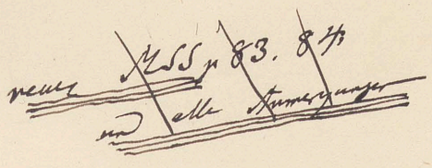
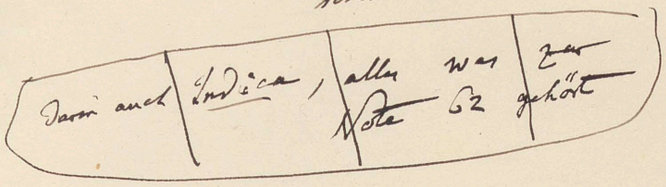
VI Text 170–197
Anm CXIII–CXXX

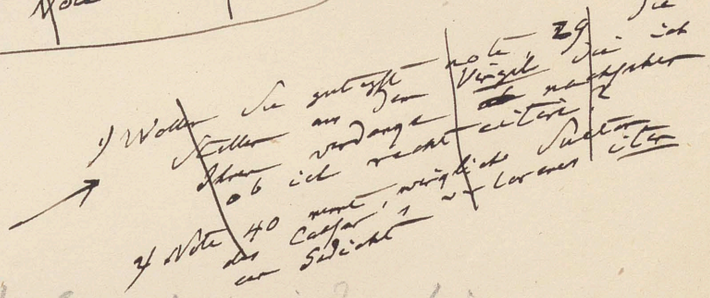
Bd. II.

Anmerkungen

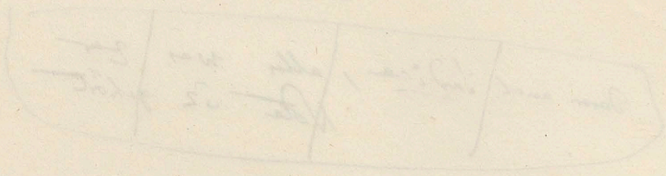
VI

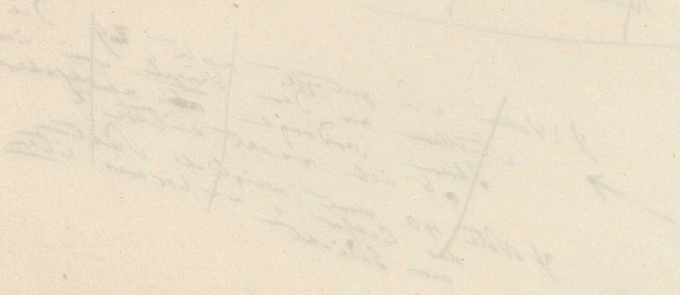






Mscr. mag. I–VI, Anm. 1 – minder 1;
2 Goldfischer (Anm. 62) im Orig. G's u. was Abs/r
= Dr. II, 104–126





226-454

XVI, II

Anmerkungen

(N. Druck wie Th. I. S. 41 und 387. In den Anmerkungen und hier die Verse zuerst in der Ordnung wie sie vorgetragen und nachher wie sie im Texte stehen)

1. (S. 2) Homer Bl. S. 50

2 (S. 4) Die Formen von Italien, Griechenland, dem Caspischen und Pontischen Meere. S. meine Collation Historique du Voy. aux Regions equin. I I p. ...

3 (S. 4) Dante

4 (S. 6) Schiller's sämtliche Werke 1826 B 18. S. 231, 473–480 und 486. (Servius, Vergl. auch Neuen Sprach. der poet. National-Litteratur der Deutschen 1840 Th. 1. S. 135.

5 (S. 9) Schnaase, Geschichte der bildenden Künste bei den Alten 1843. Th. 2 S. 28–138. Anacharsis, Abschnitt VIII.

6 (S. 10) Otfr. Müller, Gesch. der griech. Litteratur 1845 – Th. 1. S. 31.

7 (S. 10) Hesiods Op. et Dies v. 502 – 561. Dichtungen von Hes. Carm. 1831. 2 XIX. Ulrici, Gesch. der Hellenischen Dichtkunst 1835 Schelling in Hes. Th. 1. S. 337. Bernardy Grundriß der Griech. Litteratur Th. II S. 176: aber nach Jen Sprache von Sotte. Stesichorus Oppiana Vol. 6 p. 239) Der Text trägt die Spuren der Abfassung in Versen, wie alle Gedichte des Hesiodus

8 (S. 11) Ilias VIII, 555–559; III, 452–455; XI, 115–199. Vergl. auch im Eingang der Schildrungen der Thierwelt II, 458–475. Stes. Theog. v. 233–264. der Alten Bl. Abth. 1 p. VIII.

9 (S. 11) Vergl. Jacobs, Leben und Kunst der Alten Abth. 1 p. VIII.

10 (S. 13) Ilias VIII, 555–559; III, 452–455; XI, 115–199. Vergl. auch im Eingang der Schildrungen der Thierwelt II, 458–475. Schaden des Schäfters, aber Roboms v. Alter Schildrungen der Thiere in Homers Ilias, Odyssee und Hymnen. Gymnasial-Abhandlung. Ostern 1835 (Opuscula Vol. 6 p. 239) Der Text trägt die Spuren der Abfassung in Versen, wie alle Gedichte des Hesiodus

11 (S. 14) Od. XIX, 431–465; VII, 290; IX, 115–199 Vergl. Die Felsgrotte der Phäaken V, 55–73; VII, 113–130. Die Grandung im Lande der Phäacken V, 400–442, Die Häfen des Alcinoos im Holomos v. 668–719.

12 (S. 15) Od. Nach Strabo (lib. VIII pag. 366 Casaub.) wo er der Tragiker seiner gegen Eleï angelegt. Schert die Beschreibung der Küsten in der Phäakenthalassa?

13 (S. 16) Geographi et auricti des Euripides in der Vita Meleagri (Meleagri reliquiae ed Manso pag 5. Vergl. Jacobs, Leben und Kunst der Griechen II, 1 p. XV. Abth. 2 p. 150–190 Das Epyllion 1759 p. 5)

14 (S. 18) Meleagri Abth. 1. Jenobelle (Mel. Sabaeus) in Vers Epyllion des Marcianos Meleager Jahrhunderts Waldgedicht Meleager contrastirt der Meleager Jahrhunderts Waldgedicht Meleager contrastirt Jahrhunderts Waldgedicht Meleager contrastirt Jahrhunderts Waldgedicht Meleager contrastirt

II, 144

I

22 (S 24) Menandri Rhetori Comment. de Encomiis ex rec. Heeren 1785
Sect. I cap 5. p 38 et 39. Auch Plutarch (de aud. poet. p 27 Kayh.)
verwirft die sogenannten Naturgedichte da nur die Form der
Poesie haben

23 (S 24) „Ich mag wandeln" Schiller, die Dichtung die nicht überall Wirkung
ist gänzlich ab bei Einheit gegensätze — Wilhelm v. Humboldt gesammelte
Werke Th I S 89–102 (Virgil. and Bernardy, Hom. Litteratur v. 215–218
und Friedr. Schlegel's sämtl. Werke Th II S 108–110) Cicero (ad Quint. frat. cr
II, 11) (schreibt spricht nirgends von Virgil, Ovid und Tibullus als
den abgerissenen von Lucretius mehr zum Lob als zum tadelnden Talente (exigendum)

Der Wille im Blut. meisterst!

24 (S 25) Lucret. lib V. v. 930–1455.

25 (S. 25) Cicero De Leg. I, 5, 15; II, 2, 1–3; II, 3, 6. (Virgil. Wagneri Comment.
Cic. de leg. 1804 p 16). Cic. De Oratore I, 7, 28 (resp. 15 Ellendt)

26 (S 26) Progr. von Cic. De vera historiae scriptore Rudolf Hoeger Rector des
Gymnasiums zu Osnabrück, welche 1835 erschienen ist S 431–434. Der
seiner schönen Ausgabe über Cicero de legibus libri tres. Lipsiae 1834. Der
wichtige Aufsatz Nipperdeys über Cicero's Gedicht de temporibus suis ist
dem Verfasser leider nicht bekannt geworden. Vergl. auch über die Schrift
von Lerminier, Introduction générale à l'histoire du droit. Paris 1829. Tome I p 421.

6 grenzenlos über

27. (S. 27) Cic. fr. ad Atticum XII, 9 et 15.

28 (S. 28) Die Stelle des Virgilius welche Maller — Brun (Annales des Voyages T III, p 235–266)
als Localbeschreibung aufgefasst, begegnet blos der Dichter, der Wegmesser
dem Verfasser der Versuche über Länder- Völker- und Sittenkunde (Paris 1797)
Die aus einer Höhle in der Nähe von Neapel
Die aus einer Höhle in der Nähe von Neapel
Die aus einer Höhle in der Nähe von Neapel

II, 145

II

38 (S. 34) Plinii Caec. Secundi Epist. II, 17; V, 6; IX, 7. De Villa Laurentina
des Plinius lag bei der 12ten Torre di Paterno an
der Via Laurentina, Salombara ist bei
Hundertele La Villa di Plinio 18 M. von Ostia
Da Ostia a la Villa di Plinio 1802 9 und
Da Ostia 1838 7 62 Du Sterbuch 9 und
Handelexcurs 1838 7 62 Du Sterbuch 9 und
par Pline le jeune, Paris 1802 9 und
Plinii Caecilii Secundi Epistolarum libri decem
recensuit Fridericus Gedicke, Berolini 1800
Fundanus scribit: „mecum tantum de Plinio
loquere, de nemine alio, ut tibi soli
videar vivere.“ Quae otium horas tempus
Plinius Secundus Fundano suo S.
Plinius Secundus Fundano suo S.
Plinius Secundus Fundano suo S.

Secundi Epist. II, 17; V, 6; IX, 7. De Villa Laurentina

38 (S. 34) Plinii Caec. des Plinius lag bei der jetzigen Torre Palombara östlich von Ostia am Fusse des Hügels, auf welchem das Dorf Castel Fusano liegt. Vgl. Abeken, Mittelitalien S. 73 und 103. (1842)

39 (S. 35) Da Ostia a la Villa de Pline 1838, 62. Handelscourt 1802, 9 und Pline Lettres, Notices, Fondanus scripsit: meum tonans et Laurentinum amœnius, quam multa dictatis! (I, 9) Suet. in Julio Caesare cap. 56. Das verlorene Gedicht [1]

40 (S. 36) Caesar (Julius) gerühmt Sil. Ital. Punica lib III v. 477

41. (S. 36) St. a. O. lib III v. 348, lib VIII v. 399

42 (S. 36) Nicol. Bach in Allgem. Musikzeitung 1829 Heft 2 u. 134.

43 (S. 38) Ueber die Felicis Octavius ed. princ. Grono/Fr. (Gottorod 1743)

44 (S. 39) Ueber die Mscr. der Naucratius cap. 16–18 p. 151–171

45. (S. 40) Ueber die Mscr. der Naucratius cap. 16–18 p. 151–171 Basilii Magni Opp. omnia ed. Par. 1730 T III p. 339 Der

46 (S. 42) St. a. O. Epist. XIV p. 331. Ep. CCXXIII p. 358 Basilius allen Lesern Gruss und Segen

Der Schwarze Meer

47 (S. 42) Gregorius von Nazianz Lob der Landschaft des Basilius Ep. 2. p. 70 et Vita Basilii p. 240 Ep. 1. p. 54 und 70 Vergl. Damit

48 (S. 43) Basilii Opp. ed. Par. 1730 T II p. 324 Basilii Opp. omnia ed. Par. 1839 T I p. 54 und 70 Vergl. Sedulius Carm. XIII p. 85

49 (S. 44) Gregorius von Nyssa Opp. omnia ed. Par. 1638 (or 850) T I p. 687. T II p. 1180 C.) S. Joannis Chrysostomi Opp. omnia ed. Par. 1615. T II p. 324 Dazu Photius Bibl. Cod. 96 p. 79. Nicetae Paphlagonis Orationes ed. Par. 1630 p. 192, 236 et 272; Gregorius von Nyssa Encomium Basilii ed. 1596 p. 367–375 Thalassius vir longe

50 (S. 45) S. Joannis Chrysostomi Opp. omnia ed. Par. 1838 (or 850) T I p. 687. T II p. 821 A; T II p. 851 E; T II p. 860 C; T I p. 780 C; T II p. 619 D; T I p. 240 C.) Der Leser findet hier eine Reihe von Stellen, die sich auf Basilius beziehen. Die Lebensbeschreibung des Basilius von Gregorius von Nyssa ist verloren.

38 (S. 34) Plinii Caec. Secundi Epist. II, 17; V, 6; IX, 7. Die Villa Laurentina des Plinius lag bei der 12ten Tonne di Palterno am Viaggio Portuense la Palombara östlich von Ostia. S. Viaggio da Ostia a la Villa di Plinio 1802 p. 62 und Nardini Roma antica 1838 p. 62 und Stolberg Reise durch Italien 1794 Bd. 2 S. 327 ff. Handelmann Versuch über die Villen des Plinius 1833 p. 1 ff. Quaestiones Pliniae. Diss. inaug. Bonn 1842. Ueber die Villa Laurentina vgl. Plin. Epist. II, 17, 24 und V, 6, 45. Ueber die Villa Tusca vgl. Plin. Epist. V, 6, 15 und Ueber die Villa Tiburtina vgl. Plin. Epist. V, 6, 41. Ueber die Villa Comana vgl. Plin. Epist. V, 6, 43. Ueber die Villa Laurentina vgl. Plin. Epist. II, 17, 24 und V, 6, 45. Ueber die Villa Tusca vgl. Plin. Epist. V, 6, 15 und Ueber die Villa Tiburtina vgl. Plin. Epist. V, 6, 41. Ueber die Villa Comana vgl. Plin. Epist. V, 6, 43.

39 (S. 35) Cf. a. O. III, 19; VIII, 16

40 (S. 36) Sueton. in Julio Caesare cap. 56. Das zerstörte Sedicht (?) Caesar (Iter de spicis nach Spanien als er [illegible] Sueton. Lucan. Phars. lib III v. 477 Sil. Ital. Punica lib IV. v 348, lib VIII v. 399 Stolberg Reise durch Italien 1794 Bd. 2 S. 134.

41. (S. 36) Cf. a. O. lib III

42 (S. 36) Nicol. Bach in Allgem. Schulzeitung 1829 Abth. 2 n 134. Gronov (Gottorod 1743)

43 (S. 38) Nonnii Felicis Octavius ex rec.

44 (S. 39) Minucii cap. 16–18 pag 151–171

45. (S. 40) Ueber den Tod des Naucratius vgl. S. Basilii Magni Opp. omnia ed. Par 1730 T III p 339 Der Heilige Basilius allen Eg. CCXXIII p 307; Ep. CCXXIII p 339 Der Heilige Basilius allen Eg. CCXXIII p 307; Ep. CCXXIII p 339 Der Heilige Basilius allen

46 (S. 42) Cf. a. O. Epist. XIV p 23; Ep. CCXXIII p 339 Der Heilige Basilius allen

47 (S. 42) Gregorius von Nyssa Ep. 20 ad Basil. Opp. Ep. 20 ad Basil. Opp. Ep. 20 ad Basil. Opp.

48 (S. 43) S. Basilii ed. Jul. Garnier Ep. VII, 1 und IV, 6 (Bas. Opp. ed. Par. 1730. T III p 54 und 70 Vergl. Gregorius von Nyssa Opp. omnia ed. Par. 1615. T II p 49 C; T I p 589 D; T II p 619 D; T II p 860 D; T II p 619 D; T II p 324 D; T II Carm. XIII p 85)

49 (S. 44) Sozomen. Hist. eccl. lib. VI. c. 34. Theodoret. Hist. eccl. lib. V. c. 26. Gregorius von Nyssa Opp. omnia ed. Par. 1615. T II p 619 D; T II p 860 D; T II p 619 D; T II p 324 D; Gregorius Thaumaturgus (Bibl. Patrum ed. Par. 1624 T I p 1180 C.)

50 (S. 45) S. Joannis Chrysostomi Opp. omnia ed. Par. 1838 (Tom 8vo) T IX p 687. T II p 821 T II p 851 E; T II p 79; Vergl. auch Joannes Philoponus de creatione mundi lib. III c. 19, 20, 21 et 22; Basilius Magnus de Spiritu Sancto cap. 29 n 71 et 72; Gregorius Nyssenus de hominis opificio cap. 30 p 236 et 237; Gregorius Nyssenus de anima et resurrectione ed. Par. 1638 p 367–375; Gregorius Nyssenus de vita Moysis ed. Par. 1638 p 60–80; Gregorius Nyssenus de Pythonissa ed. Par. 1638 p 933 et 1248; Gregorius Nyssenus de Beatitudinibus ed. Par. 1638 p 560; Gregorius Nyssenus de Oratione dominica ed. Par. 1638 p 1148; Gregorius Nyssenus de Perfectione Christiana ed. Par. 1638 p 1248; Gregorius Nyssenus de Virginitate ed. Par. 1638 p 1248; Gregorius Nyssenus de Mortuis ed. Par. 1638 p 1248; Gregorius Nyssenus de Resurrectione ed. Par. 1638 p 1248; Gregorius Nyssenus de Anima et Resurrectione ed. Par. 1638 p 1248; Gregorius Nyssenus de Hominis Opificio ed. Par. 1638 p 1248; Gregorius Nyssenus de Vita Moysis ed. Par. 1638 p 1248; Gregorius Nyssenus de Pythonissa ed. Par. 1638 p 1248; Gregorius Nyssenus de Beatitudinibus ed. Par. 1638 p 1248; Gregorius Nyssenus de Oratione dominica ed. Par. 1638 p 1248

II, 146

III

54 (S. 53) Ueber die romantische Schilderung der Wohnung der Liebenden im Tristan v. Gottfried von Strassburg s. Schweinles a. a. O. Th. I. S. 449.

55 (S. 56) Vredanger 1837 S. [illegible] und CXXVIII. Das junge Urtheil der Bescheidenheit von Wilhelm Grimm 1837 S. CCXCIV und Reinhart Fuchs v. Jacob Grimm. Berl. 1834 S. [illegible]

56 (S. 57) Jacob Grimm (Vergl. auch Th. I. S. 236) Lasser a. a. O. Th. I. S. 412–415.

58 (S. 56) Lasser a. a. O. Th. I. S. 412–415.

59 (S. 60) Ueber die indischen Waldeinsiedler, Vanaprasthen (Vanaprastha) und Parmarmer (Parmarmer) s. Lasser philosophia sanctorum. Bd. I. S. 178–180 (Lies: Parmarmer!)

57 (S. 57) Die Unächtheit der Lieder Ossians im besondern Macpherson's oder Ossians überhaupt. Du Vater (1840) der gälischen Volkspoesie. Du erste Sammlung der Ossianischen Lieder von Macpherson. Du Ursprung aller dieser Lieder. Du Fingalsche Lieder in Irland. Du Fingal in Irland. Du Ossian in Irland. Du Ossian in Schottland. Du Ossian in Irland und Schottland. Du Ossian in Irland und Schottland. Du Ossian in Irland und

II, 147

IV

60 (P. 60) Kalidasa →

Kam Mose des Vikramâditja, lebte 251 Jahre vor 56 Jahre vor unserer Zeitrechnung. Der Name der beiden grossen Nationalgedichte Mahabharata und Ramayana. Jahrhunderte lang wurde jährlich wurde über die Ordnung Buddha's [illegible] wurde aber der Sitte des sechsten Jahrhunderts vor Chr. hinaus [illegible] Lassen Altertumskunde Th. I S. 356 und 492) [illegible]

[illegible] Jones [illegible] Sanskrit [illegible] Übersetzung [illegible] Sakuntala (Der Erkennungsring) [illegible] Übersetzung von William Jones) [illegible] 1791 [illegible] Sanskrit [illegible] Calcutta [illegible] 1792 [illegible] Jahrhunderts [illegible]

Wilhelm Du, was reizt [illegible] Du was [illegible] Du [illegible] Du [illegible] Du

[Beilage – zu diesem Briefe ist Anm. 62 nachzutragen] [zu Bd. II] S. 147

1.

Hochverehrter Herr Professor!

Ihre Arbeit über den Begriff der Religion habe ich mit großem Interesse gelesen und ich bin Ihnen sehr dankbar, daß Sie mir Gelegenheit gegeben haben, mich mit Ihren Gedanken auf diesem wichtigen Gebiete vertraut zu machen. Ich würde mich glücklich schätzen, wenn ich mir erlauben dürfte, einige wenige Punkte zu klären und mein Urteil über den folgenden Erörterungen über das religiöse Gefühl schärfer zu umschreiben, indem ich mir einige Bemerkungen erlaube, welche die Stellung dieses Gefühls innerhalb des Bewußtseins und in der Gesamtheit der geistigen Lebensäußerungen betreffen.

Unter allen Gefühlen, welche die geistige Entwicklung des menschlichen Wesens begleiten, ist, wie ich glaube, derjenige der reinste und wertvollste, welcher die reine Natur des Menschen am meisten offenbart. Das religiöse Gefühl ist zu allen Zeiten der Gemütszustand des menschlichen Geistes genannt, da offenbart sich in der Stellung, die in der Mitempfindung dieses Wesens und Strebens der gewissenhafte Forscher durch die einfachen Betrachtungen seines geistigen Lebens. Hat bei dem Streben des menschlichen Altertums das Gemüt in seinen Tiefen ausgesonnen, wie sehr die Natur in Freuden den Menschen erfüllt, wie sehr sie das Glück seines Lebens gestaltet, dann

ist der Ursprung ganz genau zum Gegensatz über den ästhetischen Maßstab, der an die plastischen Werke Griechenlands gelegt wird, und für diesen eigenen Maßstab selbst ist die Basis, in welcher sie den Forderungen, der Kultur und dem Geist der Menschen hervorgebracht sind, nämlich die Möglichkeit der Lösung des wirklichen Gegensatzes zu verfolgen und die Wirklichkeit beseelt hatten, nach welchen die Kunst ihr Leben bestimmt hinstreben.

Die Griechen standen sich mit Bezug auf die Basis, in welcher sich das wirkliche Naturgefühl offenbart, entgegen. Jede derselben hat schon begonnen, ein Leben und in der Tendenz des Volkes begründeten Charakter, und so fest gerichtet, innerhalb jeder, Glaubigkeit der Erscheinung, daß mancher Gegensatz kommen, die fast verhängnißvolle Zeitgeist der wirklichen Gegenstände zu begreifen.

Die erste Epoche des wirklichen Naturgefühls offenbaren die Barbaren, und zwar erlaubt die Begleitung derselben nicht minder und die bedeutendsten mit allen Farben zu sagen, daß sie in Riga vorher ihre Vollendung finden, so daß diese Barbaren der andern anderer ganz aber nach ihrem fundamentalsten Theile in sich faßt und sie selbst nur Hinter zu den Formen einer einfachen Vorstellung noch ihm herausgestellt wurden. Die erste und wichtigste Abtheilung der wirklichen Lebensmittel offenbart sehen, daß es ein Volk sich gesetzt, welches vom Leben der Natur und seine Fortentwicklung

nennen wird. Die Verehrung der Natur ist, wie dies auch bei anderen Völkern der Fall ist, der Beginn des Glaubens in Indien; sie hat aber hier die besondere Eigenthümlichkeit, dass der Mensch sie stets in ihrem tiefsten Zusammenhange mit seinem eigenen äußeren und inneren Leben auffasst. Die Anerkennung der himmlischen Mächte ist deshalb nicht blos Beschreibung ihrer übernatürlichen Wirksamkeit, sondern vielmehr Schilderung ihres Einflusses auf Zeit und Ewigkeit, auf die irdischen Dinge und Zustände. Aber der Segen der himmlischen Mächte, die Gewährung von Nahrung, von materiellem Gedeihen erbeten, so drücken diese Wünsche auch den Zusammenhang von den Erscheinungen der Natur mit auf den Innerlichen des Menschen mit aus. Die Hymne ist aus Anfangen Gründe nicht blos die der Verehrung, sondern die der tiefsten Ehrfurcht u. s. w. aus Gedankenarm; denn sie umfasst und das Verhältniss eines Gottes, welches in seiner Kette von den Aussenwelt verlangen wird und Kenntniss, die gleichen Ton in Gemüthe des Menschen erzeugen, entfernt davon ist, auf äußeren Effect berechnet zu sein. Siehe gesonnen z. B.:

a) = die Verherrlichungen der Morgenröthe (Rigveda-Sanhitâ ed. Rosen 1838. hymn. XLVI. p. 88; hymn. XLVIII. p. 92.; hymn. XCII. p. 184. hymn. XCIV CXIII. p. 233.)

b) und die der „goldhändigen" Sonne (ibid. hymn. XXII. p. 31; hymn. XXXV. p. 65.)

die indische Natur fordert uns auf zur Betrachtung, dann um den Charakter der Pflanzen- und Thierwelt auf den Menschen in seiner ganzen Breite zu erkennen, bedürfen wir einer tieferen Naturkenntniß, als sie in unsern Tagen verbreitet ist.

Wesentlich unterscheiden ist die indische Naturbetrachtung in der zweiten Epoche, die sich am füglichsten die Fabelepoche nennen läßt. Diese hat nämlich den Zweck, eine gegründete Mythologie zu schaffen, die den gemischten, der Vorzeit entsprossenen Landesfesten Haltung gebe, der Verehrung mit historischen Ereignissen, die sich auf die Natur beziehen, zu verweben. Es fallen in sie vornehmlich die beiden großen Heldengedichte, das Ramayana und das Mahabharata, so weit sie für die Verständniß der Naturbetrachtung wichtigen gemischten Formen. Das Ramayana ist dem reinen, alten Charakter vorzüglich treu geblieben, das Mahabharata, welches jünger, hat mit ihm und den andern verwandten verbunden, die Brahmanencaste unter den eignen, welche die Verehrung seines complicirten, zu der aufgeklärtesten zu nennen. Wenn ich jetzt auf das Besondere und die Naturbetrachtung eingehe, denn es ist auf dem Boden der Poesie geblieben und nicht gewaltsam gewesen, Phantasie, die Kräfte sowie sie wiederspiegelnd sind in seinen Kreis aufzunehmen. In diesen Epen hat die Natur an der Geschichte des Mythos eine

[Zü II, #147]

Na Sanskritisten heißen müssen und zwar nun nur so wesentliches, als [illegible] selbst der Fall zu sein ist. Sie ist nicht mehr, wie in den Veden, das ganze Gemüth, sondern nur ein Theil desselben. Aber indem der Gemüthszug des wissenden Geistes sie festhält, so entsteht jene schöne Harmonie zwischen Natur und Geschichte, welche den wunderbaren Geschichten des Ramayana und denjenigen Stellen des Mahabharata, welche sich auf den Gebiete der Sagen bewegen, als die schönsten Erzeugnisse der antiken Poesie erscheinen lässt. Zwar streben überall die Anschauung der Natur in diesen Epen wesentlich von derjenigen, welche den Veden eigen — des Abstandes in der Form nicht zu gedenken, welcher die Strenge der Abfassung von der der Fortpflanzung trennt. Aber nun ist die Localisirung der Naturerscheinung, der andere, mit dem man verbunden kann, der stellt, um den sich das Naturgedicht bewegt.

Das Leben des Sinnenmenschen ergossen die Veden mit seiner in eine bestimmte Gegend, so sagt sich mit dem Abendröthen die Form angeben lässt, auf welcher sie die heiligen Riten begingen. Die Sage, und zumal die historische, musste sie wandern mit sich bringen, und so Verschiedenheit bestimmter Oertlichkeiten an die Stelle der allgemeinen Naturschilderung tritt. Im Ramayana jedoch, als im Mahabharata folgen wir den Helden der Epen in Gegenden, die sich genau nachweisen lassen

c) = z. B. Ramayana ed. Schlegel, das erste Buch oder Bâlakânda, und das zweite oder Ayodhyâ kânda

6

Die Natur beschreibt sich selber in der Beschreibung und genannt an Stelle der Handlung gewöhnlich die Zeit, welche sie in dem Werke nimmt, aber es versteht sich überall, wo es nöthig ist, das erste Erscheinen des indischen Dichters, sei es Valmiki, der die ersten Kanda's besingt, sei es die Schüler des Mahabharata, welche die Saga unter dem Gesammtnamen Vyasa zusammensetzt. Das Naturschauspiel überwältigt sie in der Jugendzeit und in reinen Maße, welches an der Seite schaltet Raman zweifel lagert.

Die Reise Rama's von Ayodhya, der Hauptstadt Dacaratha's auf der Residenzstadt Janaka's, sein Leben im Walde, sein Aufbruch auf Lankâ (Ceylon), wo der wilde Râvana, der Räuber seiner Gattin Sita sitzt, bitten, wie das Leben der Pandiden im Walde, den dichten Gelegenheit, den nächsten Grund des indischen Gemüthes zu folgen und in der Jugendzeit der Lebensalter die Schilderungen der ersten Natur zu suchen, die sich auf den Hintergrund der Begebenheiten in immer neuer Frische entfaltet. Zu der Localisirung der Naturschilderung bieten die genannten Dichtungen gewiss viel Gewinn; sie ist, wie ich glaube, auf der verschieden, wo es sich nur scheinbar um Allgemeinheiten, wie um die Beschreibung von Himmelserscheinungen und Wäldern handelt, wenn der Vergleich der Namen, die uns die Dichter z. B. in

= Nalus (ed. Bopp. 1832) Gesang XII. v. 1–10.

und Ramayana (ed. Schlegel) = lib. I. cap. XXVI. v. 13–15 und cap. XLI. v. 23–26.
= " II. cap. XCIV (die Beschreibung des Berges Chitrakûta)
" II. cap. LVI. v. 6–11.

7.

verschiedenen, scheinbar in einer unendlichen Mannigfaltigkeit der einzelnen Gestalten, der Gemeinsamkeit in der Beschreibung, weil dann die Anordnung, wenn die Gestalt von lebendigen Pflanzen- und Thierwesen — und zwar jedesmal von wohlgebildeten — genommen wird.

Der zweite Punkt, in welchem sich diese Form der niedrigen Algenbildung von der ersten mit Bezug auf das Untersuchungsobjekt unterscheidet, betrifft den Inhalt. Es ist nicht nöthig, wie in den Fällen, wenn die Beschreibung der einzelnen Pflanze, so nothwendig die ganze Natur, Himmel und Erde. Denn die Erde ist so beschaffen, wenn man dieselbe beschäftigt, die Welt der Pflanzen und Thiere in ihrer ganzen Fülle und in ihrem Zusammenhang auf das Gemüth des Menschen. Die Form des Untersuchungsobjekts ist hier in dem Bedürfniß der genauen, alle Einzelnheiten umfassenden Beschreibung und in dem Gleichniß, welches es das Gesicht betrachtet, wo die Beschreibung einen Stoff findet, aber nicht mehr die einzelne und einzige Anordnung der Natur bekommt. Genauigkeit der Beschreibung und Starken und Gleichniß sind, wie das Untersuchungsobjekt, auf dem sie beruhen, von dieser Form zu einer der bedeutsamen Eigenschaften des niedrigen Geistes geblieben. Das Letztere drückt sich in dem Worte Heer, aber sein wahres, geistiges Wesen und eine reiche Quelle von geistiger Betrachtung bekommt es erst in der christlichen Zeit. Einheit von solchen Gleichnissen enthält fast jede

6.
Sitzakûta)

100 | 28
36
180
28

Vita der indischen Dichtung, so war die Gewohnheit der Schilderung, wie welcher die alten ungeschickten Sänger, meistens mangelt, wo der Dichter seinen Helden Ruhe und den Genuß der Natur gestattet.

Hat diese zweite Hälfte Handlung in die indische Dichtung gebracht, so gewann sie also gleichzeitig den Vortheil, daß das Naturgefühl, wenn auch dunkler, mehr tiefer, als in den Veden, doch in seinem Inhalte reicher geworden ist. Das Wohlleben der Fürstenhöfe hat auch uns in seine größte Weite (wie das erste und zweite Buch des Ramayana zeigen) und die feinen Verhältnisse über uns mehr schon seinen Einfluß. Darum die Dinge welche die Anerkennung fast an den Grenzen ritten, mochten sie uns Kinder von seiner Geschmacke und dem Gedrängten der religiösen Handlungen gebeten, Dingen, ob sich „seine Bäume, seine Vögel und Thiere des Waldes erfreuen" (wie z. B.

Ramayana (ed. Schlegel) lib. I. cap. LII. v. 5.
" " II. " XC. v. 8.)

muß abermals sagt, daß der Mensch sich mit der ihn umgebenden Natur identificirt, als die schöne Schilderung im Anfange des Ramayana (cap. II), welche das Entstehen des Çloka erklärt, indem sie ihn aus dem tiefen Schmerz des Dichters über die Erlegung eines Krauntthiermännchens und die Verzweiflung seines Weibchens entwirft? Denn die Wahl dieses Vergleichs soll eben darauf deuten, daß aus dem natürlichen Mitgefühle,

[Zü II, 1/47]

9

dem Mitleben mit der Natur die schönste Form des Ausdruckes entstehen müsse.

Mit dem absinken der epischen Poesie verzichtet das Naturgefühl auf die plastische Form des Ausdruckes, wie es im Râmâyana und Mahâbhârata der Bewunderungszeit lebt, auch die Empfindung auf die Handlung der Gegenstände eine Schöpfung findet. In der dritten Epoche d. h. in der unsrigen epischen Literatur (die Fürsten ausgenommen, welche die Ausgabe haben, das religiöse Element im Geiste der Barden fortzubilden) hat die Natur die alleinige Herrschaft, die Phantasie des Dichters ist nur skizzenhaft in der Naturbeschreibung, indem sie sich begnügt, den Hauch der Handlung, wenn wir solcher vorhanden, den Ton zu verklären. Nur wenige Ausnahmen, wie z. B. das Drama Mrichchhakatika, erlauben von der Beschreibung einer neuen Handlung zu sprechen, aber auch sie sind, in Hinsicht des Naturgefühls, den allgemeinen Charakter dieser Epoche, welcher sich an zwei Merkzeichen besonders erkennen lässt: der festen Detail der Natur ausgedrückten Beschreibung und der Steigerung des Naturgefühls durch die Macht der Liebe. Beide Merkzeichen sind zwar in Keime schon in den beiden grossen Epen vorhanden, aber sie treten nur mit besonderer Bestimmtheit hervor und machen uns weniger sinnlich auf Kosten des innern Affektes gelten.

10.

In dieser Epoche nimmt die Beschreibung der Natur die Form einer kürzeren und gedrängteren Darstellung an, und die Angabe der Oertlichkeit beschränkt sich nicht mehr auf den nächsten Umkreis, der dem Leser zugetheilt sich zu erkennen, sondern erstreckt sich in jener Hinsicht, mitbasirt diese auf die Schauplätze der bedeutenden Lokalmittelpunkt.

Unter den von Hr. Holtzmann mir angegebenen Werken möchte ich zunächst als Beispiel „das Bhattikavya s. i. das Gedicht von Bhatti" anführen, welches für mich das erste gewesen Gedicht dieser Epoche gilt war, gleich dem Ramayana, die Lektüre des Kunst zu meinem Gegenstand hat. (Den Ausdruck will ich mit Absicht übergehen, dass sein Endzweck dieser Zweck der grammatischen ist, die seltneren Wort- und Formenformen zu grammatisch stellen). Ist dieses Gedicht meinem Bestreben Zweck der Kürze nach schon dann unerreichbar, so unterscheidet es sich von diesem und so meine durch das Streben, die Naturbeschreibung der Handlung übergeordnet, durch die Vorliebe des Dichters für die Beschreibung des Natürlichen.

Die Beschreibung der Gegenden, in welche Rama Zweck, nachdem er seine Heimath Ayodhyâ verlassen, um zu Janaka zu reisen, die des Herbstes, der Wälder, der Berge und Flüsse, der Nacht und des Morgens (Bhatti Kâvya; Calc. I. p. 44 ff.; zweiter Gesang), die Beschreibung des Waldlebens meines Verbannung (10. siebenter Gesang p. 432 ff.)

die der Rückkehr des schon verbündeten Affenkönigs Hanumat, nachdem dieser den Dämonen Ravana zerstört hat; die Beschreibung des [illegible], seines Gefolges, der unwegsamen Wüste (6. gedruckter Gesang p. 715 ff.), des Vorgebirges Mahendra (6. letzter Gesang p. 814 ff.), die der Burg (ibid. II. p. 77 ff. vorletzter Gesang) und viele andere Schilderungen in denselben Gedichten zu finden sind, in welcher die Inhaltsangabe dieser Werke sich offenbart.

e) das Çiçupâlabadha von Magha, ein anderes der sogenannten großen Gedichte, gewöhnlich Māgha zugeschrieben; die Beschreibung des Abends und Morgens im neunten und letzten Gesange (Çiçupalabadha. Calcutta p. 298 ff. u. 372 ff.), von welcher Stelle nur durch einen kurzen Gesang das Schlachtgetümmel getrennt. Übersetzung gibt, Lassen und Weisheit. Aber nur gross ist unsre Übereinstimmung zwischen diesen Schilderungen und der entsprechenden Stelle, in welcher Vicvamitra seinen Zögling Râma, mit dem er sich am Ufer des Çona befindet,

(Ramayana ed. Schlegel lib. I. cap. 35. v. 15–18)

auf die wunderbare Kunst aufmerksam macht, mittels er von „den unbezwinglichen Dämonen, von dem Walde der Asura, den Augen des Schmerzes, dem Neid und der ehrlosen Feindschaft beschützen und verbündeten Heeren" spricht!

12

Die sehr das Naturgefühl dieser Epoche ausdrückt, mag sehr es an
den einzigen, gestorbenen erinnert, wünscht man nun auch das Naishada-
charita von Śrîharsha, eines der jüngsten Gedichte, welche die Geschichte
des Nalus und der Damayanti behandelt, daraufhin etwas beleuchten.
In 22 Gesängen, deren Verse den zierlichen Glanz an Ausdehnung bei weitem
übertreffen, soll der Dichter die Gedanken, den Stoff der fünf ersten in kurz
Prosa skizzirt gewesen, schöne Episode, das Mahabharata zu behandeln nur
gewar in der Weise, dass er z. B. den zwei Versen (Nalus ed. Bopp. v.
10. 11) welche Nalus schildern, wie er von Liebe überwältigt in den
Wipfeln geht und mit dem Hamsavogel spricht — drei und fünfzig gegenüber-
stellt, welche die Beschreibung jener ringsum Blume, jede Baumart,
der Schlingpflanzen, der Früchte, des Blumenstaubes, der Vögel, der
Bäume und s. w. enthalten.

b) (Bharti kavya Naishada-charita. Calc. I. v. 77–129.)

Die Liebe, und besonders die unglückliche, ist das wünschenswerthe Element,
welches dem modernen Naturgefühl besonders Nahrung giebt. Die Steigne-
rung der Hitze, welche die Dichtung mancher Völker erreicht hat,
und welche der Beschreibung nicht selten dramatischen Schwung des Ausdrucks,
welche das Verdienst dieser Poesie bleibt.

[Zü II *147]

13.

Kalidasa, der gefeierte Dichter der Çakuntala, ist Meister in der Darstellung des Zartgefühls, in der Natur und Anmuth der Leidenschaft und Natürgefühl, und jene Schilderungen athmen, übereinstimmend zwar der Handlung der Fabel, aber so entsprechend durch jene Innigkeit vollkommen, wenn es z. B. in Urvaçi und Vikrama

nota H. (Vikramorvaçî Calc. 1830. p. 71. ff. Uebersetzung in Wilson's Select Specimens of the Theatre of the Hindus Calc. 1827. vol. II. p. 63. ff.)

und Wahnsinn geschildert, wie es die schönsten Dichterinnen gefühl, welche je eine Zeit hervorgebracht hat. Der König Purûravas will, von Gram über den Verlust seiner geliebten Nymphe Urvaçî getrieben, in Wahnsinn rennen, wo er sie zu entdecken hofft. Die wütige Natur der Gegend verwandelt seinen Schmerz, Thiere und Pflanzen fordern seine Theilnahme. Er nennt Flamingos, Schwäne, Rehe, Schlangen und Bienen — alle fragt er um Kunde von seiner Geliebten, denn alle, schien sie zu ihrer Wiederkehr bereitet und seinen Schmerz zu theilen. Die gegen die Nymphen gleich kalte so mitleidslosen schönen Wolken rufen ihr Donner zu sein, wie der schöne Regenbogen gegen ihr Flammen und die duftenden Lotos als Pfeile auf ihr Herz, in welchem der barmherzige Gott die Gedanken hält, die sie in ihm entstehen — Die ganze Fülle der Natur verflechtet sich in gewebe der Leidenschaft, und die Anschauung der Schönheit verbindet den Gedanken der stets erneuerten Abwesenheit.

14

In der Beschreibung der Jahreszeiten, besonders der Regenzeit und des Herbstes (Ritusanhâra ed. Bohlen 1840. p. 11–18 und p. 37–45. Uebersetzung v. Sans. p. 80–88. und p. 107–114.) wird in dem Wolkenboten (Sitze von Kalidasa's Dichter) sich der Dichter der Natur auf das Innigste der Liebenden theilnehmend. Im Wolkenboten (Meghadûta herausgegeben und übersetzt von Wilson, aus ed. Gildemeister) wendet sich von dem Verbannten Diener des Königs, des Gottes des Reichthums, mit dieser Klage fern von seiner Gattin auf den Berge Ramagiri, an Fluren, Seen. Die Besonders auch ist vermuthlich ihr, um vorüberziehend Wolken zu bitten, dass sie seiner Gattin Botschaft von seinem Schmerze bringe. Er bezeichnet ihr den Weg, den sie zu nehmen habe, und stellt in kurzen Zügen vor, wie sie unter den Zeichen der Liebe erscheinen. Unter den vielen Gedichten, welche die indische Poesie dieser Periode aus der Tiefe des Naturgefühls zu Tage gefördert, verdient das Gîtagovinda von Jayadeva eine noch namentliche Hervorhebung (ed. Lassen. Text und lateinische Uebersetzung). Die musikalische, rhythmische Behandlung, welche Kunst von hoher lyrischer Vollendung, zeigt die schönsten und gedankenreichsten der indischen Literatur, im ersten Bande der Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes p. 129–173." gegeben worden ist und der Hand weiter, mit welcher sie den Geist des Originals und die innige Naturempfindung wiedergibt, allgemeinere Theilnahme. Die Schilderung des Frühlings, wobei die Natur und die getrennten Liebenden, der göttlichen Krishna und Râdhâ mit

ist die Praxis des Gesetzes, das von einem Ausspruch giebt, wie sehr das Bestimmende alle Neigungen des geistigen Lebens in seinem innersten selbst ergreift.

Auf der Höhe, welche das Naturgefühl in seiner dritten Epoche erreicht hat, und ob sich aber auch nun äußerlich dem Heidenthum, welchem die Erscheinung mit andern Völkern eigentlich, damit das Hellenen das Recht die poetische Behandlung selbst entnehmen, wie Christus nicht Widersacher Christen. der Stoff sich muß sich fügen aber in der Darstellung des Naturgefühls abmühen und von ihm haben die Abhandlungen über die Poetik, welche mit dem dreizehnten Jahrhundert anfangen, ihren eigentlichen Ursprung. Die Indier nennen die Regeln, nach welchen der Dichter stehen müsse, die nennen die Heidenthum einen Vorschrift, welche der Arzt zur Genesung des Kranken ertheilt oder haben vielmehr die Gewissheit, dass er den Text zu belehren sich vergeblich bemühe. Eine der ältesten Poetiken, Kavyaprakâça, welche Mammatâchârya im dreizehnten Jahrhundert verfasst haben soll, Cassel (ed. Calc. p. 24. Anm. 4. und p. 64. Z. 14), welche Gedichte als gute, wie sie mit welchen „mängeln" welche Anerkennung schon in Gedichte zu geben sei und welche Anwendung, und eine andere Darstellung des Sâhityadarpana von Vicvanâtha, der sich den deutlichsten nennt und jünger als Mammata ist, verwirft, dass der Dichter nur Dinge zu regelgen „den Mond, Pandelbäumen, Jünglingsmenschen und „anderliches" zu Hülfe nehmen müsste. (ed. Calc. p. 36. und p. 64.)

Einen Theil dieser Werke lasse, wie es glaube, die Übereinstimmung in die

16

seit der schönen Zeit, wo Bhartrihari, Kalidasa und Jayadeva sangen, sind wir alles Ernstes nicht mehr existirt.

Am Schlusse meiner Zeilen, welche ich mich nicht entblödet habe auf die Bitte und Aufforderung Ew. Excellenz zu schreiben wagte, finde ich mich die Pflicht, mich besonders entschuldigen zu müssen, daß ich Ihren gütigen Auftrag so spät und unvollkommen erfülle. Der Grund meines Zögerns liegt in den vorgebrachten Versuchen, da ich, um mir Hülfsbücher hier anschaffen, mußte, in Abwesenheit des Herrn Prof. Weber die zu den Citaten nothwendigen zu suchen und in der Nothwendigkeit, wo ich zuletzt geschrieben, in den Arbeitsstunden der Bibliothek, wo ich allmälig das Gewünschte erhielt, die Notizen zu sammeln.

Indem ich Ew. Excellenz nochmals ersuche mir deshalb gnädigst zu verzeihen, bitte ich die Ehre mit der ausgezeichnetsten Hochachtung und in treuster Ergebenheit zu verharren

Ew. Excellenz

gehorsamst ergebener

Berlin den 20 September 1845.

Th Goldstücker

fahren, ~~ist vielleicht~~ scheint mir derjenige der erste und wichtigste, welchen die reiche Natur des Lan„ des auf sie geübt hat. Das tiefste Natur„ gefühl ist zu allen Zeiten der Grundzug des indischen Geistes gewesen. ~~Er zeigt sich hier in der Dichtung wie in den wis„ senschaftlichen Bestrebungen der Inder.~~

Drei Epochen lassen sich mit Bezug auf

Note 62 (S. 60) Um den Weg zu der vollständigen Lösung, was in dem Texte der indischen Litteratur vorliegt und zum Theil bei der griechischen Litteratur, die zweifellos eine ursprüngliche Litteratur ist, gegeben ist, zu finden, schalte 61, 261

ich ~~hier~~ hier, nach den freundlichen handschrift„ lichen Mittheilungen eines ausgezeichneten und philosophischen Kenners der indischen Dichtung ~~Litteratur~~, Herrn Goldstücker, ein, allgemeinere Betrachtungen über das indische Naturge„ fühl und seinen Einfluss auf die dichterischen Schöpfungen des Volkes in den verschiedenen Phasen seiner geistigen Entwickelung.

„Unter allen Einflüssen, welche die gei„ stige Entwickelung des indischen Volkes er„ fahren,

erlaubt

62.

fahren, ~~ist vielleicht~~ scheint mir derjenige der erste und wichtigste, welchen die reiche Natur des Lenau auf sie geübt hat. Das tiefste Naturgefühl ist zu allen Zeiten der Grundzug des indischen Geistes gewesen. ~~Es zeigt sich hier in der Dichtung wie in den übrigen~~ ~~sinnlichen Bestrebungen der Inder.~~ Drei Epochen lassen sich mit Bezug auf die Weise, ~~in welcher sich~~ in der sich das indische Naturgefühl offenbart, ~~Jede~~ derselben hat ihren bestimmten, im Leben und in der Tendenz des Volkes tief begründeten Character. ~~und so groß ist die Gleichheit der Erscheinungen, welche in jeder dieser Epochen hervortritt, daß wenige Beispiele hinreichen können die tief dreitausendjährige Thätigkeit der indischen Phantasie zu bezeichnen.~~"

~~Die erste~~ Epoche des Ausdrucks eines Naturgefühls offenbaren die Vedas. ~~Die Vergleichung derselben unter einander~~

~~Handel~~

Note 62

Daher / ~~Handel~~ / einmal wenige hinreichen Dreitausend Dreitausend Jahre Thätigkeit der indischen Phantasie. Die erste

61

II, 148

fahren, ~~ist vielleicht~~ scheint mir derjenige der erste und wichtigste, welchen die reiche Natur des Lan, des auf sie ~~gelebt~~ geübt hat. Das tiefste Natur, gefühl ist zu allen Zeiten der Grundzug des indischen Geistes gewesen. ~~Er zeigt sich dies in der Dichtung wie in den auf, fantastischen Bestrebungen der Inder.~~

Drei Epochen lassen sich mit Bezug auf die Weise ~~in welcher sich~~ bilden, in welcher sich ~~der indische~~ dies Naturgefühl offenbart. Jede derselben hat ihren bestimmten, im Leben und in der Tendenz des Volkes tief be, gründeten Character. ~~und so groß ist die Gleichheit der Erscheinungen, welche in jeder dieser Epochen herrscht, daß wenige Beispiele hinreichen können die fast dreitausendjährige Thätigkeit der indischen Phantasie zu bezeichnen.~~

Daher / ~~Kunst~~ nimmt wenige hinreichen / Dreitausendjährige Thätigkeit der indischen Phantasie / Die erste bezeichnen.

~~Die erste~~ Epoche des Ausdrucks eines Naturgefühls offenbaren die Vedas. ~~Die Vergleichung derselben unter einander~~

~~chaot~~

Note 62

II, 1149

62

Note 62 (S. 60) Um den Weise zu verstehen, was in dem Texte der indischen Litteratur entlehnt ist und was

ich hier, nach den freundlichen handschriftlichen Mittheilungen eines ausgezeichneten und philosophischen Kenners der indischen Dichtungen

Litteratur, Herrn Goldstücker, allgemeinere Betrachtungen über das indische Naturgefühl und seinen Einfluss auf die dichterischen Schöpfungen des Volkes in den verschiedenen Phasen seiner geistigen Entwickelung.

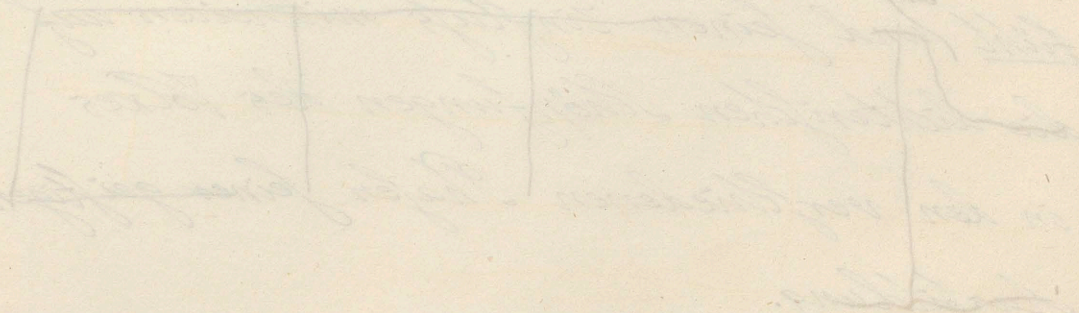
„Unter allen Einflüssen, welche die geistige Entwickelung des indischen Volkes er-

fahren,

(Wie und wann der Dichter bei der indischen Litteratur die Quellen entlehnt, gebar) 67. schalte 261

[61]

II, 148

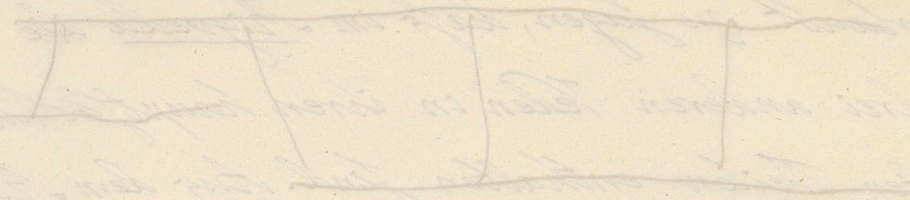


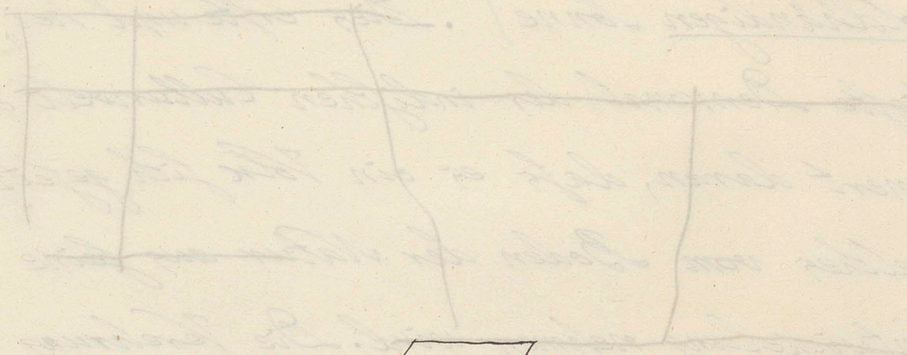
erlaubt zu sagen, daß im Rigveda die drei anderen Veden in ihren hauptsächlichsten Teilen enthalten sind. Aus dem Rigveda führen wir an die einfach erhabenen Schilderungen der Morgenröthe und der goldhändigen Sonne. Brief S. 3. Vielleicht a wb citate

Dies erste uns hier vorliegende Denkmal der indischen Culturwelt erinnert daran, daß es ein Volk sich gesetzt, welches vom Boden der Natur aus seine Entwickelung nehmen wird. Die Verehrung der Natur war hier, wie bei anderen Völkern, der Beginn des Glaubens; sie hat aber in den Vedas die besondere Bestimmtheit, daß der Mensch sie stets in ihrem tiefsten Zusammenhange mit seinem eigenen äußern und inneren Leben auffaßt. Um aber den Einfluß der Pflanzen- und Thierwelt in seiner ganzen Macht zu erkennen bedurfte es schon einer höheren Cultur und einer größeren Naturkenntniß, als in den ersten Literatur Epoche vorhanden war.

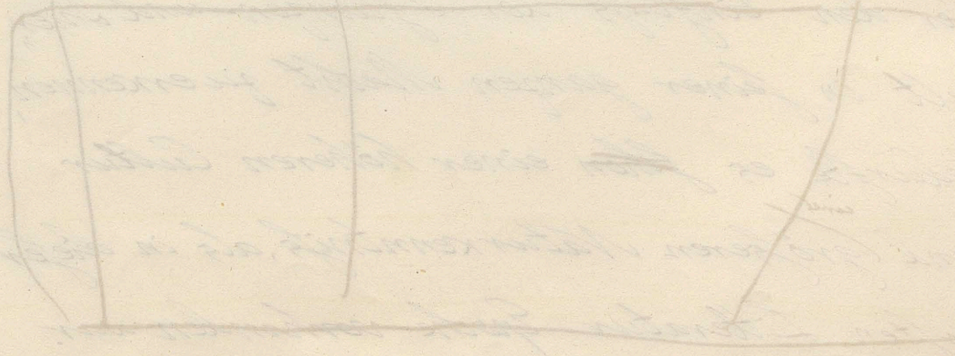
Lehr

II, 150





63



Sehr verschieden ist die zweite Epoche. In ihr wird eine populäre Mythologie geschaffen; sie hat den Zweck die Sagen der Vedas dem der Urzeit entfremdeten Bewußtsein faßlicher auszubilden und mit historischen Ereignissen, die in das Reich der Mythe erhoben werden, zu verweben. Es fallen in diese zweite Epoche die beiden großen Helden-gedichte Ramayana und Mahabharata, von ~~welchen~~ denen das letzteren, jüngere noch den Nebenzweck hat die Brahmanencaste unter den vieren, welche die Verfassung des alten Indiens constituiren, zu der einflußreichsten zu machen. Darum ist das Ramayana auch schöner, an Naturgefühl reicher; es ist auf dem Boden der Poesie geblieben, und nicht genöthigt gewesen Elemente, die diesem fremd, ja fast widersprechend sind, in seinen Bereich aufzunehmen. ~~In beiden Heldengedichten hat aber die Natur an dem Geschichtlichen der Mythe~~

eine

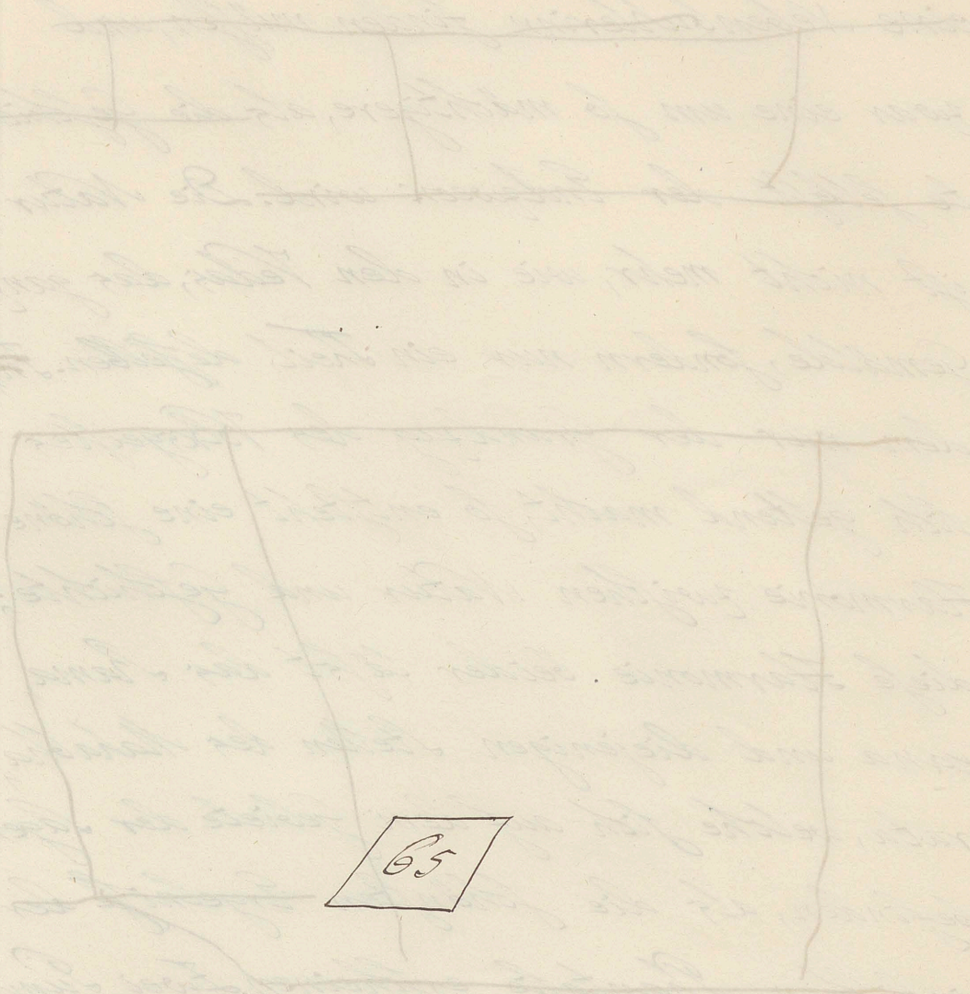
II, 69

64

~~eine Nebenbuhlerin finden müssen, und~~
zwar eine um so mächtigere, als ~~die Geschich-~~
~~te selbst der Entgegen wird.~~ Die Natur
ist nicht mehr, wie in den Vedas, das ganze
Gemälde, sondern nur ein Theil desselben. ~~In~~
~~dem nur der Grundzug des Naturgeistes~~
sich geltend macht, so entsteht eine schöne
Harmonie zwischen Natur und Geschichte;
diese Harmonie beider läßt das Rama-
yana und diejenigen Stellen des Mahabha-
rata, welche sich auf dem Gebiete der Sagen
befinden, als die schönsten ~~Ergebnisse der~~
~~indischen Phantasie erscheinen.~~ Zwei Punkte
unterscheiden die Auffassung der Natur in
dieser Epoche der Heldengedichte wesentlich
von derjenigen, welche die Vedas darthun;
des Nothstandes in der Form nicht zu ge-
denken, welcher die Sprache der Verehrung
von der der Erzählung trennt. Der eine
Punct ist die Localisirung der Naturschil-
derung ~~stat~~; der andere, mit ihm nahe ver-
bunden,

Bruch v. S

II, 152

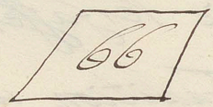


bunden, betrifft den Inhalt, um den sich das Naturgefühl bereichert hat. ~~In den Texten lässt sich selten und kaum durch Termini, [illegible] die Orte erraten, welche die heiligen Weihen begeisterte.~~ Die Lage und zumal die historische brachte es mit sich, dass Beschreibung bestimmter Oertlichkeiten an die Stelle allgemeiner Naturschilderung trat. Die Schöpfer der grossen epischen Dichterformen, sei es Valmiki, der die Thaten Rama's besingt, seien es die Verfasser des Mahabharata, welche die Tradition unter dem Gesammtnamen Vyasa zusammenfasst, alle zeigen sich beim Erzählen wie vom Naturgefühl überwältigt. ~~Sie sind es in einem Masse, dass an der Tiefe desselben keinen Zweifel lässt.~~

← Brief v. 5, 6.

„Die Reise Rama's von Ayodhya nach der Residenzstadt Lanaka's, sein Leben im Walde, sein Aufbruch nach Lanka (Ceylon), wo der wilde Ravana, der Räuber seiner

II, 193



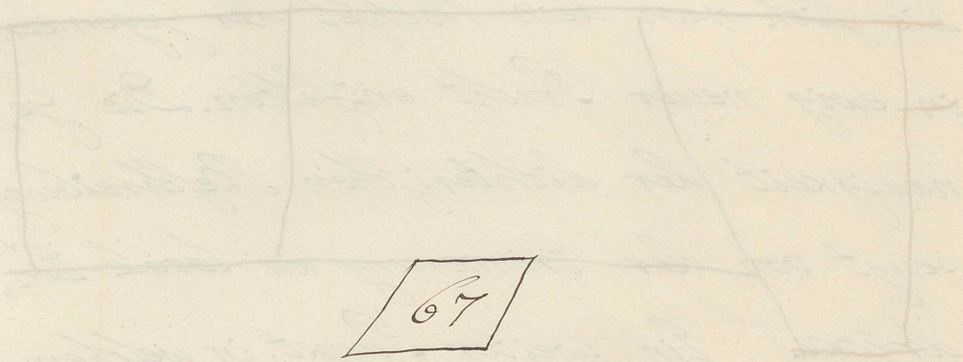
seiner Gattinn Sita, hauft, bieten, wie das Einsiedlerleben der Panduiden, dem begeisterten Dichter Gelegenheit dem ursprünglichen Triebe des indischen Gemüthes zu folgen und an die Erzählung der Heldenthaten Bilder einer reichen Natur zu knüpfen. (Vgl. Schl. d. Urspr. S. 6

~~die sich nach dem Wechsel der Gegenden~~ in ewig neuer Pracht entfalten. Die Jenauigkeit der dichterischen Beschreibungen zeugt von ~~der Erinnerung an locale Eindrücke.~~

Ein zweiter Punkt, in welchem sich in Hinsicht auf das Naturgefühl die Epoche der Heldengedichte von der der Ke, das unterscheidet, geht auf den reicheren Inhalt der Poesie hin. Dieser ist nicht mehr, wie in den alten Vedas, die Erscheinung der himmlischen Mächte; er umfaßt die ganze Natur, den Himmelsraum und die Erde, ~~das Erdenleben besonders~~, die Welt der Pflanzen und Thiere in ihrer üppigen Fülle

und

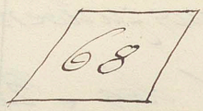
II, 154



67

und in ihrem Einfluß auf das Gemüth
des Menschen. ~~Genauigkeit der Beschreibung~~
~~und Streben nach Gleichnissen~~, in denen
Auswahl man eine reiche Quelle physischer
Beobachtungen erkennt, sind, wie das Natur-
gefühl selbst, auf welchem beide beruhen, von
dieser Epoche an einigen der bedeutsamsten
Eigenthümlichkeiten des indischen Geistes ge-
blieben. Das Waldleben der Einsiedler führt
fort seinen mächtigen Einfluß auf die poe-
tische Stimmung auszuüben, wie das erste
und zweite Buch des Ramayana beweisen.
Die sozialen Verhältnisse wirken noch
nicht störend. Ankömmlinge, nachdem sie
den Einsiedler, den sie besuchen, um Kunde
gebeten von seiner Gesundheit und dem Ge-
deihen der religiösen Handlungen, fragen
auch stets, ob seine Bäume, seine Vögel
und Hirsche sich des Wohlseins erfreuen.
Solche Fragen beweisen eben so, daß der
~~Mensch sich mit der ihn umgebenden Natur~~
identi-

II, 155



~~identificirt~~, als die Erzählung im zweiten Capitel des Ramayana über das Entstehen des Sloka, indem sie ihn die Form fein läßt, welche der Schmerz des Dichters über die Tödtung eines Krauncha-Vogels und die Verzweiflung seines Weibchens an-nimmt. Die Wahl dieses Versmaßes soll aber darauf beruhen, daß aus dem na-türlichen Mitgefühl dem Mitleben mit der Natur die zarteste Form des Aus-druck~~s~~ ~~entstehen muß~~.

~~" Mit dem Verfalle der epischen~~ Epoche verzichtet gleichsam das Naturge-fühl auf die plastische Form des Ausdrucks, die es im Ramayana und Mahabharata der Nothwendigkeit dankt, daß die Empfin-dung in der ~~Handlung der Geschichte ihre Bestätigung findet~~. In der dritten Epoche poetischer Litteratur (die Purannen ausge-nommen, welche die Aufgabe haben das reli-giöse Element im Geiste der Secten fortzubilden)

hat

II, 156

hat die Natur die alleinige Herrschaft, aber
der beschreibende Theil der Dichtkunst ist
auf eine gelehrte (re und örtliche) Beobachtung gegründet, ~~an eine bestimmte Oertlichkeit geheftet.~~
Um einige der grossen Gedichte zu nennen,
welche zu dieser Epoche gehören, erwähnen
wir hier des Bhattikavya, d.i. des Gedichts | Brief S. 10 u 11
von Bhatti, das gleich dem Ramayana die
Thaten des Rama zum Gegenstande hat und
in welchem erhabene Schilderungen des Wald-
lebens während einer Verbannung, des Meeres
und seiner Gestade und des Morgenanbruchs
in Lanka auf einander folgen (dreimahl) ; des Siçu-
palabadha von Magha mit einer anmuthigen
Beschreibung der Tageszeiten (drey Gesänge) ; des Naishada-
Charita von Sriharscha, (aber) worin der Ge-
schichte des Nalus und der Damayanti
der Ausdruck des Naturgefühls in das
Maasslose übergeht. Mit diesem Maasslosen con-
trastirt die edle Einfachheit des Ramayana,
als Vigvamitra seinen Zögling an die Ufer

des

II, 157

70

g. bunt S. 11

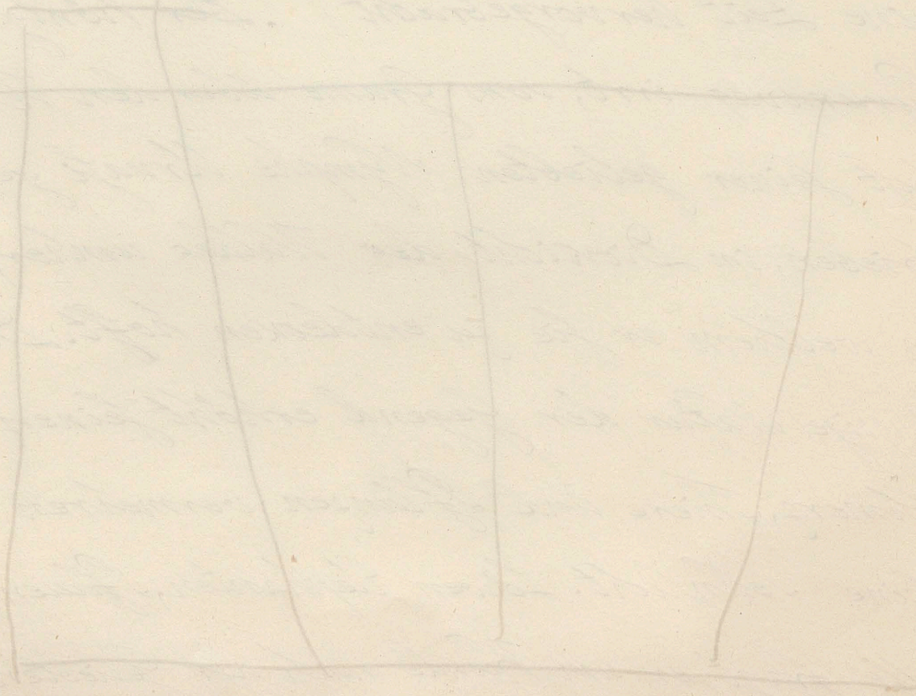
des Sona führt ~~und bei einbrechender Nacht~~
von den „~~unbewegten Bäumen, dem Wald~~
~~der Sterne, den Augen des Firmaments~~
~~und den Thieren, die ihr Lager suchen~~“,
spricht.

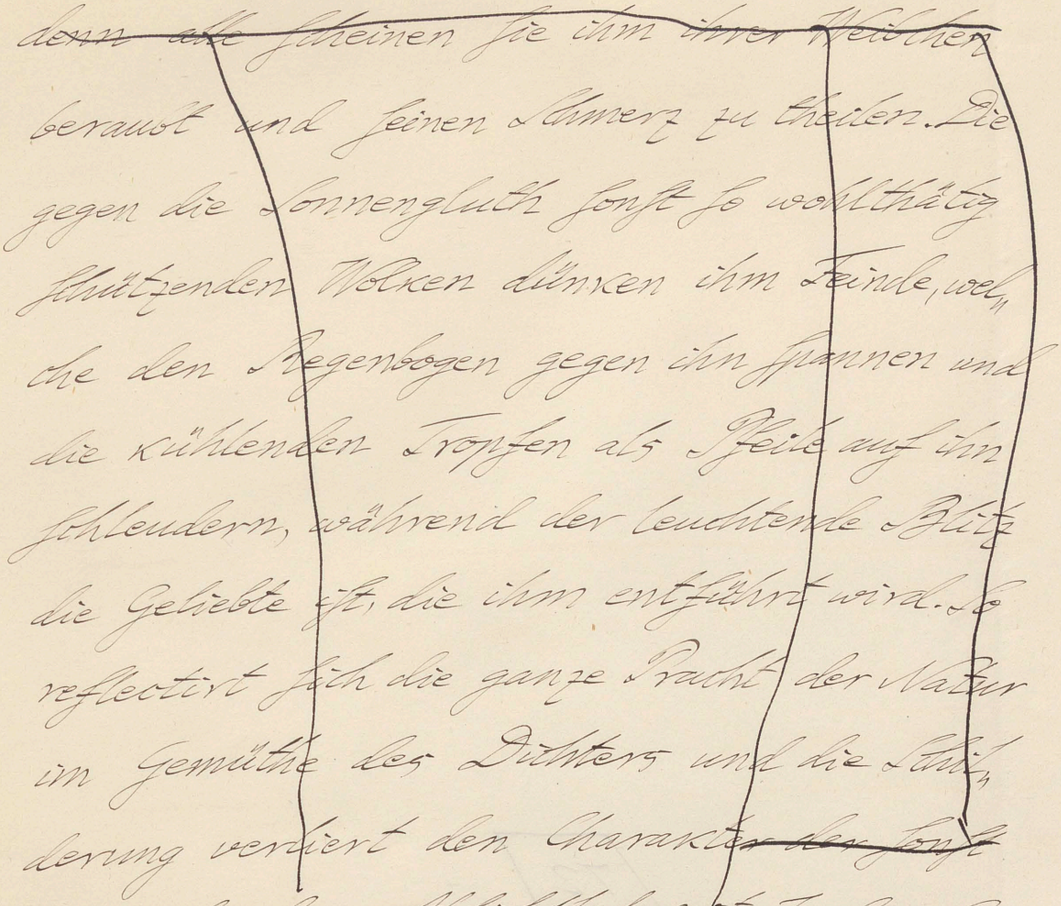
Kalidasa, der gefeierte Dichter Bruch p. 13.
der Sakuntala, ist Meister in der Darstellung des Einflusses, welchen die Natur auf das Gemüth der Liebenden ausübt. Die Waldscene, die er in dem Drama Vikrama und Urvasi geschaffen, gehört zu den schönsten dichterischen Erzeugnissen, welche je eine Zeit hervorgebracht. Bruch S. 13 notirt. Der König ~~Pururavas~~ irrt, vom Grame über den Verlust seiner geliebten Nymphe Urvasi getrieben, im Dickicht des Waldes umher, in welchem er sie zu entdecken hofft. Die üppige Natur der Gegend erhöht seinen Schmerz, Thiere und Pflanzen vermehren seine Sehnsucht. Löwen, Elephanten, Pfauen, ~~alle frage er um Kunde nach der Geliebten,~~

denn

II, 158

71



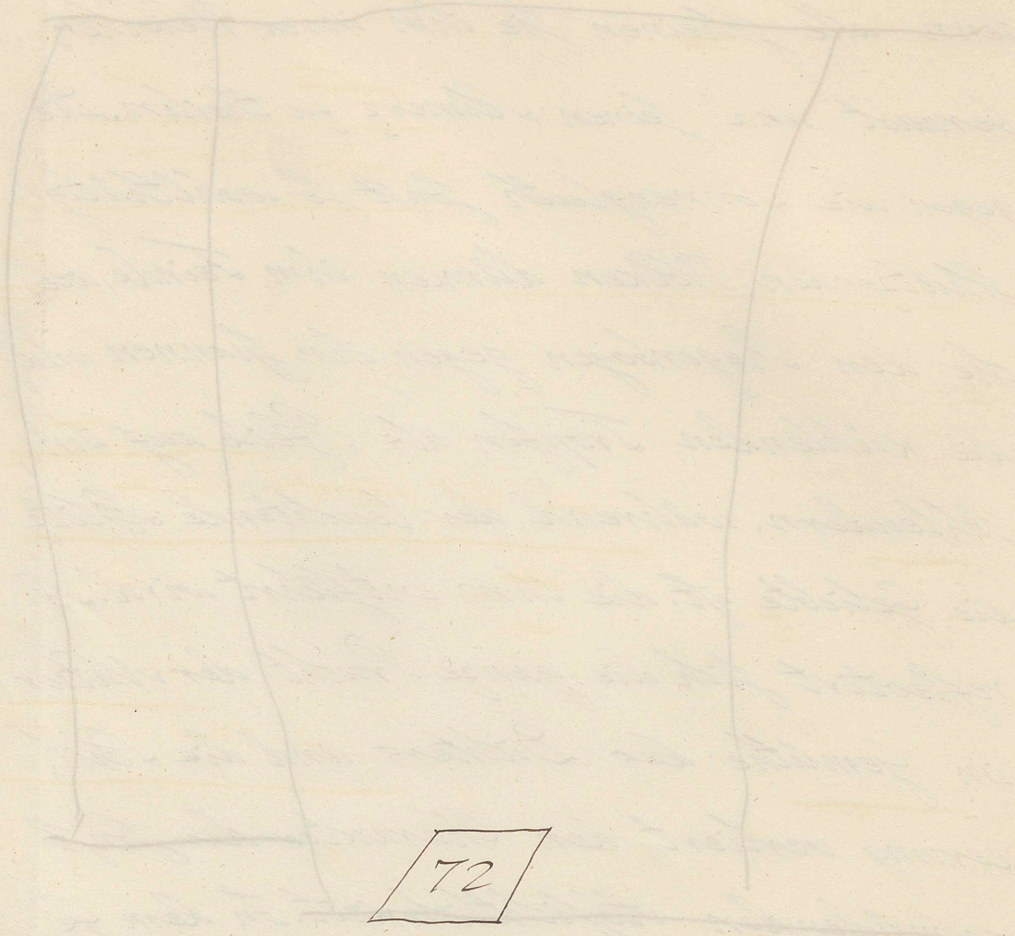


denn die scheinen sie ihm über Weichen
bewaut und seinen Schmerz zu theilen. Die
gegen die Sonnengluth sonst so wohlthätig
schützenden Wolken dünken ihm Feinde, wel-
che den Regenbogen gegen ihn spannen und
die kühlenden Tropfen als Pfeile auf ihn
schleudern, während der leuchtende Blitz
die Geliebte ist, die ihm entführt wird. So
reflectirt sich die ganze Pracht der Natur
im Gemüthe des Dichters und die Schil-
derung verliert den Charakter der sonst
ermüdenden Abgeschmacktheit. In dem Ge-
dichte der Jahreszeiten, besonders der Re-
genzeit und des Frühlings[note 4], wie in dem
Wolkenboten (alles Schöpfungen des Kalidasa)
ist der Einfluß der Natur auf die Ge-
fühle des Menschen wieder der Hauptge-
genstand der Composition. Der Wolkenbote
(Meghaduta), den Gildemeister edirt, Wilson
und Chézy übersetzt haben, schildert die
Trauer eines Verbannten auf dem Berg

Rams

Druck S. 14

II, 159



Ramagiri. In der Sehnsucht nach der Geliebten
von der er getrennt ist, ~~verlangt~~ bittet er eine
vorüberziehende Wolke, ~~zu bitten, daß sie der~~ sie möge Nachricht vor
~~Geliebten Nachricht von~~ seinem Schmerze geben
~~sie~~ Er bezeichnet der Wolke den Weg, den sie
nehmen soll, und schildert die ~~Gegend~~ Landschaft
~~denen~~, wie sie dem Sitz aufgeregter Gemüther
erscheinen. Unter den Schätzen, welche der indische
Poesie in dieser dritten Periode der Volks verdankt
Tiefe des Naturgefühls ~~zu Tage gefördert~~, Brief S. 14
verdient der Gîtâgovinda des Dschajadeva (notabl) die
~~eine besondere~~ rühmlichste Erwähnung. Wir be-
sitzen von diesem lyrisch-dramatischen Ge-
dichte, einem der anmuthigsten und schwierig-
sten der ganzen Litteratur, eine (meisterhafte
rhythmische Uebersetzung, von Rückert, die Er
giebt (Dieselbe mit bewundernswürdiger Treue den
Geist des Originals und die Naturauffassung
wieder, deren Innigkeit alle Theile der grosser Compositionen
belebt."

Von

II, 1690

73

69 (S. 78) Ueber ein spanisches Lied von Jacob Grimm. 1815 S. 273 ... der alten hebräischen oder ... Poesie fand Lieder von ...

70 (S. 83) Ueber tragisches ... Schiller ... Handels Joseph ... Ausgabe ... Ueberse...

Th 6 E S. 220, 236 u. 280 ... Deutsche Recht ... der Ueberse...

71 (S. 84) Die Stellen aus ... Dante (1824) S. XXIX — XLII und 290 — 314

(Vergl. über Dante ... Ozanam, Recherches sur l'histoire ... Italie ...

72 (S. 87) Ueber Hamilton ... Vol I p. XXVI. ...

73 (S. 84) Ueber Hamilton ... Vol I p. 229. ...

Jahrbücher der Literatur Th 6 ... Dichter ...

Charakteristiken der romanischen ... Dichter ...

74 (S. 84) Ueber Hamilton ... Jahrb. Literatur ed. Menil 101

75 (S. 84) Vergl. Michel Dhobjani ... Silvestre de Sacy Chrestom. ed. Freytag

76 (S. 84) Nabeglat ... Hamasa ... 788 ...

77 (S. 84) Dante Purgatorio Canto IV ...

78. (S. 85) L'alba vinceva l'ora ...

Che fuggia innanzi ...

Conobbi il tremolar ...

79 (S. 85) Purg. Canto V. v. 109 — 127:

Ben sai come nell'aer ...

Quell'umido vapor ...

Tosto che giale dove l'...

80 (S. 85) Purg. Canto XXVIII. v. 1 — 21

81 (S. 85) Par. Canto XXX v. 61 — 69

E vidi lume in forma ...

Fulvida di fulgore ...

Di tal fiumana uscian faville vive,

E d'ogni parte si mettien ne' fiori,

Quasi rubin che oro circonscrive.

Poi, come inebriate dagli odori,

Riprofondavan sè nel mirabil gurge,

E s'una entrava un altra n'uscia fuori.

Vergl. auch ... 1842 S. 399 — 401. ...

Camoens ... Vita nuova ...

Bojardo: Ombrosa Selva, ... Storia ... Orlando ...

Ariosto: quando miro ... Storia ... Ritter ...

82 (S. 85) ... Schlegel ... Literatur ...

83 (S. 89) Humboldt, Geographie ... Navarrete, Coll. de ...

84 (S. 89) Tasso Canto XVI Stolberg 9 — 16

85. (S. 89) N. a. O. ... Humboldt, Examen crit. ...

86 (S. 90) Tasso Canto XVI Stolberg 9 — 16

87 (S. 90) J. Friedrich Schlegel's Sämtl. Werke, ... Dualismus der Mythologie ...

88. (S. 90) Die Lusiaden des Camoëns ... Uebersetzung ... Canto I. st. 19. ... Canto VI, st. 71—82 ... Wilde wüthet ...

89 (S. 90) Die Elysäischen Gefilde ... Canto I. st. 18. ... Canto V. st. 18. ... Odis II, 37; ...

90 (S. 90) Das Elysäische Feld ... Homer ... Helena ... Plinius ... Natur ... Licht ... Paris ... Uebersetzung von ... Vida de Camoëns ... von Domingos ...

N portug. unser Camoëns

69 (S. 78) Ueber ein spanisches Lied von Jacob Grimm. 1845 S.

76 (S. 83) Ist der in den Psalmen oder sprüchen und sprachgrauen Ueberlieferung vor [illegible] Hosea, Handels oder (in diesen gesammelte schriften [illegible] S. 220, 236 u. 280) gefeierte Ede[illegible]

74 (S. 84) Du Stillen von Umbreit (1824) S. XXIX — XLII und 290 — 344. enthält [illegible] Vergl. über Job antiquissimi carminis Hebraici specimen, Secundum Codicem Bodleianum [illegible] Job. Jahr. 28. Die Lieder und Sprüche Salomo's [illegible] Sohne in Commentar zum Buch Hiob. Leipzig 1828. 8

72 (S. 87) Julian Hamilton a Bedouean romance from the arabic by Jeremy Collier. London 1798. (251)

73 (S. 87) Jahrbücher der Literatur Bd. I S. 229. Notizen über [illegible] Chrestomathie der Literatur [illegible] Diction aller [illegible] Wiener [illegible] 1806 (245)

74 (S. 84) statara cum Schol. Jumenii ed. Menil 1816 v 151

75 (S. 84) Amro ben Kolthum Moallaqat ed E. Stenzstenberg 1823 — Hamasa (Lb VIII n 785 ed. Freytag)

76 (S. 84) Nabeghah Dhobyani Silvestre de Sacy Chrestom. arabe III n 47 (Vergl. über die frühere Literatur der Moallaqat [illegible] Hamasa n 788 [illegible] ed. Freytag) P. 1828

77 (S. 84) Dante Purgatorio Canto I v 115:

78. (S. 85) L'alba vinceva l'ora mattutina
Che fuggia innanzi, sì che di lontano
Conobbi il tremolar della marina ....

79 (S. 85) Purg. Canto V. v 109 — 127:
Ben sai come nell'aer si raccoglie
Quell'umido vapor che in acqua riede,
Tosto che sale dove 'l freddo il coglie ....

80 (S. 85) Purg. Canto XXVIII. v. 1 — 24.

81 (S. 85) Par. Canto XXX v 61 — 69
E vidi lume in forma di riviera
Fulvido di fulgor intra due rive,
Dipinte di mirabil primavera.
Di tal fiumana uscian faville vive,
E d'ogni parte si mettien ne' fiori,
Quasi rubin che oro circonscrive.
Poi, come inebriate da li odori
Riprofondavan sè nel miro gurge,
E s'una entrava, un altra n'uscia fuori.

82 (S. 85) Dujardo: Embrosia Selva, de il mio Duolo ascolte... und [illegible] Dujardin: quando miro la terra ornata [illegible] Colonna e bella [illegible] Di mille voghe e ed odorati fiori....

83 (S. 89) Humboldt, Ansichten der Natur, Stuttgart 1826 Bd. II S. 296 und 469.

84 (S. 89) Schon le Geographie de Navarrete, Coll. de ...,

85. (S. 89) Humboldt, Examen crit. T. III, p. 227 — 248

86 (S. 90) T. a. O. ....

87 (S. 90) Tasso Canto XVII Stanze 9 — 16

88. (S. 90) Schlegel's Sämmtl. Werke Th. [illegible] S. 9 Genius der alten Fabel und Christlicher Mythus

89 (S. 90) Friedrich Schlegel's Dualismus der Mythen, oder über Dualismus und Monismus der Griechischen und Indischen Mythologie. Bonn 1828. 8. S. 10. S. 54.

90 (S. 90) Die Lusiaden des Camoëns übersetzt von Kosegarten. Leipzig 1833. 8. Canto I. st. 19. Canto VI, st. 71 — 82. Sanct Jago Canto I st. 35 Canto I. st. 19. Canto V. st. 18. Wilde wüthet Sturm und Flamme Der in einer Nacht [illegible] Canto VII. st. 14. Canto VIII. st. 37. Canto X. st. 145. Seneca Thyest. Chor. Canto I. st. 19. Canto V. st. 18. Canto VII. st. 37. Canto X. st. 145. Seneca Thyest. Chor. Helena des Euripides. Hellespont. Leander. Canto ... Canto ... Canto ...

II, 161

Gabriel Schumann, der eine Tochter Sophie Louise Albertine
der Pseudonym Colestin Sander von der
Welt [illegible] Charakteristik, Sophie
[illegible] Richard Sachse über die religiöse Poesie
der Sünder in Frankreich 1845 [illegible] 217 (229)
Stück, die dem Verleger [illegible] unterschrieben Zeug
in Mosa der Jungfrau Liva [illegible] Hall Haste a Frosse
[illegible] 69, 77 a 285 Frosse.

ad not. 71

Jemer der Dewise enthalten Dass der
Verfasser des Buchs Hiob ein gebornes
aus Palaestina gebürtig ist. Da
Nicht finde ich Gründe ebenso in
jenen Nil- Delta geschrieben
wäre so Dass man sich nicht
wundern darf da man sich doch
bey zu tadelnden Ihren Sitten nach
Palästina verbreitet hatte. 275

ad notam 75

Imrilqais, der Dichter und König, über seine
vier Freunde 1843 Reg. und 62
Der 7 ausgezeichnete Dichter besuchte
Jahre vor der Geburt Mohammeds, mehrere
des Königs Justinian am Hofe, um
gegen seine Feinde zu erbitten. Hülfe.
Imrilqais traduit par le Bon Silvestre
de Sacy en
1837 p. III.

ad not. 76.
Allgemeiner Weil über die poet. Litteratur der
Araber vor Mohammed S. 15 und 90 wie auch
Freytags Darstellung der arabischen Verskunst
1830 S. 372 - 392. Die Araber benutzen
Freytag S. 402) sagen selbst sie essen "die
beste Nahrung, die sie in wilder
Das Ohr zum Tage angewandt wird."

276

Camoens hat in der ~~[illegible]~~
viele genug barocke
Stanzen 82 — I — 84 dem
mythischen Qualismus
zu rasch fortzuschreiten versucht
Letztgenannte auf eine
sonderbare weise aber in
der Form sich selbst widersprechende
selbst Saturn Jupiter und
alter Götter Volksglaube
eine Fabelwelt sind, die
blinder Wahn der
Verblichenen geboren, sie
dauert bloß der Lieder
Lust zu gefallen, die die
Sancta Synagoga
Jupiter
que en
aquí se representa ...

Ende v Note 88

VI.

[Hinweis Kapitel XLIII]

91 (S. 90) Der Wasserhose (Wettersäule) = Canto V. st. 19–22. Die Beschreibung des Lucretius (Wallers Comment. zu Lucretius VI, 422–449) über das tiefe Wasser, das gegen Land die Wasserhose treibt, über uns, den oberen Theil der Wasserhose, über uns, den Ogden, Reisenden in Illinois auf seiner Reise von Missouri nach Norfolk in Silliman American Journal of Sc. 1836 Jan. p. 132.

92 (S. 90) Canto III st. 7–21. Ich befolge unter der Idee einer epischen Dichtung der Canoëns von 1572 die Idee Maria da Souza-Botelho (Paris 1818) aus der Idee, in der Ueberfahrt Vasco da Gama's, seiner Reise, seinen Charakter, seine Leidenschaft, seine Liebe, seine Zweifel, seine Noth, seine Hoffnung, seine Verzweiflung, seine Rettung, seine Ankunft, seine Aufnahme, seine Liebe, seine Eifersucht, seine Rückkehr, seine Ehre

II, 162

Beilagen und Anm. Statt VI = Bd II, *162]

Hiob Leviathan

Leo. Erklärung

Habe ich die Form dann Leviathan und Hiob einige Notizen hergeschrieben. Livjathen (so genannt hebräisch) heißt seiner Ableitung nach etwas Gewundenes, ein Windungen Zusammengedrehtes, Steife wie die Bibel sagt: wie ist so gewunden dein Thun. Die Wurzel ist das arab. لوى lawa winden, drehen; hier winden, drehen, krümmen; davon arab. لوى liwā die Windung der Schlange; davon auch das hebr. לִוְיָתָן liwjāth krumm). Leviathan bedeutet große Schlange (Luther: Leviathan) Hiob 3, 8 (die verfluchen den Lev.) und Jesaias 27, 1 (der ab heimsucht das flüchtige Schlangenthier. Das Verb bedeutet: er hat Zeit wird der Herr heimsuchen mit seinem -- schwerdt Gericht den Lev., der eine schlanke Schlange, und den Lev., der eine krümmen Schlange ist; und wird die Drachen im Meer ermürgen). Krokodil ist es auf Gesenius (aber Luther: Leviathan) in der großen Beschreibung des Thieres Hiob cap. 40, 20 bis zu Ende des 41sten cap. Ein großes Wasserthier ist es auf Gesen. (Luther: Wallfisch) Psalm 74, 14 und 104, 26. Die Septuaginta übersetzt das Wort bloß Wall durch δράκων, in Hiob 3, 8 aber durch κῆτος. Hobbes Leviathan untertitelt er die sonderbare Gestalt seiner ungeheuren Lehre: Leviathan, or the matter, form and power of a commonwealth ecclesiastical and civil (gedr. Lond. 1651. fol.)

Von Hiob schreibt ich über die Bücher und das Alter des Verfassers untersuchenden Gründe hier, weise die von dem Zeugnis des Alters vorgebrachten (einige setzen den Verfasser Jes. 1, H. Gesenius und H. Bernstein auf später, in die salomonische Periode, weil sie in der Verfassung Hiobanspielung zum Ausdruck kommen. Dazu ist angeführt worden, daß der Name Hiob ein Appellativ, ein participium passiv. des Verbum hebräisch, Arabisch partic. act. Objekt in der Bed. das angefeindete Volk für Feind ist).

Ezechiel 14, v. 14 und 20 nennt Hiob neben Noah und Daniel: „und wenn darinnen (in dem sündigen Lande) wären, so würden sie allein ihre eigene Seele retten".

Der Prolog des Buches Hiob macht Hiob zu einem reichen Fürstenherren und in cap. 42 v. 11 wird einer Geld (Kesitah, Lesart: Groschen; 4 Mose 24 wird) angeführt („und ein jeglicher [der Freunde] gab ihm [Hiob] einen Groschen und ein goldenes Pfennig"), welche wie in der patriarchalischen — Zeit wie 1 Mose 33, 19 und Josua 24, 32 vorkommt (auch Jakob das Feld zu einem Abkaufpreis für 100 Groschen von den Kindern Hemor's kauft).

Die Septuaginta hat aus dem Buche Hiob noch einen genealogischen Notiz hinzugefügt, nach welcher Hiob dem Jobab mit dem Könige der Edomiter Jobab identisch, welcher 1 Mose 36, 33 vorkommt.

Die Mohammedaner, welche 6 Propheten Hiob's (arab. Ejjûb, أيّوب) anführen, erkennen Hiob als einen Arabischen Propheten;

für unsern See den Grundton, Gerechtigkeit. Ein Araber nennt
noch jetzt den Namen des Patriarchen Job ايوب Hiob
oder Ejjûb. Nach seinem Namen hieß von Esau ab sein Vater
Jesaias Mus 099, sein Großvater Zerach 2155; seine Mutter
war ein Nachkommen Lots 3. Hadschi Chalfa macht Hiob
zum Zeitgenossen des Abrahams, Isaaks und Jakobs; er nennt
in seinem genealogischen Tabellen das Jahr 3435 nach der
Erschaffung Adams als sein Geburts-, das Jahr 3642 als sein
Todesjahr. Mohammed schmückte den Hiob zu einem Prophe-
ten und setzt ihn in Horan in der Nähe der Katharinen-Berg.
Hiobs Wohnort und Begräbniß ist nach dem Islam Bathenia
im Bezirk von Damask (Ali setzen diesen Patriarchen in Nördl.
von Arabien).

Man hat auch viel gestritten, ob das Buch Hiob ursprünglich
in hebräischer Sprache abgefaßt sei; die Septuaginta nennt eine
syrische Quelle, Spanheim (Historia Jobi) II Arabel und einen arab.
Ursprung; die hebräische Originalität des Werkes vertheidigen
viele haben dem Buche Hiob einen höheren Alter zugeschrieben als
allen andern Büchern des alten Testaments. Nach Eichhorn,
Jahn, Stuhlmann, Berthold ist unser eine vor-mosaische
Abfassung des Buches an. Herder, Ilgen und Ewald begrün-
den einen Nachkommen des II Nahor als den Verfasser; Eich-
horn einen Verfasser, welcher vor Moses in Idumäa in Arab.
lebte.

[s.f. Vorne]
(Etwa 22 Blätter [illegible] Abschrift in neun Fasc. machen
1 Bogen Folio des Formats, und 29 Blätter Abschrift der
Noten machen einen Bogen Folio etc.]

In vorzüglichster Ergebenheit verharre ich
Ihr Ergebener

Berlin 15 Nov. 1845. unterthänigster Diener,
E. Bunsen.

[Beilage bei Acta Bl. VI = Bd. II, *162]

Hochwohlgebohrner Herr geheimer Rath,
Insonders verehrter Gönner!

Ew. Excellenz waren stets so gütig und freundlich gegen mich, daß ich mich stets zu freuen pflege, wenn ich Gelegenheit habe, Ihnen selbst wieder eine Gefälligkeit an die Hand geben zu können, bei der ich das Vertrauen, welches mir persönlich für so viele mir erzeugte Wohlthaten, stets Ihnen bewahren zu können, an den Tag legen kann. Dieß ist auch jetzt der Fall und wenn ich über den Gegenstand nicht so erschöpfend spreche, wie Ew. Excellenz wünschen und erwarten, so bitte ich Sie gütigst mir den Gegenstand selbst und meinen schwachen Versuch als einen Fehler zu

Obwohl ich die erste Frage Ew. Excellenz richtig verstehe, so weiß ich doch selbst in Allgemeinen nicht, ob ich älteren Arab. Poesie einen Nebenbegriff beilegen soll, so daß der Ausdruck derselben der Vorzeit, wie z. B. Naturbeschreibung, Naturschilderung u. s. w. [illegible] und ob in der Hamasa enthalten, [illegible] Naturschilderungen [illegible] finden. Diese Frage kann im allgemeinen nur so beantwortet werden, daß sie [illegible] und dieß ist Vorzeit, [illegible] und ursprünglich vorhanden war, wie wenig, das die Hälfte der ältesten Arab. Dichter Lyrisch ist, kann erwähnt werden. Obgleich die ältere Arab. Poesie hauptsächlich in der Beschreibung und Vergleichung besteht, so daß die Beschreibung oft nur Vergleichung ist, so sind Naturbeschreibungen [illegible] sehr wenige, denn ihre Auffassung und Abbildung stand [illegible] entgegen. Die vorherrschende Neigung der älteren Arab. Poesie [illegible] Lob der Tapferkeit, der Edelmuth, der Gastfreundschaft und Liebe war, bei welchen Gegenständen falsche Bilder [illegible]

des zweiten Briefes ist im Jahre 217 verfasst. Die Zeit der Abfassung von Acta
selbst lässt sich einmal im allgemeinen angeben, dann aber auch
ob sie auf die Zeit nach Mohammed oder auf Mohammed selbst
sein entfällt sie größtenteils kommen Briefstücke in jeden dieser auf
den Inhalt, der klug oder äußerlich ist, zusammenfiel; dass sie so
Paulus den Inhalt nicht ganz hier gelassen, indem sich mancherlei Stücke
finden, die nicht äußeren Inhalt sind. Dieser Inhalt, der in Lob
und Tadel, Liebe und Feindschaft besteht, als auch die Länge der
Fragmente sind der Abfassung nach Naturschönheiten, denn
ganzen Abfassungsart ursprünglich ist, entgegen, dann bei dem
Hauptinhalt denken die Ausdrücke nur als Nebensache vor-
kommen und der ganze Plan und die Länge der Fragmente nach
der Abfassung sind wesentlich. Ist Paulus Plan nach, Briefstücke
die den nächsten Gegenstand des äußeren oder vorfindenden Meine
Gesandten, und die auf seinem Gesichtspunkt, sein waren, zu
sammeln. Das Letzten oder sollten dieselben sich in den angefügten
7 oder 8 Briefe finden; allein der 7te Brief ist nach 8 Briefstücken
(14 Verse) und der 8te enthält nur 9 Briefstücke in ganzen 46 Versen
der letzte Briefstück und 6 enthält die Fortsetzung eines Briefes auf
einem Thema, der kurz abgefertigt ist, der zweite die Beschreibung
einer Pflanze, der dritte die Beschreibung eines weiblichen Gesichtes
dieses ist von Jones in poeseos Asiaticae commentarii p. 351 aufgenommen
der 8te Brief übergeschrieben Brief und Epistel ist enthält Reisebeschreibung
und Dictionarium und behandelt Gegenstände, die bei einer
Reise in Betracht kommen. Die Ordnung ist hier folgende: einen
guten Rath, wo von der Abfassung der nächsten Theile
die Rede ist. Zu beschreiben, wie diese Naturschönheiten beschaffen sind
ist gegeben und kann durch Nachrichten von Augenzeugen und
doch musste ich Letzteren gegen einen deutlichen Begriff von denselben
denn ich glaube zweifelte, dass Dieselben Ihnen zu Ihrem Zweck da
viel nützen können. Dahin Sie dieser der Briefschreiber selbst als
einen Freund meines Hauses ansehen und wenden Sie sich bei
Briefen, wenn Ihnen Ihr Durchlaucht als Commentar erscheint.

Die zweite Frage, welche Dr. Sprenger mir vorlegen
liebt sich Christen und Juden beantworten

Der Koran bekennt sich drei Charakter, dem Judenthum, dem
Christenthum, dem Heidenthum, wie jene beiden Religionen

Sp. 783–788
p 788–796

Ihre mündliche Unterredung vollständig und ungemein klar gelöst hatte. Es fehlt Ihr noch etwas zu diesen drei Elementen hinzu gefügt, nämlich aber modificirt. Über diesen drei Stufen ist historisch, religiös, moralisch, politisch etc. in möglichster Ausdehnung durcheinander gearbeitet, die zum Theil auf den Banken hingeschrieben werden müsste, aufgethürmt liegt und in Ihnen soll eine poetische Farbe, aber Messer Ernst sich wirklich geschürzt, mit ernstlicher Kraft von ihm selbst verfasst, drum anzufassen, drum darin Leben ist die Arbeit als Banner voranzuflattern müsste, wie es auch zu seiner Zeit Leute gab, die das unvollkommene Meisterwerk Dauer hingebungsvoll zu würdigen wüssten. Im gegenwärtigen Augenblick ist nöthig dem im Ob. Ass. Ehrenfeld und in Neuhoff aufgestellten Grundsatz, dass man nicht den beiden Theilen auf Hieb und Stich mit Vorlesung dem sie stehen, sein Gemüth und Herz von einander abmöchte es mir gelungen sein, die beiden Fragen nach Ihrem Plane zu beantworten! Mich täte es mir grösseren Schmerz machen als Ihnen Irrthümer entsprossen sein?

Genehmigen Sie indessen den Ausdruck meiner innigsten Verehrung und erhalten mir Ihr Wohlwollen!

Mit der grössten Hochachtung und Ergebenheit

Ihr: Hallberg

Bonn
27ten Nov. 1845

Ihr ergebenster Diener
Freytag

Beschreibung eines Persischen Manuscripts in d. Manuscripten-Divan der Hudsailiten aus der Uebersetzung von Will. Jones poeseos Asiaticae commentarii p. 235

"Pervada hiatus rupium abruptos, in quibus habitat struthiocamelus et vibitant genii ac lamures; noctemque caliginosam, crassis tenebris obductam tanquam umbras sibi nigras, rigidas, difficiles transcendum comites somno gravati, velut fraxinis rhenis pendentes ramuli inclinati jacent; etiamsi occurrant tenebrae tanquam mare obscurum et solitudo vasta, formidanda terribilis, in qua errat viae dux, lugubre canit noctua et viator attonitus tumultuatur"

Schanfari in de Sacy Chrestom. T. III p. 9 d. Uebers.

Pendant les jours brulants de la canicule, ou les vapeurs formées par l'ardeur du soleil sont en fusion, où les reptiles ne pouvant supporter sa violence, s'agitent sur le sable brulant, j'ai exposé hardiment mon visage etc.

Idrisi p. 47 wird vom Nil gesagt "dasselbe [illegible] wenn [illegible] seine Fluthen [illegible] Ufer [illegible] Wasser [illegible] Ufer [illegible] Strom

Caab b. Sohair v. 46 meine Ausgab.

Sidi[illegible] meine Lesart

Quam leo latibulo incola cujus lustra in saltu Athater
nemora densa arboribus muniunt

III Quaesita[illegible] und Übers. Amru - l' Kais Moallakat ed. Hengstenberg
Vs. 68 sqq. O socii mei, videtne fulgur, cujus ego tibi monstrabo
splendorem coruscantem? similem manuum motitationi, in nube
coagmentata, coronata. Lucet ejus splendor, ut lampas monachi
qui bocam oleo copiam affudit illychnio contorto. Consedi ad eum
contemplandum, cum socii mei essent inter Saridech et Uzeib
et longinquum erat id, quod contemplabar. Super Kadn, cum
fulgur considerarem, erat dextra pluviae ejus ejusque si-
nistra super Sitar et Jasbul. Aquam effudit circum
Kartheisam projecitque in faciem arbores magnas Kankal
Hujus imbrae gutae praeterunt montem Kenan et defendere
faciunt ab eo rupicapros albipedes ex omni loco. In Taima
non reliquit truncum palmae neque palatium, nisi quod la-
pidibus est exstructum. Foecibit in hujus imbris pri-
mordiis similis est viro principi, velato veste striata
Tastiquam summorum collis Mudschaimir tempore praeterito propter torrentem et res ab eo allatas, similes est arbiculo
fazi mulcebris. Projecit oues suem in Sahralgabith, ut adve-
nit in hospitio mercator Jemanensis, possessor vestium pul-
chrarum portatarum

Diese Besprechung ist zugleich örtlich

IV Chs Arm. Übers. Hamasa Folgen wir noch weg von Arabischen
von Jones p. 852 (Hamas. 785) finxit Insanus fuit cum protracta esset nox, ob nubem fulgurantem, splendidam
quae transverse profecta est de regione in regionem nigricans, ob
ob iter nocturnum ebria, obscura nubes, quae terrae sterili
id adtulit, quod alias non esset consecuta; murmurabant nubium
series, dum per desertum transibant ut murmurant invicem
camelae; velut si pars aetior albae nubeculae vertex esset
Libani et longitudine et latitudine. Hanc nubila, venti
ex Hadhramaut venientes disperserunt, cum pluviam lenaem,
stillantem effuderint; reliquerunt post se aquam, quae
ita pura fuit, ut ex latte mero formata videretur, irrigabant
radices, arcebatas siccitate temporis, spinosae unius cujusque
et falsae plantae, quae prope evanuerat; sic nubes atra
progredi perseveravit, ut (camelus) sub vere aestatis, labore
confectus, in loco arenosa difficile incedit

Ueber den Übers. meine Bemerkungen von Caussin de Perceval
Übers. Amru - l' Kais Moall v. 11 sqq. Caab b. Sohair v. 15 sq.
den Übers. Amru - l' Kais Moall. v. 51 sqq.

den Übers. (wieder von Caussin mit den englischen vers)
Harets Moallakat v. 9 ff. Antara Moallakat v. 24
den wilden Esel gemalt Lebid Moall. v. 24.

Auf diese Stelle [illegible] Übers. von Caussin de Perceval
folgen, doch will ich auch den Hamasa p. 784 noch hier

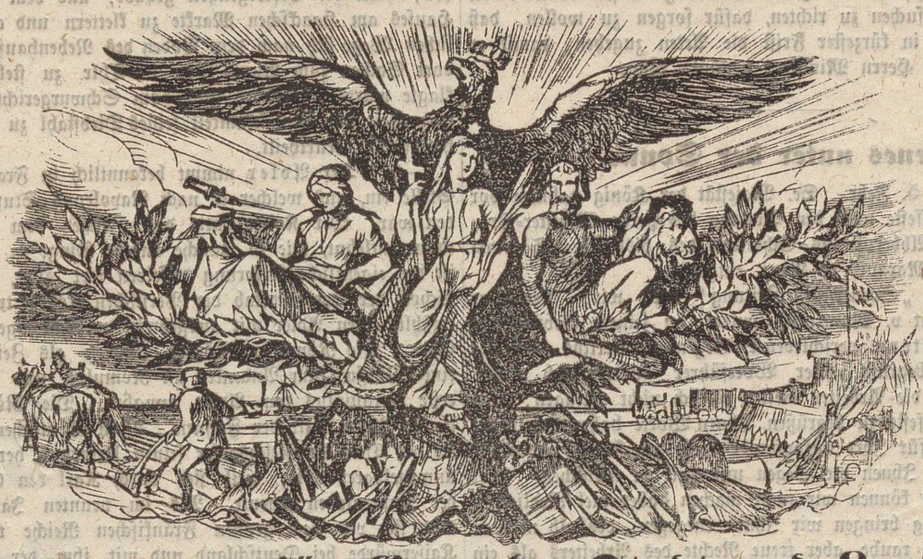
Beschreibung der Schlangen Häutungen, welche Ihnen aber
nicht wichtig scheinen wird

1) Fortasse tu tentaris variegato serpente e serpentibus
terrae nostrae 2) vides eum in medio ligni aridi fracti,
ac si in dorso ejus lacerae partes vestis striatae lineis
albis sint 3) quasi in apparente ejus cute, dorso et loco,
ubi colli latera conveniunt, varii colores ornatus sint 4)
quasi horum latius plexuum sub jugulo ejus sit et cutem
ejus complicatam et corrugatam 5) cum serpentes aestate
cutem abjiciunt, eadem cute interna vestitus manet, dum
vetus cutis haud abjicitur.

Freytag

s. XLIII, XLIV, XLV

Der schwarze Adler.



Volkszeitung für Gewerbe, Stadt und Land.

No. 31. Berlin, Freitag, den 6. Februar **1852.**

Diese Zeitung **erscheint täglich**, mit Ausnahme der Sonn- und Festtage. — **Abonnements-Preis:** in Berlin wöchentlich 1 Sgr.; — mit Botenlohn wöchentlich 1½ Sgr., monatlich 5 Sgr., vierteljährlich 15 Sgr.; auswärts mit Postaufschlag 18½ Sgr. — **Inserate** werden angenommen in der Expedition, Deßauerstraße Nr. 5., und im Intelligenz-Comtoir, zum Preise von **1 Sgr.** pro Petitzeile oder deren Raum. — **Bestellungen** bei allen Postämtern des In- und Auslandes.

M. Aus der Gewerberaths-Sitzung am 2. Februar c.

Zuerst wird die Antwort des Herrn Polizei-Präsidenten mitgetheilt, welcher auf die Verwendung des Gewerberaths bereitwilligst eingegangen ist und den **Zettel-Anklebern** gestatten wird, unter ihrer Verantwortung unbescholtene und zuverlässige Gehülfen zu benutzen.

Seit der unterm 28. Juni 1821 vom Königl. Ministerio erlassenen, durch alle Regierungs-Amtsblätter bekannt gemachten, bis heute geltenden Prüfungs-Instruction für Bauhandwerker lag die Prüfung im **Dachdecken** (wenigstens die theoretische) mit in der der **Maurer**, daher auch alle Maurer zur Ausführung von Dachdecker-Arbeiten befugt waren. Durch die Gewerbe-Ordnung von 1845 §. 46. ist zwar vorgeschrieben, daß die Dachdecker besonders geprüft werden sollen. Bis jetzt mangeln indeß noch die besonderen Prüfungs-Vorschriften. Einen Dachdecker, dem unter Vorbehalt der hiernach zu bestehenden Prüfung die Erlaubniß zum selbstständigen Betriebe ertheilt ist, und der seit 1846 das Geschäft betrieben hat, will die Dachdecker-Innung nicht anerkennen, namentlich nicht seinen Lehrling annehmen und einschreiben. Er soll erst bei der Zunft die Prüfung machen und gegen 30 Thlr. bezahlen. Beides ist der Mann nicht im Stande, da er zwar ein tüchtiger Böhmischer Dachdecker, aber kein Schreiber und Rechner ist. Er hat sich daher an Se. Majestät den König und an den Herrn Minister gewandt und um Erlaß der Prüfung gebeten. Darüber ist vom Gewerberath ein Gutachten erfordert. Derselbe befürwortet das Gesuch aus Gründen der Billigkeit.

Ein Arbeiter, der den Feldzug in Schleswig-Holstein mitgemacht und in der Schlacht bei Rendsburg ein Bein verloren hat, ist während seiner Kur in Papparbeiten unterrichtet worden und nährt sich davon jetzt neben seinem monatlichen Invaliden-Gehalt von 4 Thlr. Er hat sein Geschäft aber durch Benutzung Anderer weiter ausgedehnt, als er es selbst versteht. Das ist den gelernten und geprüften Buchbindern nicht recht. Um über die Anfechtungen hinwegzukommen, sucht Jener bei dem Herrn Minister die Dispensation von der Prüfung nach. Der Gewerberath, darüber zum Gutachten aufgefordert, erklärt aber: daß bei aller Rücksicht auf den Einbeinigen doch auch die Buchbinder, die sich dem Gesetz unterwerfen und lange Zeit Lehrjunge und Geselle sein müssen, zu berücksichtigen seien und daß nur dem Invaliden zu gestatten sei, ohne Prüfung mit denjenigen Papparbeiten ein selbstständiges Geschäft zu treiben, die er selbst mit eignen Händen, ohne alle fremde Beihülfe, zu verfertigen im Stande sei.

Ein Glas- und Steinschleifer und Steinschneider, der sich zum Einfassen seiner geschliffenen Arbeiten Glasergesellen hält und ein gewöhnliches Glaser- (Fahnen-) Schild ausgehängt hat, ist denuncirt, daß er das Glaserhandwerk betreibe. Der Polizei-Anwalt fragt deshalb beim Gewerberath an: ob die Arbeiten dieses Glasschleifers zum Glaserhandwerk gehören, was aber der Gewerberath verneint.

Eine weitläufige Debatte rief der dringliche Antrag eines Mitgliedes über einen Gegenstand hervor, von dem jetzt viel Aufhebens gemacht wird. Die Königl. Regierung hat durch eine Verfügung vom 11. Januar 1851 erklärt, daß die zur Fabrikarbeit übergehenden Gesellen nicht mehr zu den Gesellenkassen beitragen dürfen. Hiergegen ist der Magistrat beim Herrn Handels-Minister vorstellig geworden. Zugleich haben sämmtliche in Maschinenbauanstalten arbeitende Schlosser (900 an der Zahl) schriftlich ihren Austritt aus der Gesellenkasse erklärt und gegen die Verfügungen des Magistrats beim Herrn Minister Beschwerde geführt. Dieser ist mittelst Rescripts vom 10. April der Ansicht der Regierung beigetreten, hat aber Behufs allgemeiner Regelung des Gegenstandes vom principiellen Standpunkt aus angeordnet, daß der Gewerberath sein Gutachten darüber abgeben soll. Zu dem Zwecke sind demselben alle Acten vom Magistrat zugeschickt, in Folge der bekannten allgemeinen Actengeschichte aber unerledigt wieder zurückgegeben. Auf dreimaliges Ersuchen hat der Magistrat dem Gewerberath zwar die Abschriften der Ministerial- und Regierungs-Verfügungen blattweise nach und nach zurück-

geschickt, aber nicht die Acten, und die deshalb zwei Mal ergangenen Aufforderungen nicht beantwortet. Während darüber fünf Monate verstrichen sind, verfügt jetzt der Magistrat Execution wegen neunmonatlicher Rückstände gegen die Arbeitgeber, und diese ziehen ohne Weiteres die Beträge den Arbeitern vom Lohn ab. Dem Antrage gemäß beschließt nun der Gewerberath, ehe er an die Regierung geht, an den Herrn Oberbürgermeister Krausnick persönlich das Ansuchen zu richten, dafür sorgen zu wollen, daß dem Gewerberath in kürzester Frist die Acten zugehen, damit er dem Auftrage des Herrn Ministers genügen könne.

Neues unter der Sonne.

*** **Berlin**, 5. Febr. Se. Majestät der König nahmen vor dem gestrigen Hoffeste noch den Vortrag des Herrn Minister-Präsidenten und das Abberufungs-Schreiben des bisherigen Sardinischen Gesandten, Marquis de Ricci, entgegen.

— In der „Spenerschen Zeitung" lesen wir: Der Herr Minister-Präsident v. Manteuffel wurde an seinem Geburtstage auch von Arbeitern verschiedener Gegenden Berlins auf die herzlichste Weise begrüßt. Der Wortführer äußerte sich etwa: „Excellenz, auch die Arbeiter wollen es sich nicht versagen, Sie an Ihrem Wiegenfeste zu begrüßen, Ihnen Worte hoher Verehrung und des Dankes für Ihre aufopfernde Liebe zu König und Volk auszusprechen, um Ihnen viel Segen und Heil zu wünschen. Viel Worte wollen und können wir nicht machen, aber viel Redlichkeit und viel Verehrung bringen wir Ihnen entgegen, deshalb nehmen Sie, Excellenz, die rauhe, aber treue Rechte des Arbeiters als ein Unterpfand inniger Liebe und Treue!" — Se. Excellenz war sichtlich bewegt und sagte: „Ich nehme gern die dargebotene Rechte, indem ich Ihnen meine herzlichste Freude, zugleich aber auch meinen Dank für Ihr Erscheinen am heutigen Tage ausspreche," und entließen sodann die Erwähnten, bei welcher Gelegenheit einer der Arbeiter über den freundlichen Empfang ausrief: „Ja, so einen Minister haben wir noch nicht gehabt. Gott segne und erhalte ihn."

* **Zweite Kammer.** In der gestrigen Sitzung wurde der Antrag Milde's genehmigt, der Regierung dringend anzuempfehlen, die Gewerbesteuer-Gesetzgebung einer Revision zu unterwerfen.

* Der Justizminister bemerkt in der Zweiten Kammer gelegentlich der Erörterungen über die Gerichtskosten, daß die Hoffnungen auf die Schiedsrichter sich nicht erfüllt, und die Prozesse sich nicht vermindert haben. — „Ja, ja! Prozesse müssen sein," sagte schon Vater Gellert.

* Die in Preußen auf Betrieb des Staats errichteten Telegraphen-Leitungen haben bis jetzt eine Ausdehnung von 413 Meilen erlangt.

* Der Kaufmann J. H. F. Prillwitz zu Berlin hat auf eine neue und eigenthümliche Nähemaschine unter dem 2. Febr. d. J. auf fünf Jahre ein Patent erhalten.

* Das General-Postamt macht bekannt, daß die Kreuzband-Sendungen, welche irgendwelche Einschaltungen durch Stempel oder sonst auf mechanischem Wege enthalten, von der ermäßigten Kreuzband-Taxe ausgenommen bleiben.

* Eine ganze Menge junger Leute, welche sich in den angesetzten Musterungs-Terminen zu gestellen unterlassen hatten, sind auf Antrag der Kreis-Ersatzcommission mit drei Tagen Gefängniß bestraft worden. Es galt keine andere Entschuldigung als die, nicht vorgeladen zu sein.

* Der Bauer Johann Behrendt zu Lichtenberg bei Lindow hat durch 20jähriges Bemühen, Nachdenken, Fleiß und Beharrlichkeit eine darniederliegende Wirthschaft nicht bloß zu einer blühenden erhoben, sondern auch so erfolgreich umgestaltet, daß ein bei Weitem höherer Ertrag erzielt worden ist. Das Landes-Oekonomie-Collegium hat deshalb diesem Musterwirthe des Ruppin'schen Kreises seine Anerkennung schriftlich zu erkennen gegeben, und der landwirthschaftliche Hauptverein für den Regierungsbezirk Potsdam dem Ehrenmanne, dessen rechtliche Sinnesart allgemein gerühmt wird, auch einen Ehrenpreis bewilligt.

* Der am 2. Februar zu Potsdam verstorbene evangelische Bischof Dr. Eylert war am 5. April 1770 zu Hamm geboren: Er genoß das hohe Vertrauen des heimgegangenen Königs und ist durch sein Werk über denselben: „Charakterzüge und historische Fragmente aus dem Leben Friedrich Wilhelm's III." in einem großen Kreise bekannt geworden.

* Der Arbeitsmann Drege, der schon mehrmals bestraft worden, hatte die Verwegenheit gehabt, aus dem Bodenfenster eines Hauses am Haackschen Markte zu klettern und auf diesem gefährlichen Wege sich nach dem Boden des Nebenhauses zu begeben, um dort Sachen zum Werth von 18 Thlr. zu stehlen. Der Angeklagte wurde überführt, und vom Schwurgericht wegen der Verwegenheit und Gewaltsamkeit seines Diebstahl zu 15 Jahren Zuchthausstrafe verurtheilt.

— * Der Adler nimmt bekanntlich in Frankreich wieder die Stelle ein, aus welcher er nach Napoleons Sturz verdrängt worden war. Der Kaiser hatte das Zeichen dem Römischen Alterthum entlehnt, wie so manche andere Dinge in seinem Reich, doch ist der eigentliche Ursprung desselben viel älter, als Rom selbst. Schon der Herrscherstab der Persischen Könige trug, wie Xenophon erzählt, einen Adler mit ausgebreiteten Schwingen an dem obern Ende. Die Römischen Könige führten als Zeichen ursprünglich eine Wölfin, zum Andenken an Romulus und Remus, bis der erste Tarquinius den Adler annahm. Die Römischen Legionen hatten Adler statt der Fahnen. Vom Römischen Kaiserthum leitet der Deutsche Reichsadler seinen Ursprung her, und zwar als unmittelbarer Erbe, weil sich durch Karl den Großen das Reich der Imperatoren erneute. Als im neunten Jahrhundert Frankreich sich von dem großen Fränkischen Reiche trennte, blieb die Kaiserwürde bei Deutschland und mit ihm der Römische Adler, der später erst zum Doppeladler wurde und einen Heiligenschein führte, den er erst mit der förmlichen Auflösung des „heiligen Römischen Reiches" verlor.

— **Localbericht** vom 5. Februar. Am 3. d. M. starb hier ein Mann auf eine gewiß sehr seltsame Weise. Der Hornist W. von der Invaliden-Compagnie kaufte sich in einem Kellerlocale der Invalidenstraße ein Paar Knoblauchs-Würste. Daselbst befand sich auch der Invalide H. W. nahm die beiden zusammenhängenden Würste an einem Ende in den Mund und sagte zu H., er möge am anderen Ende abbeißen. Dies that H., und zogen nun Beide mit den Zähnen daran. Plötzlich sank W. zusammen und war todt. Die eine Knoblauchswurst steckte ihm halb angebissen in der Kehle, und war das Herausziehen derselben nicht möglich. Der herbeigerufene Arzt stellte vergeblich Lebensrettungsversuche an.

Ein Kaufmann erhängte sich in seinem Geschäftslokale an der großen eisernen Waage. Nicht etwa derangirte Vermögensverhältnisse haben den in allgemeiner Achtung gestandenen Mann zu diesem Schritte gebracht, denn es wurde Alles in größter Ordnung vorgefunden; nur ein Seelenleiden und momentane Geistesabwesenheit kann der Grund des Selbstmordes sein.

Am 2ten d. M. fand in einer Wohnung der Blumenstraße ein unerheblicher Brand dadurch statt, daß ein Dienstmädchen sich mit Licht einer Gardine unvorsichtiger Weise genähert hatte, und am 3ten Abends brannte in der Kottwitz'schen Armen-Beschäftigungs-Anstalt in der Alexanderstraße durch die Unachtsamkeit eines Knaben ein auf einem Webestuhle befindliches Gewebe an. Durch den Hausvater und die übrigen Hausbewohner ward der Brand alsbald gedämpft. Der entstandene Schaden mag sich doch auf 40 bis 50 Thlr. belaufen.

Der Umstand, daß sich auf dem Dache eines Hauses der gr. Friedrichsstraße über dem Schornstein eine Windtrommel befindet, die man bei dem schwachen Mondlichte für eine menschliche Gestalt hielt, fand am 2. d. M. Abends ein Zusammenlauf von Menschen statt. Man erzählte sich auf der Straße, es sei eine Mondsüchtige dort auf's Dach gestiegen, und glaubte Jeder das Ende dieses tragischen Schauspiels abwarten zu müssen.

Am 4. d. M. verstarb ein Droschkenkutscher in der Charité an Schädelverletzung, die er am 26. v. M. bei einer Schlägerei im trunkenen Zustande erlitten hatte.

Ein dem Spiel ergebener Musikus erschoß sich.

Einem Handlungsdiener ward nach Beendigung der Vorstellung im Schauspielhause am 4. Abends seine goldene Cylinder-Uhr aus der Westentasche entwendet.

XXIII.

[Folgt auf Bl. VI]

190 (S. 107.) Was in dem Texte, im Urtheil über Calderon und Shakespeare, mit Gänsefüßen bezeichnet ist, habe ich aus einer ungedruckten Brief[e] von Ludwig Tieck entlehnt.

? an mich gerichteten freundschaftlichen.

Dies ist die Zeitfolge nach der die Werke erschienen sind:

1 (S. 112.) Jean Jacques Rousseau 1759 (Nouvelle Héloïse); Buffon 1778 (Époques de la Nature, aber Histoire Naturelle 1749–1767); Bernardin de St. Pierre, Études de la Nature 1784, Paul et Virginie 1788, Chaumière indienne 1791; Georg Forster, Reise nach der Südsee 1777, kleine Schriften 1794.

2 (S. 118.) Brief des Admirals ~~Kolumbus~~ aus Jamaica vom 7 Julius 1503: „El mundo es poco; digo que el mundo no es tan grande como dice el vulgo." (Navarrete, Coleccion de viages, Navegantes (esp. T. I. p. 300) ~~und Humboldt, Examen critique de l'hist. de la géogr. T. I. p.~~ .)

007

4 (S. 123) Ueber die Verdienste Georg Forster's als Mensch und als Schriftsteller s. Gervinus, Neuere Geschichte der National-Literatur der Deutschen. Bd. V. 390–392

5. (S. 124) Freytag's Darstellung der arabischen Vorzeit 1830 S. 402.

3 (S. 122) S. Journal and Remarks of Charles Darwin 1832–1836 in Narrative of the Surveying Voyages of the Adventure and Beagle Vol. III p. 479–490 wo eine ältere schöne Schilderung von Tahiti gegeben ist. 007

II, 163

XLIII

Anmerkungen

6. (S. 128) Herod. IV, 88.

8 (S. 128) Philostratorum Imagines d. Jacob de Welder
1825 p. 73 et 485. Die Bilder gelehrter Herausgeber
vor der Dejan gegen allen Verdacht der Unterschiebung der Werke des Philostrat
der Gemälde — als Beschreibung — in der alten Sammlung Neapolitanischer
Gemälde. (s. Jacobs p. XVII (XLVI; Welder p. LV und LXVI.)
Otfried Müller vermuthete sehr (und) Philostrats Gemälde (II, 17) wie
die der Sammlung (I, 9), die Vorräthe und Fischer (I, 13) vor Falsterna
in der Lage, Fläche, Fläche, Fluss und Waldung der Landschaft
Jahreszeiten, wie sie Tage

9 (S. 128) Vorzüglich Strabo Lib. IV, 161; und Victor Vitruv lib. (Vergl. Letronne
Strabo lib. VIII in Fragt. (ed. Alois. Marinius 1836 T. II, p. 292 etc.))
wird Strabo Grade Dafür Vor Jahre
Vergl. p. 271–280. Geographia s. Welger

10 (S. 128) Objecte der Plastik. Imagg. p. 397.

11. (S. 128) Vitr. lib VII c. 5. (T. II, 91).

12 (S. 128) Plin. Hist. Nat. lib. XXXV, 16. (T. II, 262 bis 268.
1833 Regium primum Museum Berolinense.

13 (S. 127) Antonii Thomaei Diarium Romanum ... Vitruvius Tractatus
Ottfried Müller

14 (S. 127) Otfried Müller

15. (S. 127) Sagen der Abbé Barthelemy (Voyage en Italie, p. 284) Der Theil
Italien vor Hadrian Vorgebirge
noch mit Steg unter Hadrian vollig umstürzt und ist am Ende
des fünften Jahrhunderts Geschichte der Veränderungen des Erdoberfläche
Adolf v. Stahr II S. 195–199.

16. S. Waagen, Kunstwerke in England und Paris 1839 Th. 3. S. 352–359

17. (S. 128) s. a. O. Th. 8. S. 195–201

18 (S. 128) „Im Belvedere des
selben Vorzug
auf Kopfhaar
Landschaftlichen
Künstler Vorfinden
Verfasser — welche
abzubilden
Deutschland
glaube
Landschaften
Sabinergebirge
October 1832
Landschaft
Landschaft
Landschaft

Anmerkungen

6. (S. 128) Herod. IV, 88.

8 (S. 128) Philostratorum Imagines d. Jacob de Welder
1825 I, 73 ff. 485. Die Bilder gelehrter Herausgeber
vorher — Deuter gegen alter Verdienste Lösung der Wahrheitsgrade
der Sonnelde — Austreibung aus der alten Venus Neapolis Bauweise der
Griechen. (v. Jacobs p. XVIII, XLVII; Welder p. LV und LXVI.)
Otfried Müller vermuthete sch. (und) Philostrats Sonnelde 3 Bücher (II, 17) wie
die Verfasser (I, 9), die Dorpater und Fischer (I, 12 und 13) vor Paläste
in der Darstellung vale schildert auf der Höhe der Gräber der Stadt
Lake. Stadt Gitter erhebt sich aus Lage der Gräber der Stadt
Jerusalem wie der Berge Flüsse und Waldung (= (r 107.)
9 (S. 128) Vorzüglich Descr. Arct. II, 16; und Victor Vit. (Ed. Hom. Marcius 1836 III, 56; (T. I, 292 ff.)) vergl. Latrone
wird bei VIII u. Strab. (Nach Dasor Vorschrift)
Vers 7 1271 – 280. Topographia s. Welder
10 (S. 128) Objecte der Sculpt. Imag. p. 397.
11. (S. 128) Vict. lib VII c. 5. (T. II, 91).
12 (S. 128) Arist. Sarch. Du bildender Künste bei Der Alter (oder Jüngere
1833 Eugène ... 262 p. 468 XXXV, 16, 37. Du
Explicateur ... Victor ... Arabes ... Der Januar 1830 p. 609)
14 (S. 127) Octfried Müller
15. (S. 127) Sage der Abtei Dar Theil (Vergleiche
Italien ... Hadrian Darstellung p. 284) Der Ende
noch ... Jahrhunderte Geschichte der Veränderungen
Adolf v. Stahr, Torlonia II, 195 – 199.
1824 Bd II S. 195 – 199.
16. S. Waagen, Kunstwerke in England und Paris 1839 Der Französ.
17. (S. 128) St. a. O. Th 1. S. 59. Th 3. S. 352 – 359
18 (S. 128) „Im Belvedere des Vaticans malte Pentelischer schöner Landschaften
des selbständige Verzierung, reich, selten, Decke und componirte
auf Haupt angewandt Seltsamkeit Bilder neue
Landschaften Bilder Pentelischer
Bilder — Fresken — Fresken — Tyrrhenischer Bilder
Fresken — Bilder — Bilder — Bilder — Bilder
Bilder — Bilder — Bilder — Bilder — Bilder
Bilder — Bilder — Bilder — Bilder — Bilder
Bilder

Anmerkungen

6. (S. 124) Herod. IV, 88.

8 (S. 124) Philostratorum Imagines d. Jacob e Welser
1825 p. 73 et 485. [illegible] gelehrter Herausgeber
vorthei[illegible] Dieser gegen [illegible] Verdienste [illegible] Weltberühmtheit gelangt
der Benedic[illegible] — Augsburg [illegible] Jacobs p. XVII, XLVI; Welsers p. LV und LXV;
Philostrats Heroica ed. Boissonade (II, 17) wie
Otfried Müller vermuthete Sch. Leipzig 1829 p. 13
de dies Sung gegen (I, 9) des Nonnos und Philostrats Semele
in Dar[illegible]stellung [illegible] schildert mit der Fischer (I, 12 und 13) Galatea
Lake. Studien Sicilien erwähnt in Folge des Reichthums der Quellen
Josephs malerei wie der Nähe Flüsse und Waldung der Landschaft

9 (S. 124) Vorzüglich Pact. III, 16; Vitruv lib VIII
wird Streit Pact. ed. Alois. Mariniani 1834 T. I, p. 56; T. II, p. 292 sq.
Vers 7 der lib VIII Vitruv lib VIII c. 5. (II, 91).
p. 271 – 280. Gnade Dasor Verfasser Stereographia s. Welser

10 (S. 124) Philost. Objecte der Imagg. p. 397.

11. (S. 124) Vitr. lib VIII c. 5. (II, 91).

12 (S. 124) Strab. p. 332. Dar[illegible] 262 B. 468

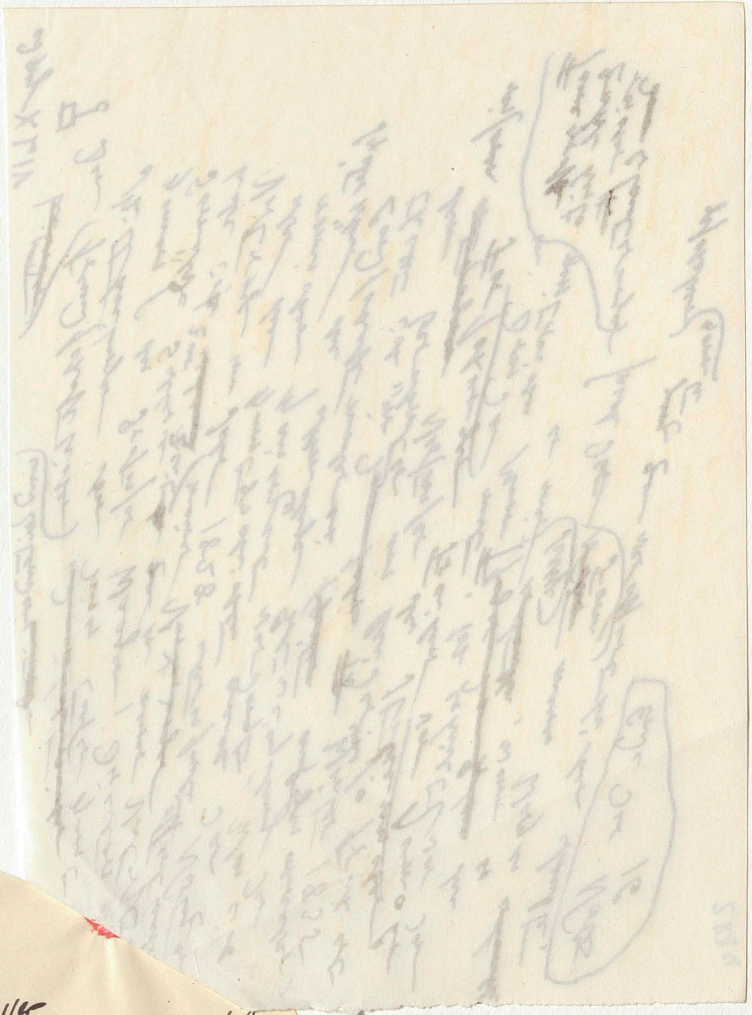
13 (S. 127) Eugubinische primeres [illegible] Tabulae [illegible] Vitruvius [illegible] Tabulae [illegible] Vitruvius [illegible] Tabulae [illegible] Vitruvius

II 7604

ad pag. XLIV

Der freundschaftlichen und leitenden

Mittheilungen des Professor Wagner, Directors der
damaligen Schule, in meinem Vaterhause
verdanke ich zum Theil meine Vorliebe
für Vorträge. Im Jahre 1828 hatte
ich das Glück, einen solchen Vortrag
über die Nothwendigkeit der
Schulreform, welche damals
vorbereitet wurde, zu hören.
Später über die Landschaft
Thessalien. Im Winter 1835
über Homer. Leider ist
dieser Vortrag nicht
vollständig erhalten.
Für Lehrer
Dr. Wagner
Meine Liebe zu
Homer
Ende der Notiz
16



XLV.

Arbeiten von Johann Breughel 1569–1625; Rubens 1577–1640; Schüler

21 (S. 129) Das 17te Jahrhundert vereinigte de Champaigne 1602–1674; Nicolas Poussin 1594–1655 Gaspard Poussin (Dughet) 1613–1675; Claude Lorrain 1600–1682; Albert Cuyp 1606–…; Salvator Rosa 1615–1673; Everdingen 1621–1675; Nicolaus Berghem 1624–1683; Moucheron 1633–1686; Jan Wynants; Adrian van de Velde 1639–1672. Carl Dujardin 1644–1687. Dominichino 1581–1641; Swaneveldt 1620–1690;

zz Wundarbeiten zeichnete sich [illegible] aus; [illegible] Schule

[illegible] Cima da Conegliano [illegible] 1835 n 46

23 N. a. O. n 917.

24 (S. 130) Franz Post war der erste Maler [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible]

25 [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible]

26 [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible]

27 Wilh. v. Humboldt, Ansichten der Natur, 2. Aufl. Bd. I S. 7, 16, 21, 30 und 42, Abhandlung über [illegible]

28 Diodor II, 13. Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible] Der Bruder [illegible]

29 (S. 145) Achill. Tat. I, 15 Longus, [illegible]

30 Occon. IV, 31 VIII, 31 zweiter Hallenbrief

31 Hierokles, Philogelos

32 Aelian, Var. hist. VIII c 3

33 Pausan. [illegible]

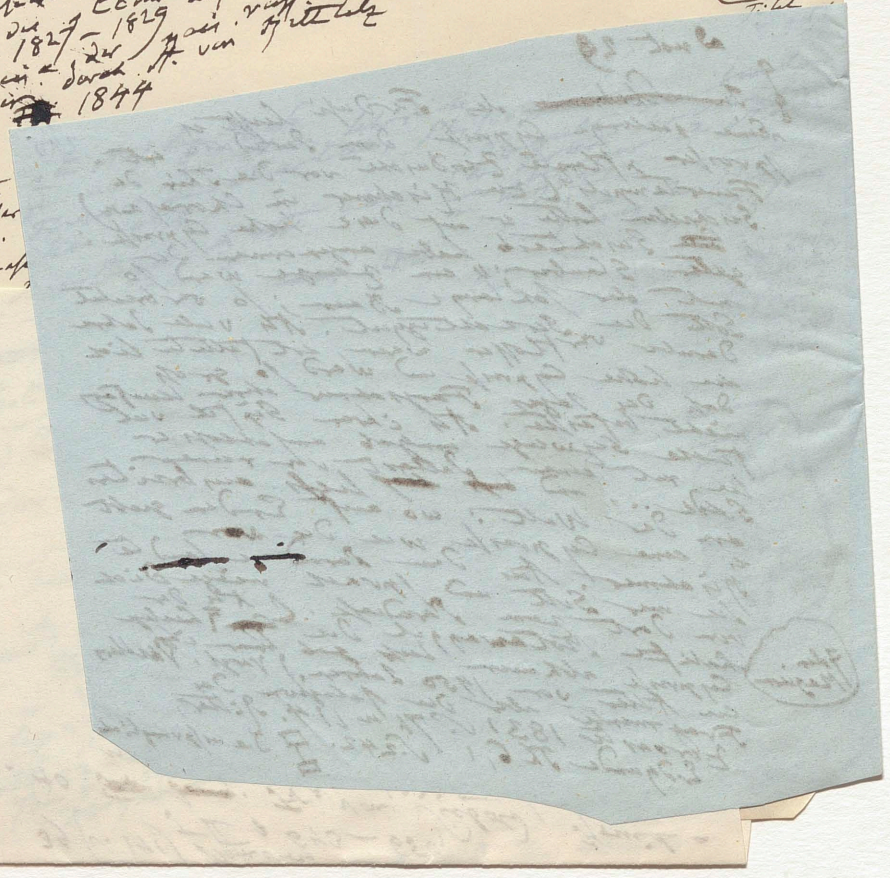
34 Nonnos, Dionys. [illegible]

35 Heliodor, Aethiop. [illegible]

36 Longus, Pastoral. [illegible]

37 Fünf Bücher [illegible]

38 (S. 14) [illegible]



XLV.

Arbeiten von Johann Breughel 1569–1625;
21 (S. 129) des 17ten Jahrhunderts vereinigte Rubens 1577–1640; de Philippe
de Champaigne 1602–1674; Nicolas Poussin 1594–1655
Gaspard Poussin (Dughet) 1613–1675; Claude Lorrain 1600–1682;
Albert Cuyp 1606–1691; Salvator Rosa 1615–1673; Everdingen 1621–1675;
Nicolaus Berghem 1624–1683; Adrian van de Velde 1639–1672. Carl Dujardin 1644–1687.
Hobbema; Jan Wynants; Ruysdael 1635–1681; Minderhout
22 Wurden aber Thiere in die Landschaft mit schöner Form und Ausführung gemalt, so gehörten sie der Hand eines Paulus Potter, Cuyp, Adrian van de Velde, Berghem, Dujardin an, welche Künstler sich vorzüglich in der Darstellung dieser Thiere auszeichneten.
Swanevelt 1620–1690;
Domenichino 1581–1641;

Ueber Landschaftsmalerei überhaupt vergl. Sulzer, Theorie der schönen Künste, Artikel Landschaft, Landschaftsmaler, Landschaftsmalerei. Ferner Meyer, Versuch einer Geschichte der Landschaftsmalerei. Dresden 1792. Bellori, Vite de' pittori, scultori ed architetti moderni. Roma 1672. Passeri, Vite de' pittori, scultori ed architetti che anno lavorato in Roma morti dall' anno 1641 fino all' anno 1673. Roma 1772. Sandrart, Teutsche Academie der edlen Bau-, Bild- und Malerey-Künste. Nürnberg 1675–1679. Fiorillo, Geschichte der zeichnenden Künste. Hannover 1798–1808. Füssli, Geschichte der besten Künstler in Helvetien. Zürich 1810. Füssli, Allgemeines Künstlerlexikon. Zürich 1806–1824. Nagler, Neues allgemeines Künstlerlexikon. München 1835 u. 46.

23 S. a. O. n. 917.

24 (S. 130) Franz Post war der Sohn eines Malers in Haarlem, geboren 1620 oder 1621, und begleitete den Grafen Moritz von Nassau als Landschaftsmaler auf seinem Zuge nach Brasilien. Nach seiner Rückkehr 1644 ward er Hofmaler des Prinzen von Oranien und starb 1680. Er malte vorzugsweise Landschaften mit Staffage, Ansichten von Städten und Dörfern, Flussufern, Meeresküsten, Wasserfällen, Gebirgen, Wäldern, Wiesen, Feldern, Heiden, Sümpfen, Sandwüsten, Ruinen, Bauernhäusern, Hütten, Mühlen, Kirchen, Kapellen, Schlössern, Palästen, Gärten, Alleen, Hecken, Zäunen, Brücken, Booten, Schiffen, Fischern, Jägern, Reisenden, Bauern, Bauernfesten, Tänzen, Gastmählern, Gefechten, Plünderungen, Feuersbrünsten, Gewittern, Regen, Sturm, Mondschein, Sonnenuntergang, Sonnenaufgang, Tageszeiten, Jahreszeiten, Ernten, Weinlesen, Viehherden, Tränken, Ställen, Scheunen, Heuschobern, Kornfeldern, Obstgärten, Weinbergen, Wiesenbewässerungen, Wasserleitungen, Wasserkünsten, Fischteichen, Fischerei, Jagd, Vogelfang, Vogelherden, Vogelnestern, Vögeln, Hühnern, Hühnerhöfen, Hühnerställen, Hühnerfutter, Hühnerfütterung, Hühnerzucht, Hühnerkrankheiten, Hühnerapotheken, Hühnerärzten, Hühnerdoktoren, Hühnerbädern, Hühnerbalsamen, Hühnerpillen, Hühnerpulvern, Hühnerpflastern, Hühnerumschlägen, Hühnerklystieren, Hühnerpurgiermitteln, Hühnerbrechmitteln, Hühnerschwitzmitteln, Hühnerschlafmitteln, Hühnerwachmitteln, Hühnerbrechweinstein, Hühnerspießglanz, Hühnerspießglanzbutter, Hühnerspießglanzoxyd, Hühnerspießglanzoxydkali, Hühnerspießglanzoxydnatron, Hühnerspießglanzoxydammoniak, Hühnerspießglanzoxydbaryt, Hühnerspießglanzoxydstrontian, Hühnerspießglanzoxydkalk, Hühnerspießglanzoxydmagnesia, Hühnerspießglanzoxydthonerde, Hühnerspießglanzoxydglucine, Hühnerspießglanzoxydyttria, Hühnerspießglanzoxydzirkonia, Hühnerspießglanzoxydkieselerde, Hühnerspießglanzoxydtitanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganoxyd, Hühnerspießglanzoxydeisenoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickeloxyd, Hühnerspießglanzoxydkobaltoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleioxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupferoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilberoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilberoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxyd, Hühnerspießglanzoxydwasserstoffoxyd, Hühnerspießglanzoxydschwefeloxyd, Hühnerspießglanzoxydchloroxyd, Hühnerspießglanzoxydjodoxyd, Hühnerspießglanzoxydbromoxyd, Hühnerspießglanzoxydfluoroxyd, Hühnerspießglanzoxydcyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsulfocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydferrocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydferricyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcobaltocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcobalticyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickelocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickelicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleiocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupferocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupfericyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilberocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilbericyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilberocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilbericyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwasserstoffoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwasserstoffoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydschwefeloxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydschwefeloxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchloroxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchloroxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydjodoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydjodoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbromoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbromoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydfluoroxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydfluoroxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsulfocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsulfocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydferrocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydferrocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydferricyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydferricyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcobaltocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcobaltocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcobalticyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcobalticyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickelocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickelocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickelicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickelicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleiocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleiocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupferocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupferocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupfericyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupfericyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilberocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilberocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilbericyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilbericyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilberocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilberocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilbericyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilbericyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwasserstoffoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwasserstoffoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwasserstoffoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwasserstoffoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydschwefeloxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydschwefeloxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydschwefeloxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydschwefeloxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchloroxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchloroxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchloroxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchloroxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydjodoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydjodoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydjodoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydjodoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbromoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbromoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbromoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbromoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydfluoroxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydfluoroxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydfluoroxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydfluoroxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsulfocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsulfocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsulfocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsulfocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydferrocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydferrocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydferrocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydferrocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydferricyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydferricyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydferricyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydferricyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydmanganicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydchromicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcobaltocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcobaltocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcobaltocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcobaltocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcobalticyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcobalticyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcobalticyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydcobalticyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickelocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickelocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickelocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickelocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickelicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickelicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickelicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydnickelicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinkicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleiocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleiocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleiocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleiocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydbleicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydzinnicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwismuthicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupferocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupferocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupferocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupferocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupfericyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupfericyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupfericyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkupfericyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilberocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilberocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilberocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilberocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilbericyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilbericyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilbericyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydquecksilbericyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilberocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilberocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilberocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilberocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilbericyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilbericyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilbericyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydsilbericyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydplatinicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydgoldicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydpalladiumicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydrhodiumicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydiridiumicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydosmiumicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxydocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxydocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxydocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxydocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxydicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxydicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxydicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydtelluroxydicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxydocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxydocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxydocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxydocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxydicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxydicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxydicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydselenoxydicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxydocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxydocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxydocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxydocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxydicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxydicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxydicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydarsenikoxydicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxydocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxydocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxydocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxydocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxydicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxydicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxydicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydantimonoxydicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxydocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxydocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxydocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxydocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxydicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxydicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxydicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydphosphoroxydicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxydocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxydocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxydocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxydocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxydicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxydicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxydicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydstickoxydicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxydocyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxydocyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxydocyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxydocyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxydicyanoxydocyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxydicyanoxydocyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxydicyanoxydicyanoxydocyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydkohlenoxydicyanoxydicyanoxydicyanoxyd, Hühnerspießglanzoxydwasserstoffoxydocyanoxydocyanoxydocyanoxyd,

XLV.

II 165

Anot. 29.

Der Schatten des Ferdusi besitzt
einen schönen Cypreß dem Paradiese nahe.
Vor der Thüre des Feuertempels (zu Kischmer in Chorasan)
stand Zoroasters Cypreß, den Ferdusi besungen hatte.
Gustav Adolf hat angeordnet, daß
jeder Schuldner, der Zeuge war, so
lange im Thurm sitzen sollte, als der Krieg dauerte.
Darüber verfloßen mehr als 30 Jahre.
Die hohe Cypreß wird so groß
daß sie nicht umfaßt. Ich über Cypreß
sollte Cypreß mögen, daß er
in Ewigkeit [illegible] Erde gebt
der eine Cypreß wie Paradies sind die
Minarets, die aus Stein und Holz
sie wie Cypreß. Ich Cypreß
Cypreß abhauen 1450 Jahre) vergl. Pallas
ein Kiefer von über 71 m 114. Jahr
Frau Marie Louise 1831 S. 242.
Louise Jh 6, 1

Der Magier

39 (p. 141) Memoirs concerned the Chinois
T. II, 643—650,

40 [redacted] Fr. von Siebold, Jpan-
yundige Naamlijst van Japan-
sche en chineesche Planten
1844 p. 4, Willet en Holst waar
naar De Maatschappij der
in Oostelijke talrijke Planten
former met den Naturel van
gesticht (met Data te sien
de beroemde ter Zaagwinderen
enige oprigting water Egypte
der Colmaar in
bijzonder Jan Buitenbor
planten naar Maatschappijlijst
[redacted] en Wetteren bij
der Zaagwinderen groote
een oud (Vert
stoken. V p 196)

291

In der Nacht zum 4. d. M. hatte ein Mann das Unglück, auf einem Balle in der Köpnickerstraße den rechten Fuß zu brechen.

* **Königsberg**, 29. Jan. Heute erst ist der Studiosus Pormann seiner Wunde, welche er in dem neulich gemeldeten Duell erhielt, erlegen. Der Fall ist ein tief betrübender, wenn man erwägt, daß der Vater des Getödteten, ein würdiger Geistlicher und mit dem Eisernen Kreuze geschmückter Veteran, sieben Kinder vor diesem letzten Sohne verloren, und daß der Getödtete lediglich aus dem Grunde auf Schußwaffen bestanden hat, weil er, als Studirender der Theologie und durch Königliche Gnade bereits zum Nachfolger seines Vaters bestimmt, fürchtete, bei einem Duell auf Hiebwaffen im Gesicht verletzt und dadurch untauglich zum Pfarramte zu werden.

... **Aus dem Falkenberg'schen**, 26. Jan. Wie der drohenden Noth am besten und zu rechter Zeit vorzubeugen sei, möchte jetzt die Hauptfrage für Oberschlesien sein. Unsere Gegend gehört zwar nicht zu den ärmsten der Provinz, aber es geht doch auch bei uns armselig genug her. Reiche Bauern, wie sie in Niederschlesien häufig und auch im Neisser, Neustädter, Leobschützer Striche oft zu finden sind, gehören bei uns zu den Seltenheiten. Die Größe ihres Ackers ist wohl beträchtlich genug, aber der Ertrag steht hier meist in einem ganz anderen Verhältnisse zu dem Umfang des Feldes als in Niederschlesien. Es fehlt auch an Zugkraft, an Futter, an Betriebskapital. Die Dörfer sind zum größten Theil Dominialdörfer. Der Einfluß der Ablösungen ist noch nicht fühlbar. Das Spinnen muß beim Bauern wie beim Gärtner und beim Handwerker einen guten Theil des Lebensunterhalts herbeischaffen. In manchen Jahren ist aber der Gewinn davon so gering, daß man sagen möchte: hielte es nicht im Winter Kinder und Gesinde, Mann und Weib in Thätigkeit, so wäre es wohl eben so gut, man gäbe das Spinnen ganz auf. Daß es unter solchen Umständen Bettler in Fülle giebt, ist natürlich. Der Bettelunfug ist an manchen Orten erschreckend. Meilenweit ziehen die Armen umher, klein und groß, kräftige Tagediebe wie elende Gestalten.

* **Magdeburg**, 23. Januar. Der 29jährige Schuhmacher Franz Karl Andreas Mergner wurde im April 1851 wegen Verdachts eines Diebstahls eingezogen und bekannte sofort nicht blos den Diebstahl, sondern auch, daß er in Gemeinschaft seiner Frau seinen am 6. December 1850 verstorbenen **Vater vergiftet** habe. Er wies nach, daß er unter falschem Namen Arsenik aus der Apotheke erhalten, und das vorgezeigte Petschaft entsprach vollkommen dem an dem dort aufbewahrten Empfangschein befindlichen Siegel. Ueber die ausgegrabene Leiche des alten Mergner bekundeten Aerzte und Apotheker, daß Arsenik im Magen und Darmkanal vorhanden, und der Tod des Verstorbenen höchst wahrscheinlich durch Vergiftung erfolgt sei. Ueber die Mitschuld der Frau wechselten die Aussagen des Mörders sehr oft, indem er sie bald behauptete, bald abläugnete. Erst im Januar d. J. gestand er, daß er seinen Kindern die Mutter gern habe erhalten mögen, jetzt aber die volle Wahrheit sagen wolle.

„Nach dem Tode meiner Mutter im Februar 1846 — erzählte er — wollte mein Vater nicht wieder heirathen. Er redete mir aber zu, eine Frau zu nehmen, und ich that es. Da wir beim Vater wohnen blieben, klagte mir meine Frau öfter, daß derselbe ihr „nachstelle", und da wir auch die 56 Thlr. Todtenladegeld für ihn gern gehabt hätten, so beschlossen wir, den Alten aus der Welt zu schaffen. Wir gaben ihm Schierling ein; aber das half nichts. Wir ließen Salat für ihn lange Zeit in einem kupfernen Gefäß stehen; aber er spuckte schon den ersten Bissen mit den Worten aus: „Pfui Teufel, wie schmeckt denn das Zeug?" Meine Frau taugte auch nichts, sie putzte sich gern und wollte nicht arbeiten, mich aber ließ sie versauen und verlausen. Ich lief deshalb von ihr, doch Neujahr 1849 vertrugen wir uns wieder, und nun ging's dem Alten an's Leben. Meine Frau kochte Bohnensuppe und goß ihm noch Bouillon, in welche ich einen Löffel voll Arsenik gethan, auf seinen Teller, weil er gern Brühe aß. Auf seine Frage, ob er denn die Brühe allein haben solle, sagten wir: „wir essen lieber Dickes!" Er verzehrte seine Bohnen und bekam Nachmittags Schmerzen und Erbrechen. Wir gaben ihm Fliederthee zu trinken, aber mit Arsenik; und dies setzten wir den ganzen andern Tag fort, so daß von dem Gifte nur noch ein Fingerhut voll in der Kruke übrig blieb. Am dritten Tage früh ging ich zum Arzte Dr. Baumgarten, der verschrieb auch Pulver; als ich aber heim kam, war mein Vater schon todt, und Dr. Scheller, den ich zur Besichtigung holte, bescheinigte mir, daß derselbe am Schlagflusse gestorben sei. Nun kriegten wir Geld, und es ging lustig her; da jedoch meine Frau immer in Hauben gehen wollte, so war's bald vorbei. Wir kamen durch ihre Verschwendung so herunter, daß ich auf Stroh schlafen mußte; auch wachte mein Gewissen auf und trieb mich ruhelos umher, so daß mir Alles gleich war. Ich beging den Diebstahl und beschloß, weil ich doch auf der Welt nichts mehr nütze war, die Vergiftungsgeschichte zu gestehen."

Der Gerichtshof sprach am 23. Januar ohne Zuziehung der Geschworenen das Urtheil, daß der Angeklagte unter Verlust der bürgerlichen Ehre durch Enthauptung vom Leben zum Tode zu bringen.

* **Köln**, 30. Jan. In der vorgestrigen Sitzung des Central-Dombau-Vereins-Vorstandes wurde der Antrag des Herrn Dr. Garthe angenommen, welcher zum Besten der Dombaukasse 1 oder 2 Vorlesungen über die Achsendrehung der Erde und dann im Dome selbst den „Faucault'schen Versuch", welcher, für Jeden gleich anschaulich, den directen Beweis der Umdrehung der Erde um ihre Achse liefert, veranstalten will. Der Dom eignet sich zu diesem Versuche vorzugsweise, da ein Pendel von 160 Fuß Höhe aufgehängt werden kann, der vor jedem Luftzuge geschützt ist. Die ganze Einrichtung soll dauernd erhalten werden, um später den Fremden den Versuch zeigen zu können.

* **Wien.** Der in Znaim aufgegriffene Urheber des Einbruchdiebstahls im Zwettelhof, der noch immer das Tagesgespräch bildet, Matgias Finda, gehört zur Klasse der gefährlichsten Verbrecher, und sein schauderhaftes Vorleben findet sich Schritt für Schritt in den Strafprotocollen der Militair- und der Civilgerichte aufgezeichnet. In seiner Jugend diente er bei der Artillerie, wurde beim Diebstahl ertappt, zu wiederholten Malen bestraft und endlich entlassen. Als Civilist wurde er in Gratz bei einem Diebstahl von mehreren Tausend Gulden betreten. Kaum aus der Strafe entlassen, erbrach und plünderte er auf hiesigem Platze zwei Goldarbeiter-Gewölbe, wurde in Olmütz aufgegriffen und abermals mit fünf Jahren schwerem Kerker bestraft. Erst im vorigen Monat kam er in Freiheit. Am 8. v. M. wurde im sogenannten Winterbierhause in der inneren Stadt auf äußerst freche Art die Wohnung eines Kaufmanns erbrochen und Gold und Effecten im Betrage von mehreren Hundert Gulden entwendet, und schon 14 Tage später wurde das Verkaufsgewölbe des Juweliers Hrn. Gröbner im Zwettelhofe ausgeraubt. Beide Diebstähle wurden, wie sich jetzt herausstellte, von dem eben erst entlassenen Sträfling Mathias Finda verübt, denn in seinem Koffer wurden nicht nur der größte Theil der Prätiosen des Hrn. Gröbner, sondern auch mehrere von dem im Winterbierhause verübten Diebstahle herrührende Gegenstände vorgefunden.

** **München.** Das alte, heitere Studentenleben scheint wieder auftauchen zu wollen. Die Verbindung „Franconia" feierte am 29. Januar ihr Stiftungsfest, zu welchem Deputationen anderer Verbindungen und anderer Universitäten eintrafen, durch ein glänzendes Mittagsmahl im Bairischen Hof und durch einen darauf folgenden Commerce. Dabei zeigten sich die altbairischen, kräftigen Naturen in ihrer ganzen Größe. Einige Norddeutsche meinten etwas zu leisten, wenn sie 15 Seidel tranken; ein „pfiffiger Preuße" brachte es auf 20, aber keiner unserer wackeren Baierischen Landsleute trank weniger als 30 ($\frac{1}{8}$ Tonne), und der brave Firlhuber, ein bemooftes Haupt und Senior einer Verbindung, trank zwei Achtel (60 Seidel). Ja, wir Altbaiern werden mit Jedem fertig. (Diesen Ruhm wollen wir ihnen nicht streitig machen, dagegen rühmen wir Preußen uns, 480 Meilen Eisenbahnen zu haben, während Baiern nur 40 und Oesterreich nur 213 Meilen zählt. Ist auch was werth!)

* **Leipzig**, 30. Jan. Unter den hiesigen Studentenverbindungen scheint man von Seite der obersten Behörden eine Sichtung eintreten lassen zu wollen. Gegen diejenigen der genannten Verbindungen, deren Statuten oder sonstiges Benehmen der Vermuthung Raum geben, daß sie burschenschaftliche Tendenzen verfolgen, ist bereits Untersuchung eingeleitet. Eine

Verbindung, welcher man nachzuweisen vermochte, daß sie, den gesetzlichen Bestimmungen zuwider, Nichtstudenten (nämlich frühere Verbindungsmitglieder) zu Ehrenmitgliedern habe, ist bereits aufgelöst worden.

* **Sondershausen**, 3. Februar. Der Landtag hat die in dem tollen Jahre den Geistlichen und Schullehrern aufgebürdeten persönlichen Gemeindelasten wieder abgeladen.

* **Hannover**, 3. Februar. Der hiesige Gustav-Adolfs-Verein hat im Rechnungsjahre 1849—50 im Ganzen 179 Gemeinden in Algerien, Amerika, Belgien, Deutschland, den Donau-Provinzen, Frankreich, Böhmen, Kärnthen, Oberösterreich, Steiermark, Mähren, Oesterreichisch-Schlesien, Ungarn, Preußisch-Polen, Portugal und Sardinien mit 44,128 Thlr. unterstützt.

—* **Paris.** Die Bilderläden, an denen jede aufgehende Sonne in zahlreichen Portraits emporsteigt, und jeder sinkende Stern den Tag nach seinem Untergang verschwindet, wurden auch von dem Umschwung des 2. Dec. schnell berührt. Die Bildnisse L. Bonaparte's haben sich außerordentlich vermehrt, und er ist von Neuem, wie kurz vor und nach dem 10. Dec. 1848, in allen möglichen Stellungen, Staturen und Umgebungen zu sehen. Da erscheint er mit seinem Ohm und dem Vetter Reichstadt, dort stehen Mutter und Großmutter wie schützende Genien ihm zur Seite, auf einem Bilde ist er zu Pferd, auf einem andern in sinnige Verzierungen, die sich auf seinen jüngsten Triumph beziehen, wie in eine Glorie eingefaßt, auf einem dritten ist die Ziffer der von ihm erhaltenen Stimmen seinen Zügen als schmeichelhafte Erläuterung beigegeben. Kurz, die Wiedergeburt des Napoleonischen Zeitalters wird von Kunstjüngern mit aller möglichen Erfindungskraft gefeiert. Die Kunst geht nach Brod. Und Napoleon verschenkt ja jetzt Millionen, die ihm nicht gehören.

* Aus einem Privatschreiben aus London erfährt man, daß Herr Thiers dieser Tage den Französischen Botschafter aus den Salons Lord Granville's gewissermaßen verjagt hat. Graf Walewski und Hr. Thiers waren zwar von jeher die besten Freunde, allein sobald jener in den Salon des Englischen Ministers, wo Hr. Thiers bereits die ganze Gesellschaft um sich geschaart hatte, eintrat, zog der Verbannte, zwar in sehr parlamentarischer Weise, aber doch mit greiflichen Anzüglichkeiten gegen den Prinzen-Präsidenten los, so daß der Vertreter des letzteren nur durch eine eilige Flucht aus der Verlegenheit, worin er sich befand, sich ziehen zu können glaubte.

* Eine schöne junge Dame hat eine Zeit lang hier ein seltsames, doch einträgliches Geschäft betrieben, nämlich sie handelte mit geschmuggelten Cigarren, die an junge Herren reißend abgingen. Dann zeigte sie die Käufer an und erhielt also, außer dem Preise, noch die Hälfte der Straf-Gelder. —

— Fünf fein gekleidete Herren verzehrten neulich Abends bei einem Restaurateur an der Barrière des Mont Parnasse ein reichliches Mahl, dem sie einige Flaschen Champagner beifügten. Nachdem ihnen die Rechnung gebracht war, welche 51 Fr. betrug, schnitten sie, da die Fenster des im Parterre befindlichen Cabinets, worin sie tafelten, durch Vorhängeschlösser verschlossen waren, mit einem Diamanten eine der großen Glasscheiben heraus und entwischten unbemerkt. Die unbezahlte Rechnung stak, mit einer Nadel angeheftet, am Pfropfen einer der leeren Champagnerflaschen.

* **London**, 2. Febr. Die Bildung der Schützengesellschaften dauert fort. Es werden auf Regierungsbefehl 15,000 Bomben und große Mengen Pulver nach den Englischen Häfen versandt, und man erwartet stündlich Ordre zu neuen Versendungen. Es werden 5000 Mann rekrutirt.

** Englands Marine zählt gegenwärtig in allen Meeren 113 Linienschiffe und Fregattten mit 2350 Kanonen, darunter sind 43 Dampfkriegsschiffe meistens mit zwei Maschinen von 500 Pferdekraft. In den großen Kriegshäfen befinden sich theils vollständig segelfertig (63), theils abgetakelt, aber mit allem Material versehen (149) 222 Linienschiffe und Fregatten, wozu noch mehr als 600 stark bewehrte Kutter, Schooner, Yachten ꝛc. kommen. Eine Macht, groß genug, um den Handel der ganzen Welt zu vernichten.

* **Rom**, 21. Jan. Auf den ausdrücklichen Befehl des Papstes muß jetzt der Justizminister eine halbjährliche, möglichst ausführliche Statistik der im ganzen Lande unter Proceß befindlichen, sowie der entschiedenen Criminalfälle allerhöchsten Orts einsenden. Aus der letzten geben wir nachstehende Data in Bezug auf Rom. Unser oberstes Criminalgericht entschied während des angegebenen Zeitraums für Rom und seine nächsten Umgebungen nicht weniger als 2211 Processe, von denen 1735 in den letzten sechs Monaten neu eingeleitet, die übrigen aus dem vorigen Halbjahre überkommen waren. Unter den Verurtheilten bemerken wir 47 Mörder, 776 Diebe, Vatermörder 1, Kindsmörderinnen 2, Giftmischer 1, sechs, die den Versuch zum Selbstmord gemacht, Kirchenräuber 1, unsittlich Lebende 18, Meineidige, Falschmünzer und Verfälscher von Documenten 30, Straßenräuber 22, grobe Betrüger 75, Wucherer 2, Brandstifter 14. Nicht mitgerechnet wurden hierbei die von den Governatori der nächsten Ortschaften um Rom entschiedenen Criminalprocesse.

* **Stockholm**, 27. Jan. Am vorigen Sonnabend (24sten), kurz nach 12 Uhr Mittags, wurde die Hauptstadt durch einen furchtbaren Knall erschüttert. Derselbe rührte daher, daß das am Meeresstrande von Loudden, in der Nähe von Lidingöbro, belegene Pulvermagazin Nr. 3. in die Luft geflogen war. Durch diese Explosion wurden hier mehrere Tausend Fensterscheiben (mehre Hundert allein im Königlichen Schlosse und in den Hofstallgebäuden) zertrümmert, Thüren flogen auf u. s. w. Das Pulvermagazin selbst, welches 2804 Centner Pulver enthielt, ist völlig in einen Schutthaufen verwandelt. Der Verlust, den der Staat dabei erleidet, wird auf 115,000 Thlr. Bco. geschätzt. Unter den Trümmern sind bis jetzt 2 Leichen gefunden worden. Die polizeiliche Untersuchung über die Ursache dieses Unglücksfalles ist eingeleitet.

* **Petersburg.** Im nördlichen Sibirien liegt ein Städtchen, Namens Zaschiwerks, das nur aus acht Häusern besteht und zehn Einwohner hat. Darunter befinden sich zwei Popen (Geistliche), ein Postmeister, ein Offizier, ein Kaufmann, ein Schuhmacher und noch zwei Einwohner von unbestimmtem Stande; außerdem zwei Frauen. Ein Reisender, der dorthin sich verirrte, sah nur eine der Frauen, und diese war Wittwe.

Telegraphische Nachrichten.

Paris, 3. Febr. (T. D. d. Pr. Z.) Fünf Departements wählen je einen, 27 zwei, 30 drei, 16 vier, 5 fünf, Unter-Seine sechs, Nord acht, Seine 9 Abgeordnete.

London, Dienstag, 3. Febr., Nachm. 3 Uhr. (T. D. d. C.-B.) Punkt 2 Uhr verließ die Königin, begleitet von dem Prinzen Albert, mit dem gewöhnlichen Gefolge von Hausstaatsbeamten und Leibwachen Buckingham-Palast und nahm den Weg durch St. James-Park, die Horse-guards, White-Hall, Parlament-Street und Palace-Yard. Die Straßen, die Fenster der Privathäuser und Clubs und die Dächer der öffentlichen Gebäude, namentlich der Admiralität und des Ministeriums, waren mit Zuschauern besetzt, welche die Königin mit lebhaftem Enthusiasmus begrüßten.

Zwanzig Minuten nach 2 Uhr betrat sie das Parlaments-Gebäude durch den neuen Eingang unter dem Victoria-Thurm, der bei dieser Gelegenheit zum Erstenmale benutzt wurde. In dem Sitzungssaale der Lords waren seit 12 Uhr die Peers, die Minister, die Oberrichter, die Bischöfe, die fremden Gesandten und ein auserwählter Kreis von Damen versammelt. Die Königin, von dem Prinzen Albert auf den Thron geleitet, empfing die Thronrede aus den Händen des Lordkanzlers Lord Truro und las, nachdem der Sprecher des Unterhauses an die Barre des Hauses beschieden war, mit fester Stimme:

„Unsere Beziehungen zu den auswärtigen Mächten sind fortwährend freundschaftlich. — Der Freihandel bereichert den Volkswohlstand, ohne dem Schatze Eintrag zu thun. — Die politische Lage rechtfertigt eine Vermehrung der Ausgaben. — Die Regierung ist auf Mittel bedacht, die Principien der Reformbill zu entwickeln. — Ich hoffe, daß die Dänische Angelegenheit durch die Ausführung des zu Berlin geschlossenen Vertrages ihre Erledigung finden werde."

Der Königliche Zug nahm denselben Weg zurück und wurde mit stürmischen Zeichen der Treue begrüßt.

Turin, Sonnabend, den 31. Januar. (T. C.-B.) Die Abgeordneten-Kammer ist noch immer mit dem Sicherheitsgesetze beschäftigt. Der Minister der öffentlichen Arbeiten hat einen Gesetzesvorschlag überreicht, wonach Turin mit Mailand durch eine Telegraphenlinie verbunden werden soll.

Genua, Freitag, den 30. Januar. (T. C.-B.) Das demokratische Blatt „La Maga" ist wegen eines Artikels gegen Louis Napoleon neuerdings wieder mit Beschlag belegt worden.

Inserate.

Im Verlage der **Schulbuchhandlung**, Friedrichsstraße Nr. 20., sind erschienen und daselbst wie in allen übrigen Buchhandlungen zu haben:

Zwölf politische Monats-Rundschauen vom 1. Juli 1848 bis dahin 1849. 8. broch. 15 Sgr.

Pfingstgabe. Acht Pfingstpredigten von Büchsel. 8. broch. 24 Sgr. geb. mit Goldschnitt 1 Thlr.

Königliche Schauspiele.

Freitag, den 6. Februar. Im Opern-H.: Der Schöffe von Paris.

Friedrich-Wilhelmsstädtisches Theater.

Freitag, den 6. Februar. Kislack. Hierauf: Rippenstöße, oder: Wer ist der Rechte? Zum Schluß: Ein orientalischer Traum.

Marktbericht vom 4. Februar. Weizen loco — Thlr.; Roggen loco — Thlr.; große Gerste loco 40—42 Thlr.; kleine Gerste 38—39 Thlr.; Hafer loco 27—28 Thlr.; Erbsen 50—54 Thlr.; Winterraps 69—67 Thlr.; Winterrübsen 68—66 Thlr.; Sommerrübsen 54—52 Thlr.; Leinsaat 58—56 Thlr.; Rüböl loco 9⅓—9⅔ Thlr.; Leinöl loco 12 Thlr.; Mohnöl — Thlr.; Hanföl — Thlr.; Spiritus loco ohne Faß 26⅓ Thlr., mit Faß 26—26¼ Thlr.

Verantwortlicher Redakteur: Friedrich Adami.

Druck und Verlag von E. G. Brandis in Berlin, Deßauerstr. 5.

VIII

Bk. II

Anmerkungen

zur Gesch. der phys. Weltbeschr.:
allgemeines, und Abschn. I–V,
zum Text: Druck S. 135–265;

Anm. 1–~~99~~ 98 (= Dr. 99) (mit Hunderten dazwischen)

Mscr. mag.: I–X, I–VI, I–XIII (genaue Fortsetzungen von einander)
I–V, I–III (II Einschalt), (was nur) CCXV–CCXXI

= Dr. II, 401–~~457~~ 520 (Continuation durch das Ganze)

(es kommen aber noch Anm. 100–5 zum Text von Bk. II)
Natürlich die letzte Anm. 98 ist = Dr. 99; ob sonst alles der Mscr.-zu der siebenen Entfernung Dr. entspricht: 520

294 I

Anmerkungen

S. 183

1 (S. 194) Homer Bd. I S. 50–57,

2 (S. 194) Nicolai de Damasco Historiarum excerpta de virtutibus et vitiis ed. Orelli. Lipsiae 1804. 8. S. 69,

3 (S. 194) De Samarcandae situ, Daumwolle gepflanzt, Tuch daraus gemacht, Nadeln namentlich. S. Kaiser, Indische Reise S. 538. Ueber Cargara s. Ritter Theil 4 Bd. 1 (1843) S. 245, 250, 270, 289 und 538. Erdbeschreibung VIII. Cassudische Gebirge, Tibet, Cuen quia ursprünglich (1817) p. 211.), Tabaschir, Bambusa, Tabaschir, Saccharum arundinaceum, Saccharum violaceum, Saccharum officinarum, Saccharum Narkus, Saccharum Sara, Saccharum Munja, Saccharum Cylindricum, Saccharum Ischaemum, Saccharum Ravennae, Saccharum Cylindricum, Saccharum Cylindricum, Saccharum Cylindricum

Stammesgruppen

S. 183

1 (S. 194) Nabob Gamer de Stud. ling. 1844 p. 2–13

2 (S. 194) Nubier

3 (S. 194) Nordmannen

4 (S. 201) Bordj

5 (S. 201) Himmelsgebirge

6 (S. 201) Chronologie der Aegypter

7 (Beduinen)

Droysen Geschichte der Bild. des Hellenenthums Scaurus Septimius 1843 p. 567–573 (31–34)

Ewald, Geschichte des Volkes Israel 1843 Bd. 1 p. 332–334 Zoller Bd. 2 p. 237 (Zoller Bd. 1 p. 271 Vergl. Carl Ritter im Erdkunde Bd. 6 p. 528. Vergl. Roediger in Hallische Encyclopädie Bd. 6 p. 332–334 Zoller Bd. 2 p. 237) (I p. 271–274)

Herod. II, 44 Simplicius schon nach einer Ueberlieferung der Babylonier der Porphyrios der älteste der Chronologen

Herod. II, 145 Manetho

Herod. II, 142 Hekataios

Herod. II, 143 Hekataios

Herod. II, 145 Hekataios

Herod. II, 146 Hekataios

Herod. II, 147 Hekataios

Herod. II, 148 Hekataios

Herod. II, 149 Hekataios

Herod. II, 150 Hekataios

Herod. II, 151 Hekataios

Herod. II, 152 Hekataios

Herod. II, 153 Hekataios

Herod. II, 154 Hekataios

Herod. II, 155 Hekataios

Herod. II, 156 Hekataios

Herod. II, 157 Hekataios

Herod. II, 158 Hekataios

Herod. II, 159 Hekataios

Herod. II, 160 Hekataios

Herod. II, 161 Hekataios

Herod. II, 162 Hekataios

Herod. II, 163 Hekataios

Herod. II, 164 Hekataios

Herod. II, 165 Hekataios

Herod. II, 166 Hekataios

Herod. II, 167 Hekataios

Herod. II, 168 Hekataios

Herod. II, 169 Hekataios

Herod. II, 170 Hekataios

Herod. II, 171 Hekataios

Herod. II, 172 Hekataios

Herod. II, 173 Hekataios

Herod. II, 174 Hekataios

Herod. II, 175 Hekataios

Herod. II, 176 Hekataios

Herod. II, 177 Hekataios

Herod. II, 178 Hekataios

Herod. II, 179 Hekataios

Herod. II, 180 Hekataios

Herod. II, 181 Hekataios

Herod. II, 182 Hekataios

Herod. II, 183 Hekataios

Herod. II, 184 Hekataios

Herod. II, 185 Hekataios

Herod. II, 186 Hekataios

Herod. II, 187 Hekataios

Herod. II, 188 Hekataios

Herod. II, 189 Hekataios

Herod. II, 190 Hekataios

Herod. II, 191 Hekataios

Herod. II, 192 Hekataios

Herod. II, 193 Hekataios

Herod. II, 194 Hekataios

Herod. II, 195 Hekataios

Herod. II, 196 Hekataios

Herod. II, 197 Hekataios

Herod. II, 198 Hekataios

Herod. II, 199 Hekataios

Herod. II, 200 Hekataios

Herod. II, 201 Hekataios

Herod. II, 202 Hekataios

Herod. II, 203 Hekataios

Herod. II, 204 Hekataios

Herod. II, 205 Hekataios

Herod. II, 206 Hekataios

Herod. II, 207 Hekataios

Herod. II, 208 Hekataios

Herod. II, 209 Hekataios

Herod. II, 210 Hekataios

Herod. II, 211 Hekataios

Herod. II, 212 Hekataios

Herod. II, 213 Hekataios

Herod. II, 214 Hekataios

Herod. II, 215 Hekataios

Herod. II, 216 Hekataios

Herod. II, 217 Hekataios

Herod. II, 218 Hekataios

Herod. II, 219 Hekataios

Herod. II, 220 Hekataios

Herod. II, 221 Hekataios

Herod. II, 222 Hekataios

Herod. II, 223 Hekataios

Herod. II, 224 Hekataios

Herod. II, 225 Hekataios

Herod. II, 226 Hekataios

Herod. II, 227 Hekataios

Herod. II, 228 Hekataios

Herod. II, 229 Hekataios

Herod. II, 230 Hekataios

Herod. II, 231 Hekataios

Herod. II, 232 Hekataios

Herod. II, 233 Hekataios

Herod. II, 234 Hekataios

Herod. II, 235 Hekataios

Herod. II, 236 Hekataios

Herod. II, 237 Hekataios

Herod. II, 238 Hekataios

Herod. II, 239 Hekataios

Herod. II, 240 Hekataios

Herod. II, 241 Hekataios

Herod. II, 242 Hekataios

Herod. II, 243 Hekataios

Herod. II, 244 Hekataios

Herod. II, 245 Hekataios

Herod. II, 246 Hekataios

Herod. II, 247 Hekataios

Herod. II, 248 Hekataios

Herod. II, 249 Hekataios

Herod. II, 250 Hekataios

Herod. II, 251 Hekataios

Herod. II, 252 Hekataios

Herod. II, 253 Hekataios

Herod. II, 254 Hekataios

Herod. II, 255 Hekataios

Herod. II, 256 Hekataios

Herod. II, 257 Hekataios

Herod. II, 258 Hekataios

Herod. II, 259 Hekataios

Herod. II, 260 Hekataios

Herod. II, 261 Hekataios

Herod. II, 262 Hekataios

Herod. II, 263 Hekataios

Herod. II, 264 Hekataios

Herod. II, 265 Hekataios

Herod. II, 266 Hekataios

Herod. II, 267 Hekataios

Herod. II, 268 Hekataios

Herod. II, 269 Hekataios

Herod. II, 270 Hekataios

Herod. II, 271 Hekataios

Herod. II, 272 Hekataios

Herod. II, 273 Hekataios

Herod. II, 274 Hekataios

Herod. II, 275 Hekataios

Herod. II, 276 Hekataios

Herod. II, 277 Hekataios

Herod. II, 278 Hekataios

Herod. II, 279 Hekataios

Herod. II, 280 Hekataios

Herod. II, 281 Hekataios

Herod. II, 282 Hekataios

Herod. II, 283 Hekataios

Herod. II, 284 Hekataios

Herod. II, 285 Hekataios

Herod. II, 286 Hekataios

Herod. II, 287 Hekataios

Herod. II, 288 Hekataios

Herod. II, 289 Hekataios

Herod. II, 290 Hekataios

Herod. II, 291 Hekataios

Herod. II, 292 Hekataios

Herod. II, 293 Hekataios

Herod. II, 294 Hekataios

Herod. II, 295 Hekataios

Herod. II, 296 Hekataios

Herod. II, 297 Hekataios

Herod. II, 298 Hekataios

Herod. II, 299 Hekataios

Herod. II, 300 Hekataios

Herod. II, 301 Hekataios

Herod. II, 302 Hekataios

Herod. II, 303 Hekataios

Herod. II, 304 Hekataios

Herod. II, 305 Hekataios

Herod. II, 306 Hekataios

Herod. II, 307 Hekataios

Herod. II, 308 Hekataios

Herod. II, 309 Hekataios

Herod. II, 310 Hekataios

Herod. II, 311 Hekataios

Herod. II, 312 Hekataios

Herod. II, 313 Hekataios

Herod. II, 314 Hekataios

Herod. II, 315 Hekataios

Herod. II, 316 Hekataios

Herod. II, 317 Hekataios

Herod. II, 318 Hekataios

Herod. II, 319 Hekataios

Herod. II, 320 Hekataios

Herod. II, 321 Hekataios

Herod. II, 322 Hekataios

Herod. II, 323 Hekataios

Herod. II, 324 Hekataios

Herod. II, 325 Hekataios

Herod. II, 326 Hekataios

Herod. II, 327 Hekataios

Herod. II, 328 Hekataios

Herod. II, 329 Hekataios

Herod. II, 330 Hekataios

Herod. II, 331 Hekataios

Herod. II, 332 Hekataios

Herod. II, 333 Hekataios

Herod. II, 334 Hekataios

Herod. II, 335 Hekataios

Herod. II, 336 Hekataios

Herod. II, 337 Hekataios

Herod. II, 338 Hekataios

Herod. II, 339 Hekataios

Herod. II, 340 Hekataios

Herod. II, 341 Hekataios

Herod. II, 342 Hekataios

Herod. II, 343 Hekataios

Herod. II, 344 Hekataios

Herod. II, 345 Hekataios

Herod. II, 346 Hekataios

Herod. II, 347 Hekataios

Herod. II, 348 Hekataios

Herod. II, 349 Hekataios

Herod. II, 350 Hekataios

Herod. II, 351 Hekataios

Herod. II, 352 Hekataios

Herod. II, 353 Hekataios

Herod. II, 354 Hekataios

Herod. II, 355 Hekataios

Herod. II, 356 Hekataios

Herod. II, 357 Hekataios

Herod. II, 358 Hekataios

Herod. II, 359 Hekataios

Herod. II, 360 Hekataios

Herod. II, 361 Hekataios

Herod. II, 362 Hekataios

Herod. II, 363 Hekataios

Herod. II, 364 Hekataios

Herod. II, 365 Hekataios

Herod. II, 366 Hekataios

Herod. II, 367 Hekataios

Herod. II, 368 Hekataios

Herod. II, 369 Hekataios

Herod. II, 370 Hekataios

Herod. II, 371 Hekataios

Herod. II, 372 Hekataios

Herod. II, 373 Hekataios

Herod. II, 374 Hekataios

Herod. II, 375 Hekataios

Herod. II, 376 Hekataios

Herod. II, 377 Hekataios

Herod. II, 378 Hekataios

Herod. II, 379 Hekataios

Herod. II, 380 Hekataios

Herod. II, 381 Hekataios

Herod. II, 382 Hekataios

Herod. II, 383 Hekataios

Herod. II, 384 Hekataios

Herod. II, 385 Hekataios

Herod. II, 386 Hekataios

Herod. II, 387 Hekataios

Herod. II, 388 Hekataios

Herod. II, 389 Hekataios

Herod. II, 390 Hekataios

Herod. II, 391 Hekataios

Herod. II, 392 Hekataios

Herod. II, 393 Hekataios

Herod. II, 394 Hekataios

Herod. II, 395 Hekataios

Herod. II, 396 Hekataios

Herod. II, 397 Hekataios

Herod. II, 398 Hekataios

Herod. II, 399 Hekataios

Herod. II, 400 Hekataios

Herod. II, 401 Hekataios

Herod. II, 402 Hekataios

Herod. II, 403 Hekataios

Herod. II, 404 Hekataios

Herod. II, 405 Hekataios

Herod. II, 406 Hekataios

Herod. II, 407 Hekataios

Herod. II, 408 Hekataios

Herod. II, 409 Hekataios

Herod. II, 410 Hekataios

Herod. II, 411 Hekataios

Herod. II, 412 Hekataios

Herod. II, 413 Hekataios

Herod. II, 414 Hekataios

Herod. II, 415 Hekataios

Herod. II, 416 Hekataios

Herod. II, 417 Hekataios

Herod. II, 418 Hekataios

Herod. II, 419 Hekataios

Herod. II, 420 Hekataios

Herod. II, 421 Hekataios

Herod. II, 422 Hekataios

Herod. II, 423 Hekataios

Herod. II, 424 Hekataios

Herod. II, 425 Hekataios

Herod. II, 426 Hekataios

Herod. II, 427 Hekataios

Herod. II, 428 Hekataios

Herod. II, 429 Hekataios

Herod. II, 430 Hekataios

Herod. II, 431 Hekataios

Herod. II, 432 Hekataios

Herod. II, 433 Hekataios

Herod. II, 434 Hekataios

Herod. II, 435 Hekataios

Herod. II, 436 Hekataios

Herod. II, 437 Hekataios

Herod. II, 438 Hekataios

Herod. II, 439 Hekataios

Herod. II, 440 Hekataios

Herod. II, 441 Hekataios

Herod. II, 442 Hekataios

Herod. II, 443 Hekataios

Herod. II, 444 Hekataios

Herod. II, 445 Hekataios

Herod. II, 446 Hekataios

Herod. II, 447 Hekataios

Herod. II, 448 Hekataios

Herod. II, 449 Hekataios

Herod. II, 450 Hekataios

Herod. II, 451 Hekataios

Herod. II, 452 Hekataios

Herod. II, 453 Hekataios

Herod. II, 454 Hekataios

Herod. II, 455 Hekataios

Herod. II, 456 Hekataios

Herod. II, 457 Hekataios

Herod. II, 458 Hekataios

Herod. II, 459 Hekataios

Herod. II, 460 Hekataios

Herod. II, 461 Hekataios

Herod. II, 462 Hekataios

Herod. II, 463 Hekataios

Herod. II, 464 Hekataios

Herod. II, 465 Hekataios

Herod. II, 466 Hekataios

Herod. II, 467 Hekataios

Herod. II, 468 Hekataios

Herod. II, 469 Hekataios

Herod. II, 470 Hekataios

Herod. II, 471 Hekataios

Herod. II, 472 Hekataios

Herod. II, 473 Hekataios

Herod. II, 474 Hekataios

Herod. II, 475 Hekataios

Herod. II, 476 Hekataios

Herod. II, 477 Hekataios

Herod. II, 478 Hekataios

Herod. II, 479 Hekataios

Herod. II, 480 Hekataios

Herod. II, 481 Hekataios

Herod. II, 482 Hekataios

Herod. II, 483 Hekataios

Herod. II, 484 Hekataios

Herod. II, 485 Hekataios

Herod. II, 486 Hekataios

Herod. II, 487 Hekataios

Herod. II, 488 Hekataios

Herod. II, 489 Hekataios

Herod. II, 490 Hekataios

Herod. II, 491 Hekataios

Herod. II, 492 Hekataios

Herod. II, 493 Hekataios

Herod. II, 494 Hekataios

Herod. II, 495 Hekataios

Herod. II, 496 Hekataios

Herod. II, 497 Hekataios

Herod. II, 498 Hekataios

Herod. II, 499 Hekataios

Herod. II, 500 Hekataios

Herod. II, 501 Hekataios

Herod. II, 502 Hekataios

Herod. II, 503 Hekataios

Herod. II, 504 Hekataios

Herod. II, 505 Hekataios

Herod. II, 506 Hekataios

Herod. II, 507 Hekataios

Herod. II, 508 Hekataios

Herod. II, 509 Hekataios

Herod. II, 510 Hekataios

Herod. II, 511 Hekataios

Herod. II, 512 Hekataios

Herod. II, 513 Hekataios

Herod. II, 514 Hekataios

Herod. II, 515 Hekataios

Herod. II, 516 Hekataios

Herod. II, 517 Hekataios

Herod. II, 518 Hekataios

Herod. II, 519 Hekataios

Herod. II, 520 Hekataios

Herod. II, 521 Hekataios

Herod. II, 522 Hekataios

Herod. II, 523 Hekataios

Herod. II, 524 Hekataios

Herod. II, 525 Hekataios

Herod. II, 526 Hekataios

Herod. II, 527 Hekataios

Herod. II, 528 Hekataios

Herod. II, 529 Hekataios

Herod. II, 530 Hekataios

Herod. II, 531 Hekataios

Herod. II, 532 Hekataios

Herod. II, 533 Hekataios

Herod. II, 534 Hekataios

Herod. II, 535 Hekataios

Herod. II, 536 Hekataios

Herod. II, 537 Hekataios

Herod. II, 538 Hekataios

Herod. II, 539 Hekataios

Herod. II, 540 Hekataios

Herod. II, 541 Hekataios

Herod. II, 542 Hekataios

Herod. II, 543 Hekataios

Herod. II, 544 Hekataios

Herod. II, 545 Hekataios

Herod. II, 546 Hekataios

Herod. II, 547 Hekataios

Herod. II, 548 Hekataios

Herod. II, 549 Hekataios

Herod. II, 550 Hekataios

Herod. II, 551 Hekataios

Herod. II, 552 Hekataios

Herod. II, 553 Hekataios

Herod. II, 554 Hekataios

Herod. II, 555 Hekataios

Herod. II, 556 Hekataios

Herod. II, 557 Hekataios

Herod. II, 558 Hekataios

Herod. II, 559 Hekataios

Herod. II, 560 Hekataios

Herod. II, 561 Hekataios

Herod. II, 562 Hekataios

Herod. II, 563 Hekataios

Herod. II, 564 Hekataios

Herod. II, 565 Hekataios

Herod. II, 566 Hekataios

Herod. II, 567 Hekataios

Herod. II, 568 Hekataios

Herod. II, 569 Hekataios

Herod. II, 570 Hekataios

Herod. II, 571 Hekataios

Herod. II, 572 Hekataios

Herod. II, 573 Hekataios

Herod. II, 574 Hekataios

Herod. II, 575 Hekataios

Herod. II, 576 Hekataios

Herod. II, 577 Hekataios

Herod. II, 578 Hekataios

Herod. II, 579 Hekataios

Herod. II, 580 Hekataios

Herod. II, 581 Hekataios

Herod. II, 582 Hekataios

Herod. II, 583 Hekataios

Herod. II, 584 Hekataios

Herod. II, 585 Hekataios

Herod. II, 586 Hekataios

Herod. II, 587 Hekataios

Herod. II, 588 Hekataios

Herod. II, 589 Hekataios

Herod. II, 590 Hekataios

Herod. II, 591 Hekataios

Herod. II, 592 Hekataios

Herod. II, 593 Hekataios

Herod. II, 594 Hekataios

Herod. II, 595 Hekataios

Herod. II, 596 Hekataios

Herod. II, 597 Hekataios

Herod. II, 598 Hekataios

Herod. II, 599 Hekataios

Herod. II, 600 Hekataios

Herod. II, 601 Hekataios

Herod. II, 602 Hekataios

Herod. II, 603 Hekataios

Herod. II, 604 Hekataios

Herod. II, 605 Hekataios

Herod. II, 606 Hekataios

Herod. II, 607 Hekataios

Herod. II, 608 Hekataios

Herod. II, 609 Hekataios

Herod. II, 610 Hekataios

Herod. II, 611 Hekataios

Herod. II, 612 Hekataios

Herod. II, 613 Hekataios

Herod. II, 614 Hekataios

Herod. II, 615 Hekataios

Herod. II, 616 Hekataios

Herod. II, 617 Hekataios

Herod. II, 618 Hekataios

Herod. II, 619 Hekataios

Herod. II, 620 Hekataios

Herod. II, 621 Hekataios

Herod. II, 622 Hekataios

Herod. II, 623 Hekataios

Herod. II, 624 Hekataios

Herod. II, 625 Hekataios

Herod. II, 626 Hekataios

Herod. II, 627 Hekataios

Herod. II, 628 Hekataios

Herod. II, 629 Hekataios

Herod. II, 630 Hekataios

Herod. II, 631 Hekataios

Herod. II, 632 Hekataios

Herod. II, 633 Hekataios

Herod. II, 634 Hekataios

Herod. II, 635 Hekataios

Herod. II, 636 Hekataios

Herod. II, 637 Hekataios

Herod. II, 638 Hekataios

Herod. II, 639 Hekataios

Herod. II, 640 Hekataios

Herod. II, 641 Hekataios

Herod. II, 642 Hekataios

Herod. II, 643 Hekataios

Herod. II, 644 Hekataios

Herod. II, 645 Hekataios

Herod. II, 646 Hekataios

Herod. II, 647 Hekataios

Herod. II, 648 Hekataios

Herod. II, 649 Hekataios

Herod. II, 650 Hekataios

Herod. II, 651 Hekataios

Herod. II, 652 Hekataios

Herod. II, 653 Hekataios

Herod. II, 654 Hekataios

Herod. II, 655 Hekataios

Herod. II, 656 Hekataios

Herod. II, 657 Hekataios

Herod. II, 658 Hekataios

Herod. II, 659 Hekataios

Herod. II, 660 Hekataios

Herod. II, 661 Hekataios

Herod. II, 662 Hekataios

Herod. II, 663 Hekataios

Herod. II, 664 Hekataios

Herod. II, 665 Hekataios

Herod. II, 666 Hekataios

Herod. II, 667 Hekataios

Herod. II, 668 Hekataios

Herod. II, 669 Hekataios

Herod. II, 670 Hekataios

Herod. II, 671 Hekataios

Herod. II, 672 Hekataios

Herod. II, 673 Hekataios

Herod. II, 674 Hekataios

Herod. II, 675 Hekataios

Herod. II, 676 Hekataios

Herod. II, 677 Hekataios

Herod. II, 678 Hekataios

Herod. II, 679 Hekataios

Herod. II, 680 Hekataios

Herod. II, 681 Hekataios

Herod. II, 682 Hekataios

Herod. II, 683 Hekataios

Herod. II, 684 Hekataios

Herod. II, 685 Hekataios

Herod. II, 686 Hekataios

Herod. II, 687 Hekataios

Herod. II, 688 Hekataios

Herod. II, 689 Hekataios

Herod. II, 690 Hekataios

Herod. II, 691 Hekataios

Herod. II, 692 Hekataios

Herod. II, 693 Hekataios

Herod. II, 694 Hekataios

Herod. II, 695 Hekataios

Herod. II, 696 Hekataios

Herod. II, 697 Hekataios

Herod. II, 698 Hekataios

Herod. II, 699 Hekataios

Herod. II, 700 Hekataios

Herod. II, 701 Hekataios

Herod. II, 702 Hekataios

Herod. II, 703 Hekataios

Herod. II, 704 Hekataios

Herod. II, 705 Hekataios

Herod. II, 706 Hekataios

Herod. II, 707 Hekataios

Herod. II, 708 Hekataios

Herod. II, 709 Hekataios

Herod. II, 710 Hekataios

Herod. II, 711 Hekataios

Herod. II, 712 Hekataios

Herod. II, 713 Hekataios

Herod. II, 714 Hekataios

Herod. II, 715 Hekataios

Herod. II, 716 Hekataios

Herod. II, 717 Hekataios

Herod. II, 718 Hekataios

Herod. II, 719 Hekataios

Herod. II, 720 Hekataios

Herod. II, 721 Hekataios

Herod. II, 722 Hekataios

Herod. II, 723 Hekataios

Herod. II, 724 Hekataios

Herod. II, 725 Hekataios

Herod. II, 726 Hekataios

Herod. II, 727 Hekataios

Herod. II, 728 Hekataios

Herod. II, 729 Hekataios

Herod. II, 730 Hekataios

Herod. II, 731 Hekataios

Herod. II, 732 Hekataios

Herod. II, 733 Hekataios

Herod. II, 734 Hekataios

Herod. II, 735 Hekataios

Herod. II, 736 Hekataios

Herod. II, 737 Hekataios

Herod. II, 738 Hekataios

Herod. II, 739 Hekataios

Herod. II, 740 Hekataios

Herod. II, 741 Hekataios

Herod. II, 742 Hekataios

Herod. II, 743 Hekataios

Herod. II, 744 Hekataios

Herod. II, 745 Hekataios

Herod. II, 746 Hekataios

Herod. II, 747 Hekataios

Herod. II, 748 Hekataios

Herod. II, 749 Hekataios

Herod. II, 750 Hekataios

Herod. II, 751 Hekataios

Herod. II, 752 Hekataios

Herod. II, 753 Hekataios

Herod. II, 754 Hekataios

Herod. II, 755 Hekataios

Herod. II, 756 Hekataios

Herod. II, 757 Hekataios

Herod. II, 758 Hekataios

Herod. II, 759 Hekataios

Herod. II, 760 Hekataios

Herod. II, 761 Hekataios

Herod. II, 762 Hekataios

Herod. II, 763 Hekataios

Herod. II, 764 Hekataios

Herod. II, 765 Hekataios

Herod. II, 766 Hekataios

Herod. II, 767 Hekataios

Herod. II, 768 Hekataios

Herod. II, 769 Hekataios

Herod. II, 770 Hekataios

Herod. II, 771 Hekataios

Herod. II, 772 Hekataios

Herod. II, 773 Hekataios

Herod. II, 774 Hekataios

Herod. II, 775 Hekataios

Herod. II, 776 Hekataios

Herod. II, 777 Hekataios

Herod. II, 778 Hekataios

Herod. II, 779 Hekataios

Herod. II, 780 Hekataios

Herod. II, 781 Hekataios

Herod. II, 782 Hekataios

Herod. II, 783 Hekataios

Herod. II, 784 Hekataios

Herod. II, 785 Hekataios

Herod. II, 786 Hekataios

Herod. II, 787 Hekataios

Herod. II, 788 Hekataios

Herod. II, 789 Hekataios

Herod. II, 790 Hekataios

Herod. II, 791 Hekataios

Herod. II, 792 Hekataios

Herod. II, 793 Hekataios

Herod. II, 794 Hekataios

Herod. II, 795 Hekataios

Herod. II, 796 Hekataios

Herod. II, 797 Hekataios

Herod. II, 798 Hekataios

Herod. II, 799 Hekataios

Herod. II, 800 Hekataios

Herod. II, 801 Hekataios

Herod. II, 802 Hekataios

Herod. II, 803 Hekataios

Herod. II, 804 Hekataios

Herod. II, 805 Hekataios

Herod. II, 806 Hekataios

Herod. II, 807 Hekataios

Herod. II, 808 Hekataios

Herod. II, 809 Hekataios

Herod. II, 810 Hekataios

Herod. II, 811 Hekataios

Herod. II, 812 Hekataios

Herod. II, 813 Hekataios

Herod. II, 814 Hekataios

Herod. II, 815 Hekataios

Herod. II, 816 Hekataios

Herod. II, 817 Hekataios

Herod. II, 818 Hekataios

Herod. II, 819 Hekataios

Herod. II, 820 Hekataios

Herod. II, 821 Hekataios

Herod. II, 822 Hekataios

Herod. II, 823 Hekataios

Herod. II, 824 Hekataios

Herod. II, 825 Hekataios

Herod. II, 826 Hekataios

Herod. II, 827 Hekataios

Herod. II, 828 Hekataios

Herod. II, 829 Hekataios

Herod. II, 830 Hekataios

Herod. II, 831 Hekataios

Herod. II, 832 Hekataios

Herod. II, 833 Hekataios

Herod. II, 834 Hekataios

Herod. II, 835 Hekataios

Herod. II, 836 Hekataios

Herod. II, 837 Hekataios

Herod. II, 838 Hekataios

Herod. II, 839 Hekataios

Herod. II, 840 Hekataios

Herod. II, 841 Hekataios

Herod. II, 842 Hekataios

Herod. II, 843 Hekataios

Herod. II, 844 Hekataios

Herod. II, 845 Hekataios

Herod. II, 846 Hekataios

Herod. II, 847 Hekataios

Herod. II, 848 Hekataios

Herod. II, 849 Hekataios

Herod. II, 850 Hekataios

Herod. II, 851 Hekataios

Herod. II, 852 Hekataios

Herod. II, 853 Hekataios

Herod. II, 854 Hekataios

Herod. II, 855 Hekataios

Herod. II, 856 Hekataios

Herod. II, 857 Hekataios

Herod. II, 858 Hekataios

Herod. II, 859 Hekataios

Herod. II, 860 Hekataios

Herod. II, 861 Hekataios

Herod. II, 862 Hekataios

Herod. II, 863 Hekataios

Herod. II, 864 Hekataios

Herod. II, 865 Hekataios

Herod. II, 866 Hekataios

Herod. II, 867 Hekataios

Herod. II, 868 Hekataios

Herod. II, 869 Hekataios

Herod. II, 870 Hekataios

Herod. II, 871 Hekataios

Herod. II, 872 Hekataios

Herod. II, 873 Hekataios

Herod. II, 874 Hekataios

Herod. II, 875 Hekataios

Herod. II, 876 Hekataios

Herod. II, 877 Hekataios

Herod. II, 878 Hekataios

Herod. II, 879 Hekataios

Herod. II, 880 Hekataios

Herod. II, 881 Hekataios

Herod. II, 882 Hekataios

Herod. II, 883 Hekataios

Herod. II, 884 Hekataios

Herod. II, 885 Hekataios

Herod. II, 886 Hekataios

Herod. II, 887 Hekataios

Herod. II, 888 Hekataios

Herod. II, 889 Hekataios

Herod. II, 890 Hekataios

Herod. II, 891 Hekataios

Herod. II, 892 Hekataios

Herod. II, 893 Hekataios

Herod. II, 894 Hekataios

Herod. II, 895 Hekataios

Herod. II, 896 Hekataios

Herod. II, 897 Hekataios

Herod. II, 898 Hekataios

Herod. II, 899 Hekataios

Herod. II, 900 Hekataios

Herod. II, 901 Hekataios

Herod. II, 902 Hekataios

Herod. II, 903 Hekataios

Herod. II, 904 Hekataios

Herod. II, 905 Hekataios

Herod. II, 906 Hekataios

Herod. II, 907 Hekataios

Herod. II, 908 Hekataios

Herod. II, 909 Hekataios

Herod. II, 910 Hekataios

Herod. II, 911 Hekataios

Herod. II, 912 Hekataios

Herod. II, 913 Hekataios

Herod. II, 914 Hekataios

Herod. II, 915 Hekataios

Herod. II, 916 Hekataios

Herod. II, 917 Hekataios

Herod. II, 918 Hekataios

Herod. II, 919 Hekataios

Herod. II, 920 Hekataios

Herod. II, 921 Hekataios

Herod. II, 922 Hekataios

Herod. II, 923 Hekataios

Herod. II, 924 Hekataios

Herod. II, 925 Hekataios

Herod. II, 926 Hekataios

Herod. II, 927 Hekataios

Herod. II, 928 Hekataios

Herod. II, 929 Hekataios

Herod. II, 930 Hekataios

Herod. II, 931 Hekataios

Herod. II, 932 Hekataios

Herod. II, 933 Hekataios

Herod. II, 934 Hekataios

Herod. II, 935 Hekataios

Herod. II, 936 Hekataios

Herod. II, 937 Hekataios

Herod. II, 938 Hekataios

Herod. II, 939 Hekataios

Herod. II, 940 Hekataios

Herod. II, 941 Hekataios

Herod. II, 942 Hekataios

Herod. II, 943 Hekataios

Herod. II, 944 Hekataios

Herod. II, 945 Hekataios

Herod. II, 946 Hekataios

Herod. II, 947 Hekataios

Herod. II, 948 Hekataios

Herod. II, 949 Hekataios

Herod. II, 950 Hekataios

Herod. II, 951 Hekataios

Herod. II, 952 Hekataios

Herod. II, 953 Hekataios

Herod. II, 954 Hekataios

Herod. II, 955 Hekataios

Herod. II, 956 Hekataios

Herod. II, 957 Hekataios

Herod. II, 958 Hekataios

Herod. II, 959 Hekataios

Herod. II, 960 Hekataios

Herod. II, 961 Hekataios

Herod. II, 962 Hekataios

Herod. II, 963 Hekataios

Herod. II, 964 Hekataios

Herod. II, 965 Hekataios

Herod. II, 966 Hekataios

Herod. II, 967 Hekataios

Herod. II, 968 Hekataios

Herod. II, 969 Hekataios

Herod. II, 970 Hekataios

Herod. II, 971 Hekataios

Herod. II, 972 Hekataios

Herod. II, 973 Hekataios

Herod. II, 974 Hekataios

Herod. II, 975 Hekataios

Herod. II, 976 Hekataios

Herod. II, 977 Hekataios

Herod. II, 978 Hekataios

Herod. II, 979 Hekataios

Herod. II, 980 Hekataios

Herod. II, 981 Hekataios

Herod. II, 982 Hekataios

Herod. II, 983 Hekataios

Herod. II, 984 Hekataios

Herod. II, 985 Hekataios

Herod. II, 986 Hekataios

Herod. II, 987 Hekataios

Herod. II, 988 Hekataios

Herod. II, 989 Hekataios

Herod. II, 990 Hekataios

Herod. II, 991 Hekataios

Herod. II, 992 Hekataios

Herod. II, 993 Hekataios

Herod. II, 994 Hekataios

Herod. II, 995 Hekataios

Herod. II, 996 Hekataios

Herod. II, 997 Hekataios

Herod. II, 998 Hekataios

Herod. II, 999 Hekataios

Herod. II, 1000 Hekataios

(Herod. II, 44)

Simplicius schon nach einer Ueberlieferung der Babylonier der Porphyrios der älteste der Chronologen

(Vergl. Lepsius, Ueber einen hieroglyphischen Papyrus mit griechischer Schrift und die Bedeutung der Hieroglyphen für die Chronologie der Aegypter. Berlin 1842. 4. Derselbe, Ueber die Anordnung der Chronologie der alten Aegypter. Berlin 1858. 8. Derselbe, Ueber den ersten ägyptischen Keilschriftfund. Berlin 1859. 8. Derselbe, Ueber die Hieroglyphen der Mendesstele

294 I

Stammregenten

S. 183

1 (S. 194) Hammer GR. I. S. 50–57, Droysen Geschichte der Bild. des Hellenistischen Staates. Leipzig 1843 S. 567–573 (31–34)

2 (S. 194) Nicolas de Damas ed. Coray Paris 1807 p. 2–13

3 (S. 194) Josephus Antiq. Jud. ed. Dindorf Paris 1845 I. p. 245, 250, 270, 289 und 538.

Doppelte Lesart

Schargara

Nr. 1 (Tabelle) Nr. 2 (Text)

Nr. 1 (Tabelle) Nr. 3 (Text)

Nr. 1 (Tabelle) Nr. 4 (Text)

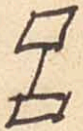
Nr. 1 (Tabelle) Nr. 5 (Text)

Nr. 1 (Tabelle) Nr. 6 (Text)

Nr. 1 (Tabelle) Nr. 7 (Text)

Nr. 1 (Tabelle) Nr.

II, 166



(Herod. II, 44)

Simplicius schopft nach einer
Ueberlieferung des Porphyrios
aus alten babylonischen Beobachtungen,
die bis 1903 vor Alexander
zurückgehen.

Ideler hat diese
Angabe geprüft und gefunden,
dass sie auf astronomischen
Berechnungen beruht.

(Species
wegen)

Die Zahlen
sind
in
Tagen
ausgedrückt.

Vergl. Boeckh über die Kanons
der Chronologie
1838 S. 36)

Hrdb. der Chronologie
Bd. I S. 207; Schrader
Bd. 1814 S. 217
und

2.50 300/12/60 = 25.

186
118
1488
186
186
21948

186
118
1488
156
30348

II

II

II, 167

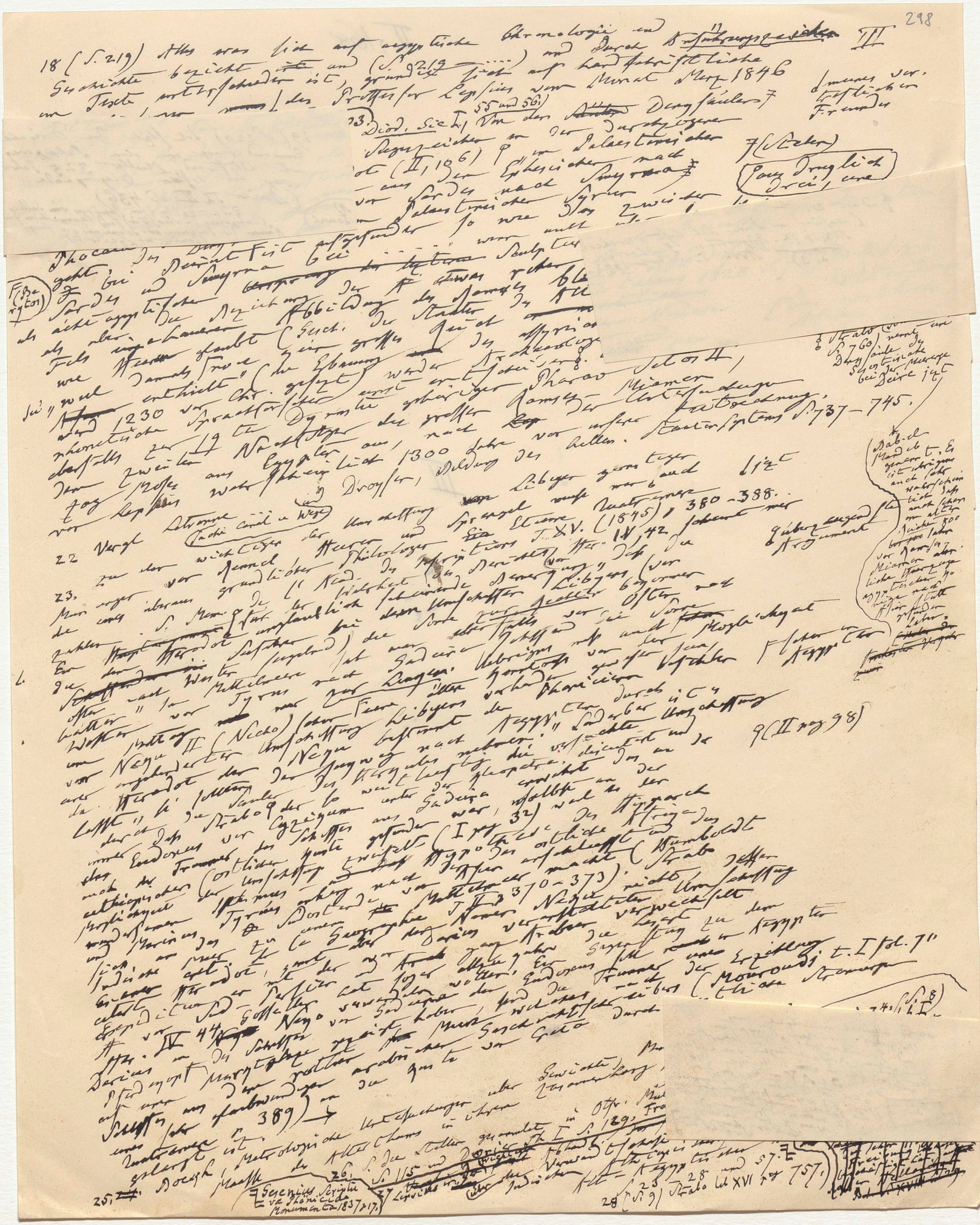
1

II

9

Da beiden neugründeten Städten, da Strabo
sind Folgende (Buch II S. 109) Eratosthenes
nennt drei, Polybius fünf Landzungen in die
sich Europa verläuft. Die erste nennt die
Spitze des Peloponnes, auf welcher
Sicyon, die zweite die Spitze, auf welcher
auf welcher Italien liegt, die folgt
die dritte (Taenarum) gegen Malea,
welche alle Vorgebirge gegen Kreta,
der Lesbos (Buch II 126) und Taenarum entfernt
weit in vielen Fällen in Europa,
der Peloponnes und für Vorgebirge
Welt Theil ist. Er ist die gewöhnlichste
bewohnbar außer wenigen Orten, hätte
wohnten Landes um Taenarum."

Ende des Textes 12



19 (S. 220) Die Lage der Dorischen
Einwanderung in den Peloponnes
ist durch Müller 328 Jahre
vor der ersten Olympiade
(Dorier II S. 436)

Fauré

7ª not. 20. In dem Streit von Sallier
(Catalogue de Chasles) Champollion le
Namen der Jahreszeiten, Monate und Tage
(Lenormant, Lettres)

18 (S. 219) Alles was hier auf ägyptische Chronologie und Geschichte bezieht ist, und (S. 219 ....) auf handschriftliche Tafeln entnommen, welche Prof. Lepsius vom Monat März 1846 im Britischen Museum [illegible] (Vgl. Rosellini Mon. II, 60 und 103. 55 und 56)

20 (S. 8) Tac. Ann. II, 60. Diod. Sic. I, 55 Von den Denksäulen

21 (S. 8) Herod. II, 102 Memnon

Phocaea

Fauré

Ganz Irrthümlich

Vgl. Lepsius Chronologie der Aegypter I, 380–388.

Vgl. Lepsius Chronologie der Aegypter I, 737–745.

Lepsius Denkmäler Abth. II Bl. 136 (Necho) Abth. III Bl. 251 (Psammetich II)

Lepsius Denkmäler

VII

18 (S. 219) Alles was sich auf ägyptische Chronologie und Geschichte bezieht ist (S. 219 ....) und durch Verbindung mit Astronomie

im Texte unterschieden ist, gründet sich auf handschriftliche Data

von Hofrath Lepsius vom Monat März 1846

20 (S. 8) Tac. Ann. II, 60 und 103. Diod. Sic. I, 55 und 56. Von den Denksäulen

21. (S. 8) Herod. II, 102 Rameses Miamer

Sesostris Herodot (II, 106) Sesostris

Phocäa

Sardes

Ephesus

Smyrna

Salamis

Syrien

Pharao Set-Nacht

Pharao Ramses Miamer

Sethos

Ramses Miamun

Ramses II (Nicho)

Neco

Psammetich

Apries

Amasis

Kambyses

Cambyses

Darius

Xerxes

Artaxerxes

Ochus

Nectanebus

Alexander

Ptolemäus

Cleopatra

Augustus

Tiberius

Nero

Vespasian

Titus

Domitian

Trajan

Hadrian

Antoninus Pius

Marcus Aurelius

Commodus

Septimius Severus

Caracalla

Alexander Severus

Decius

Valerian

Gallienus

Claudius

Aurelian

Probus

Carus

Diocletian

Constantius Chlorus

Constantin

Julian

Valens

Theodosius

Arcadius

Honorius

Theodosius II

Marcian

Leo

Zeno

Anastasius

Justinus

Justinian

Phocas

Heraclius

Omar

Othman

Ali

Muawia

Abdalmalik

Walid

Suleiman

Omar II

Jezid II

Hischam

Walid II

Jezid III

Ibrahim

Merwan II

Abul Abbas

Almansor

Mahadi

Harun al Raschid

Emin

Mamun

Motasem

Wathik

Motawakkil

Montasir

Mostain

Motaz

Mohtadi

Motamid

Motadhid

Muktafi

Muktadir

Kahir

Radhi

Muttaki

Mustakfi

Mutia

Tai

Kadir

Kaim

Mokteda

Mostadhir

Mostarschid

Rachid

Mokteffi

Mostandschid

Mostadi

Nasir

Dhahir

Mostansir

Mostasim

Mostasim

Mostansir

Mostasim

Mostasim

Mostansir

Mostasim

Mostasim

II, 168

III

229

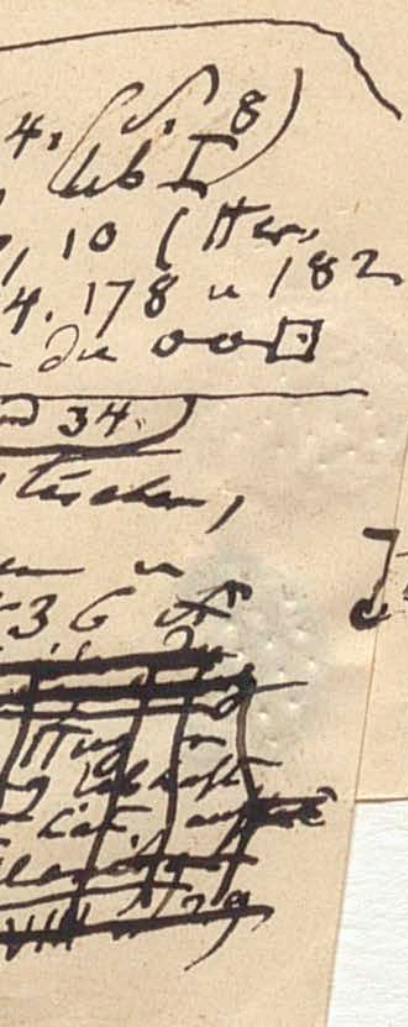
19 (S 220) Le Type Dorique
Entwicklung in den Peloponnes
mit Otfried Müller 328 Jahre
vor der ersten Olympiade
(Dorier Bd II S. 436)

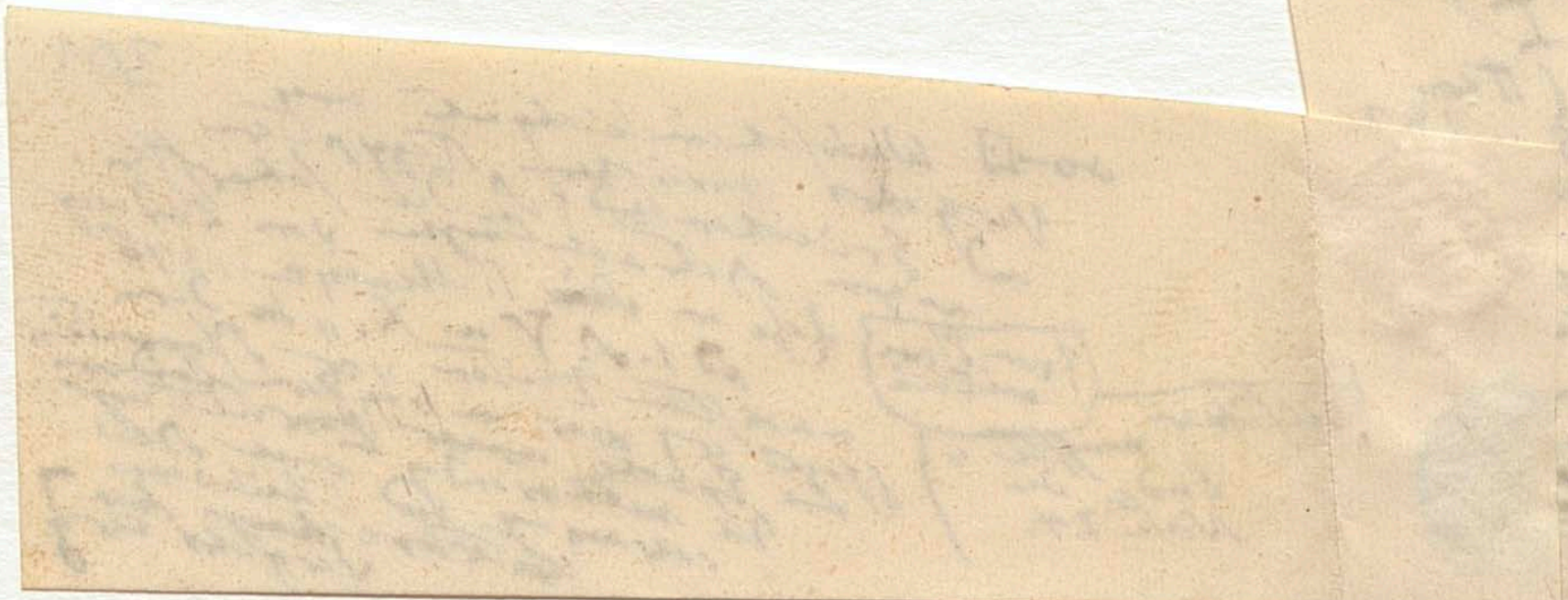
Zu Bd not. 20. In dem Congress von Salicy
(Campagnes de Rhodes) fand Champollion die
Namen der Pharaonen ob. Soune und die Lupi
(Lonier in Lycien.)

(P Soune)

Ad not. 21.

(Lepsius in Annal. del Inst. archeol.
T X p. 12. Bürgert in Gerhards
~~Archiv.~~ Arch. Zeitung 1843
n. 3)





29 (S. 9) Die Bestimmung des Einlandes (Britannien, die Scilly Inseln) ist leichter, als die der Bernsteinküste, dem Orte, bis wohin die altgriechische Benennung Ἀστίγιον (Astigion) in der Atmosphäre weiter verbreitet, von einer zweifachen Art, an südwestlicher Barrier herzuleiten bei der der übrigen der Zinnfelsen Scheiden [illegible] Mündung eines gleichen südlichen Flusses Ἀστίγιον ist (Ukert, Geogr. der Griechen u. Römer Th II, 1, S 479) schwerlich mit jener Landschaft Ἀστική (S. oben n 23) gehe [illegible] Bernsteinküste [illegible] Ostsee [illegible] Bernsteinküste [illegible] Ostsee [illegible] Bernsteinküste [illegible] Ostsee

II, 169

IV

303 V

30 (S. 9) Etiene Quatremere a. a. O. p 363 – 370.

31. Die schon früh gemachte Meinung (Heeren, Ideen [illegible] Nikolai) Bielitzky Magazin
D II S 339 Sprengel Gesch. der Geogr. Lat. Description 1792 S 51. Voss, Britische
Blätter Th II S. 392 – 403) daß die Bernstein-Küste [illegible] Schiffahrt
einbrechen [illegible] durch [illegible] in unserer Zeit [illegible] Frauenland
auf Land wegen [illegible] Bernstein gelangt sei, gewann mehr Anklang, die
[illegible] Abhandlung über das Electrum in der Kritik der [illegible] (1832) S. 26 – 36
1839 n 52 – 55 (Vergl. Pauli: Sagenbibliothek [illegible] 182[illegible]) [illegible] Reise von [illegible] Weser [illegible] Elbe
Th III, 1 (1843) S. 86, [illegible] 175, [illegible] Reise von [illegible] Weser [illegible] Elbe
unter Hydaspes [illegible] [illegible] Reise von [illegible] Weser [illegible] Elbe
Dorstadt [illegible] Glessaria [illegible] Austravia genannt) [illegible] Rhein (IV, 16) [illegible]
von Vorgebirge der Cimbern [illegible] Germanien [illegible] Nicht [illegible] Rhein [illegible]
mit der Expedition [illegible] Jahr [illegible] Rhein [illegible] Germanien war
Das nicht eine Insel der [illegible] Jahr 77 unter [illegible] Britannia naturalis, sondern
Jacobs der um 20 Jahre nach Pytheas Bericht [illegible] Germanien
also 38 Jahre nach Pytheas Bericht [illegible] Germanien
um [illegible] Sprache [illegible] Verbindung mit
Die [illegible]

[illegible] Verbindung mit der Landenge
Ostsee [illegible] Barometer [illegible] Carnuntum, [illegible] Cäsarea
Zeit [illegible] Zeit [illegible] Cäsarea
304 [illegible] Das [illegible] Electrum [illegible] Land [illegible] Bernstein
Zeugnisse [illegible] Plin. XXXVII. cap 2 [illegible] Land [illegible] Bernstein
nach Philemon, Eridanus-Mythe [illegible] Bernstein
[illegible] Plin. XXXVII cap 3) Nach [illegible] Bernstein
[illegible] Vergl. [illegible] Reise [illegible] Bernstein
(Reinhold Th I S. 298. Berendt Organische Reste im Bernstein
1845 Th I S 89.

Ende der Note 31.

Succinites

Welches Fragment dieser in Braunkohle eingehüllten Bernsteine [illegible] Bernstein
(Reise [illegible] Ludwig Rhenish [illegible] Bernstein

Colonien [illegible] Bernstein
[illegible] Bernstein
schon Olymp. 85 [illegible]
vor [illegible] Bernstein
[illegible] Bernstein
[illegible] Bernstein
[

II, 170

304

Ostseeküste und mit der Nordsee mittelst des Landweges durch Pannonien über Carnuntum, jährlich mit in der späteren Periode der römischen Herrschaft, Caesarea zu fallen, zu verschiedener Zeit wohl auch zu verschiedenen Zeiten. Das an die Küsten angespülte oder ausgegrabene Elektron (Plin. XXXVII. cap 2) Tacitus Germania cap 45 Pytheas Massilia

Nach Philemon, Plin. XXXVII. cap 2 Elektron Bernstein der uralten Zeit

Der Bernstein wurde noch heute am Ural gefunden

Nach Plin. XXXVII cap 3 Nach der neuesten Untersuchung

Succinit

Ende der Note 31.

Wie Leben Fragmente Bernstein in Braunkohle eingeschlossen enthalten

(Rose Reise nach dem Ural Th I. S. 381 und Sir Roderick Murchison on Geology of Russia Th I. 366)

Die Ostsee in der Tertiärzeit Insel Baltia (Plin XXXVII, 2) Lage mag Abalus am Tanais, von gegen Austernsee Küste nicht die gewisse Nähe sein.

(Voigt Hdb. Preussen Th I S. 85.) Von der Verbindungen zwischen der Preussischen Küste und dem Mittelländischen

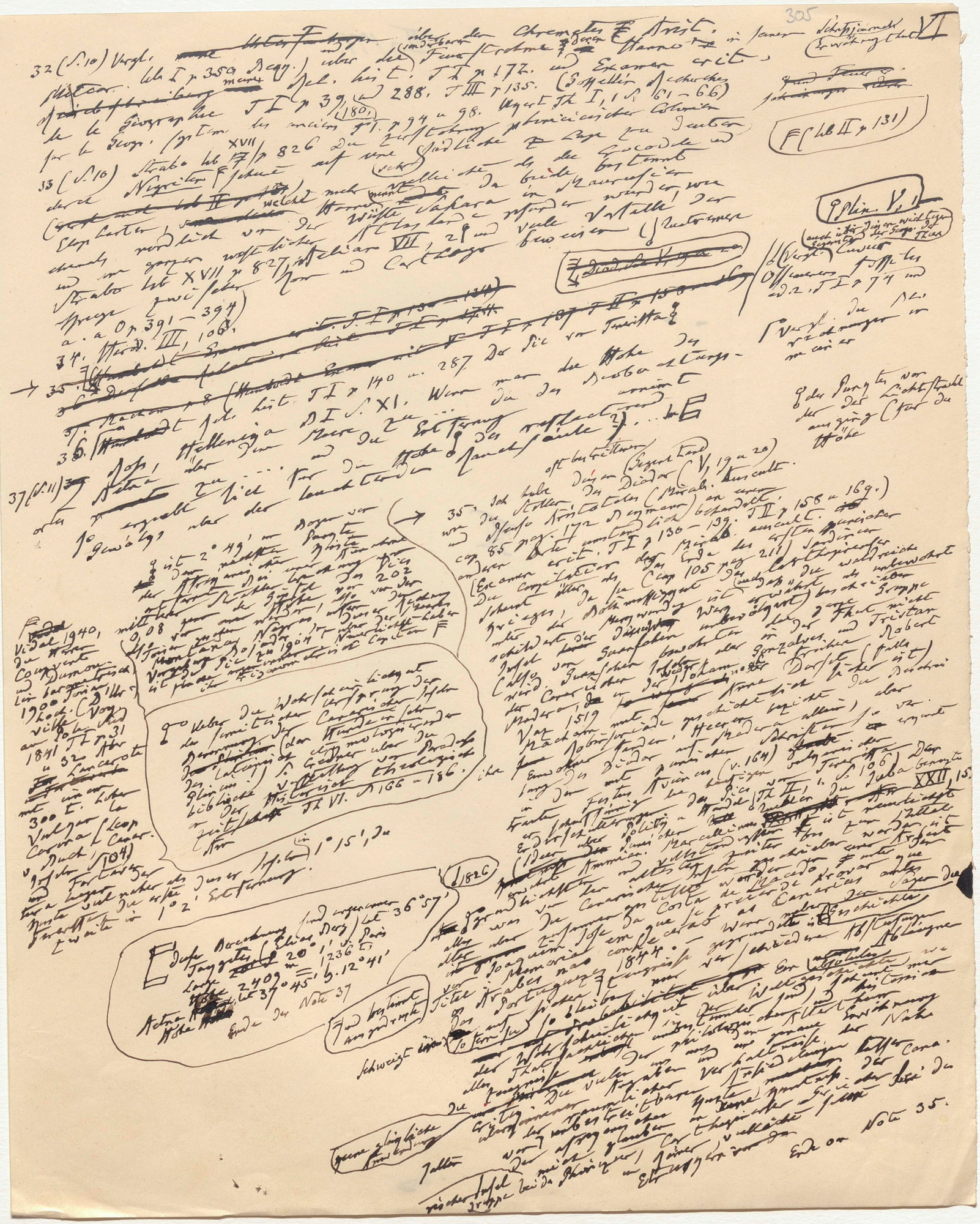
Custos Gemeinde

7 des Oktober

Nach der Mutterlauge

Zugeschrieben

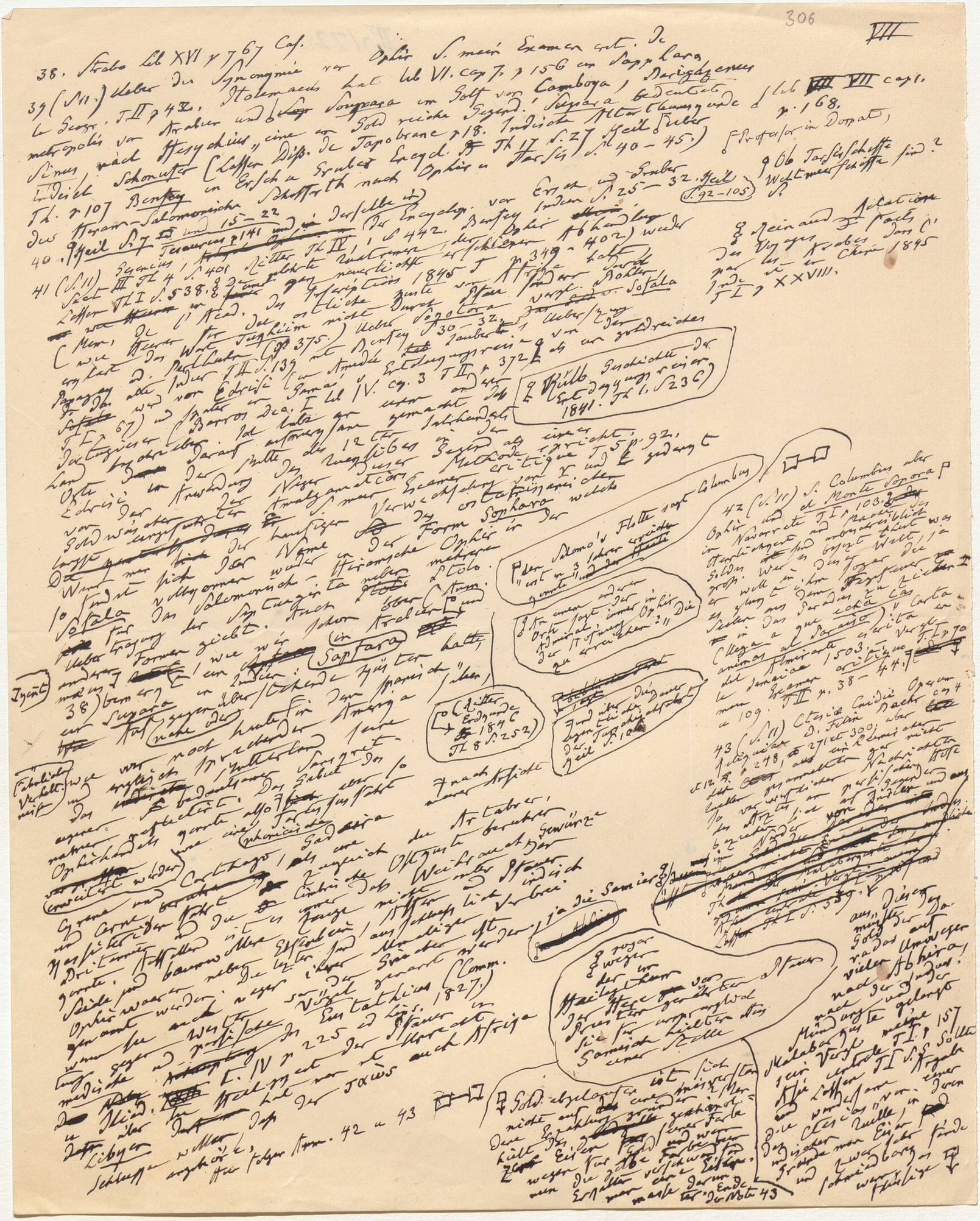
Von Cotoniaster Bernsteine neuere Zeugnisse Jahre nach Olymp. 85 Jahrg. Die Bäume Ufer Nehe. Distrikt gefunden Der (Lewezow in Hdb. Hdl. Der Ges. für 1833. S. 181 224)



II, 171

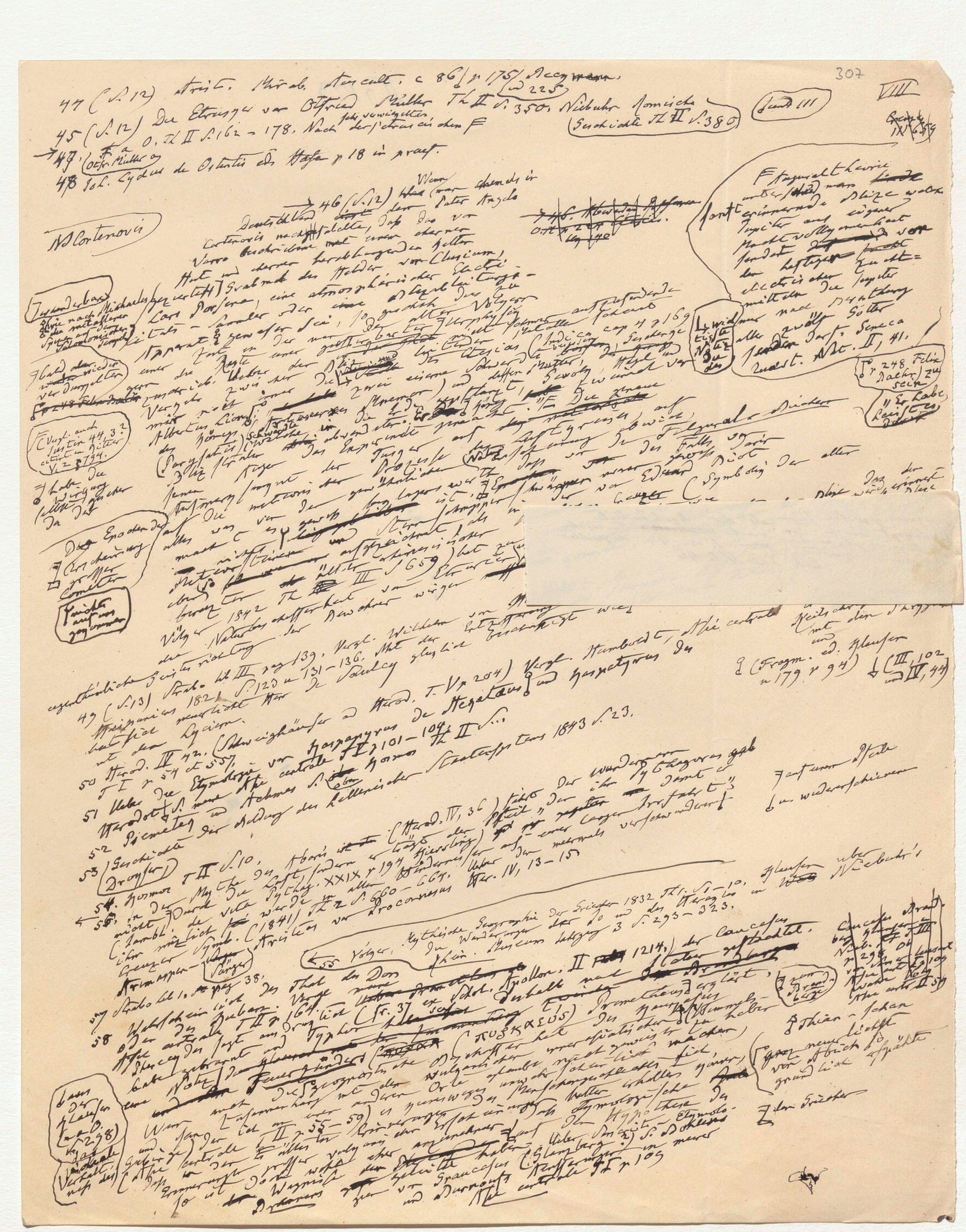
VI

VIII



II 172

VIII



VIII

47 (S. 12) Strab. Mirab. Ausc. cult. c 86 / n 175 / Meiners, n 225

45 (S. 12) Die Etrusker von Otfried Müller Th II S. 350. Niebuhr Romische Geschichte II III S. 380

Band III

O. II S. 162 – 178. Nach der verzweifelten Lage der Etrusci ohne F

Otfr. Müller

48 Sol. Cydus de Asiatis ch. Hafa n 18 in praef.

Vienne

46 (S. 12) Strab. (vor ehemals in Peter Apiola

Deutschland

Cortenovis nach Stelle, daß die von

Varro Reatinische mit einer ehernen

Hute in derer herablangenden Helter

Grabmal des Helden von Clusium,

Lars Porsena, eine etruskische Lacte-

tanus – Sarsler oder eine abgelegte Lorge-

Cortenovis

Jugendlebens

Ehrie nach Michaelis

Helle mit Flügel

spitze auf

Schlangenstab

Flügel der

wieder

Dampfkessel

Epoche der Cortheilung der Mer Comelter

Zwischen aufgenommen

Vergl. auch Histoire de l'Art par Seroux d'Agincourt. Vol. 2 1784.

Da

Lebe

Lebung

(Alter

Da

Da

Lebe

Lebung

(Alter

Da

Lebe

Lebung

(Alter

Da

Lebe

Lebung

(Alter

VIII

47 (S. 12) strict. Münch. Mercur. c 86 p. 175 Meiners.

45 (S. 12) Die Etrusker von Otfried Müller Th II S. 350. Niebuhr Römische Geschichte II S. 380 (Band III)

46 (S. 12) O. II S. 162 – 178. Nach der etruskischen

47 (S. 12) Fa (Otfr. Müller)

48 Sol. Cydus de Etruscis ch. Hasse p. 18 in praef.

Deutschland

Corternovii

Jugend ohne

Gabel

Vergl. auch Justin 44, 3. 2 Livius 5, 34. Victor de Vir. p. 194.

Epoche

Comet

Comet

Völker

Naturkunde

Meinungen

Strabo III p. 139. Vergl. Wilhelm von Humboldt über die Verschiedenheit des Baues der Sprachen

Herodot

Sicanier

Drusus

Horaz

Strabo

Thal des Dora

Vergil

Catull

Properz

Ovid

Livius

Plutarch

Sueton

Tacitus

Plinius

Seneca

Quintilian

Martial

Juvenal

Persius

Lucan

Statius

Valerius Flaccus

Silius Italicus

Florus

Eutrop

Aurelius Victor

Ammianus Marcellinus

Orosius

Jordanes

Cassiodor

Isidor

Paulus Diaconus

Gregor von Tours

Fredegar

Aventin

Sigonius

Cluverius

Scaliger

Casaubonus

Salmasius

Pithoeus

Pontanus

Lipsius

Gruter

Grotius

Pufendorf

Leibnitz

Niebuhr

Otfried Müller

Bunsen

Lepsius

Mommsen

Lassen

Kuhn

Schwartz

Max Müller

Pictet

Benfey

Bopp

Grimm

Diez

Ritter

Humboldt

Ideler

Lachmann

Haupt

Bergk

Ritschl

Welcker

Preller

Gerhard

Overbeck

Friedländer

Marquardt

Mommsen

Hübner

Kiepert

Curtius

Kiepert

Kiepert

Kiepert

II, 173

309

X

310

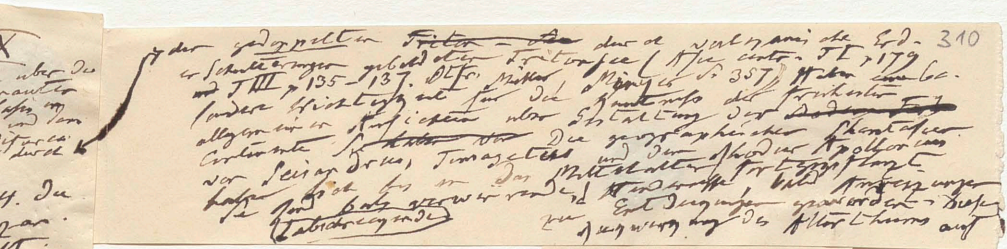
311

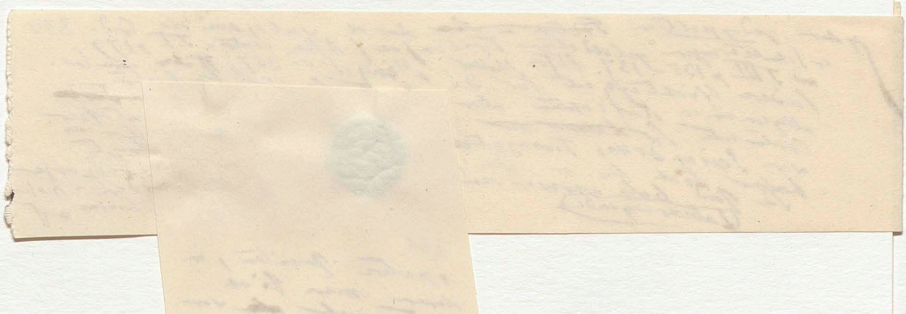
312

313

IX

II, 174

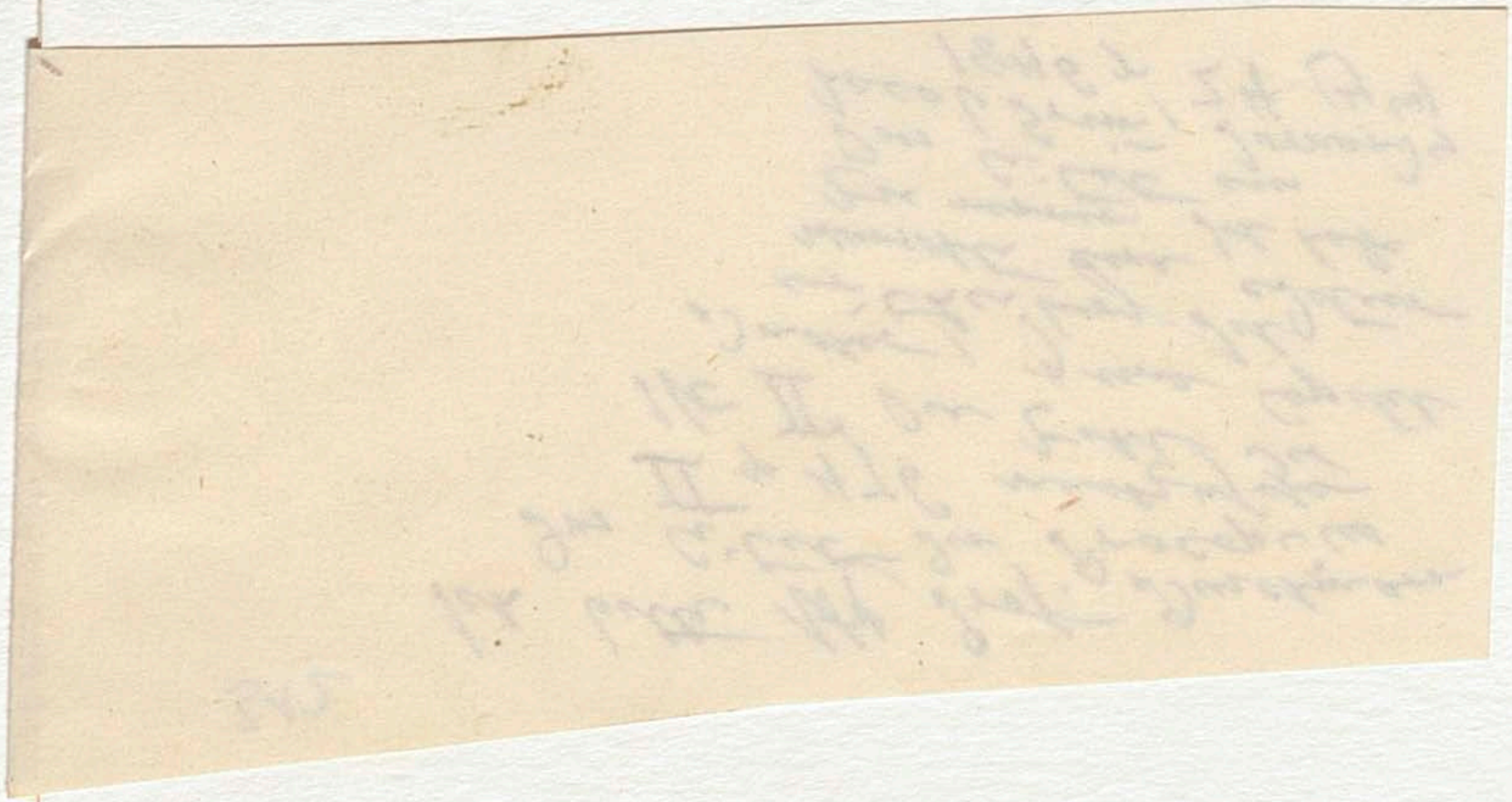




311

312

Ich bitte Hr. Prof. Duchmann
das Citat der Procopius
II p 476 nachzusehen
Hr II der Zahl der
Bücher, deren Capitel
er übersetzt hat
wünschte eine edition
zu nennen. Ich habe
das Citat aus
Jacobs Prim. Jornandes
1846 p 24 (4 W)



(hier S. 344, Prolegomena S. 63) zwischen ~~35~~ Ol. 35 und 37 1/2 C,

313

X.

67 (516) Über Art der Alten Strabo lib II p 126 recht viel Dergleichen

68. Herod. III, 152

69.) Itr. I, 163. wo der Phocaer sagen die Entdeckung von Tartessus geschehen wird später über die Handelsunternehmungen der Phocaer was nach Lysert (Sagr. Der Griechen St I, 1. S 40) von Samos Fragmente der Phaorinus [illegible] Colaeus

70 In einer Fragmente der Phaorinus [illegible] Colaeus

71. (S. 16) Hist. de Carlo II, 14 (p. 298, 6 Degg.) Nebrija II, 5 (Arg 362 ff.) Vergl. mein Examen critique [illegible] p 125–130 Seneca

72. Strabo lib I pag 65 Casaub. (Exam. crit. [illegible] p 152)

73. Die Tartessier, Damasias, die Hyperboreer und [illegible] Hyperboreer [illegible] Examen critique [illegible] p 158

Nur wenige [illegible] Barbaren [illegible] (Sphor. Blemm. Duobus opusculis 1818 p 23.) Über Ursprung der Hyperboreer [illegible] und ogha turanien. (Exam. crit. II p 33 u 182) Ende der Note 70

(Note 11). Quaere et Praef. contemnit curiosus spectator (turcae) argumenta cibi [illegible] quae ad ultimis [illegible] Indos [illegible] Dierum [illegible] Ventus [illegible] Examen crit. [illegible]

Strabo lib II p 118

Dionys Periegetes Der [illegible] wie [illegible] Hyperboreer [illegible] Der [illegible] Dionys

Strabo lib III p 146 (Exam. crit. [illegible] p 98.

74. Strabo lib III pag 173 (Exam. crit. [illegible] p 98.

Dicaearchus Durch

II G 175

I

7588–592

II 176

II

89 Plin XVII, 32. (Ueber Entstehung voller Ströme in Egypten überh. De Lagide I. Plin. XII, 19 et 17.)

90. De Dict. geogr. v. Lent. p. 178.

92. Verf. über diese Epoche Wolkker Humboldt über die Hauer-Sprache

Die Verfasser erhebt des merkwürdigen Alexander d. Gr. 547 und Atlantis. Vergleichung Th I, CCLX und CCLXV; Scaliger p. 24.

93 Dante Inf. IV 130. Cartier, Betang Cuvier Tri Cotelia Th I S. 15 und 108.

94 Verf. Strabo

Dante Inf. IV 130.

95 (S. 275) Cuvier über seine Leben da Stria

(S. 458) Dierrhi wieder holle 1811 Th II

Vergleichung nach Diese Abgelegenheit machte

Strabo weiter gestellt vor der alle

Meinung nach Ather erst Ol. 112, 2 Jahr

(1530) dass Meinung hat Strabo

wol so nach neuere Untersuchung

Meynung, dass Dodona nicht mehr

Ansicht, Sondern Nähe (Verf.

Meynung Ansicht wäre. (Verf.

Mondfinsterniss 1841 Th I, 136.)

Geschichte der Entdeckung publicirt

96. Zu dieser unserer Zeitrechnung

gehört: Der Regierung von

Strabo unter dem Archonten Cometen

Ol. 102, 4 nach Christi

Ol. 101, 4 Th I pag. 395 Verwechslung;

c. 6, 10 Jahr Verfassung; vor

Jahr oder Ephesus; zwei

Jahr 50 Jahre Hungersnoth

mal (Verf. Schweif

Strabo CXX; oder

Strabo CIII

Strabo Th X, Th II, p. 168) Die Thierzeichen alle

97. Da Doppelsaphir (Strabo

Strabo Tri Cotelia

Strabo

Strabo

Strabo

II, 177

Legat πάθιον der τὸ ἐπιπόδιον vorgezogen. Die letzte wende an
Gatten wie auch Dillas (Spicileg. Rood. I p. 4) auf die Straße
zu Dexter Jur. in Walle Aristoteles den Sieger selbst gesehen
nicht klug, der Streiber hörer, wer wandte er nicht
der nicht retractirte Glauben, Halter der Christen
Thier erwähnt haben? Die Nachricht Dah. die Wissen
wäre dies, wenn sie auch von Philosophen selbst
dem Zeus, wie Stoker will (Aristotelia II p. 28) drei Jahre
war Dah. Der Sieg und Tod des großen Eroberers (Peter Hand. 6. Jg. Chronologie I S. 407)
bis zu Dexter Jur. Aristoteles (Ol. 114, 3) 8
tale [illegible] gewesen nicht [illegible] Perser
ist [illegible] Dexter [illegible] Besser
(Stoker I S. 194–208 II
mit großer Treffsicher (Hist. anim. I p. 569 – I p. 234 X L) „hoc etiam
Fluchen verbessern [illegible] Jamer [illegible] Lacedaemonii dicere solent, sunt vulgatae."

98. Ist habe an einer anderen Orte gesagt, Dah. wer mit Diocaei Dah. (Hist. medica V, 110 p. 667
dem gestorbenen Lateinschüler in Dah. der erste Anatomie Dah.
Sarcasmus) beschrieben und Florentin mit Commentar die Physiologie Dah.
Die Collectaneen sind für Dah. Dexter de materia Dah. de Distillation
Newtons) Dissertation Dah. Dexter de partibus Aristoteles für
Stahr. sind. S. 308–316. und Joannis (Philoponi) Grammatica. Comm. de la Géographie
Venet 1527 p 97 b. de gener. et corr. Commentator Averroes, in meteor. Aristoteles, der Meteorologica
libri mit Averroes (Averroës) Commentator des Aristoteles, bei
libri mit Averroes (Averroës) Commentator des Aristoteles, bei
Thier mit Averroes (Averroës) Commentator des Aristoteles, bei
über mit Averroes (Averroës) Commentator des Aristoteles, bei
Thier de Plantae (D. Isid. et Osir. c 33) Dah. Dah. Dah. Dah.
des Dah. ausführliche Dah. Dah. Dah. Dah. Dah. Dah.
auf S. Thomas Dah. deutsche Natur de la Dah. Dah. Dah.

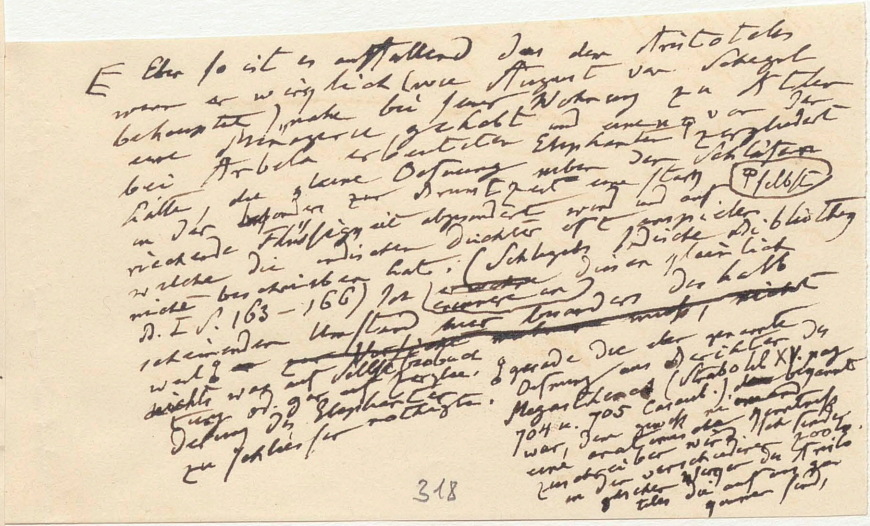
99 Vergl. Dah. Dah. Dah. Dah. Dah. Dah. Dah. Dah.
p XLIII – XLVI. Stahr Aristotelia I S. 116–118.
100. Valer. Maxim. VIII, 12 „ut cum lege loqueretur." aut rarissime
aut quam jucundissime loqueretur."

Eher so sei es auffallend, daß der Aristoteles
wenn er wirklich (wie Strabo behauptet) mehr bei
seinem Vorgänger gelernt hatte, als
bei Aristoteles selbst, und
Callisthenes, der Elephanten
in der Schlacht
wie Plutarch erzählt,
wieder die Schlacht
D. I S. 163 – 166) Ja
wahrscheinlich
Lehrer des Elephanten.

Pferde

Ostung aus d. Critik des
Megasthenes (Strabo II XV.
704 e. 706 Casaub.) [illegible]
war, den auch die Stoiker
eine erdichtete Figur
[illegible] Aristoteles
in die Verschiedenheit
gerichtet [illegible]

II, 178



318

(IV)

(Ptolemäus III, 10?)

Strmengange

1 (S. 276) Strab. Pol. I, 8 und de gener. animal. II, 3.

2. Strabo lib. XV. pag 690 und 695. Theophr. Hist. plant. III, 9 und 11. Plin. H. N. VI, 23. Solin. 52. Curtius VIII, 9. Arrian. Exp. Alex. V, 3 und 4. Indica 4 und 5. Diodor. II, 35 und 36. Cosmas Ind. lib. XI. p. 338 und 491. Philostorg. II, 6. Hieron. adv. Jovin. I, 42. Ammian. Marcell. XXIII, 6. Claudian. de IV. cons. Honor. 439. Sidon. Apollin. Carm. IX, 311. Priscian. Perieg. 1053. Dionys. Perieg. 1145. Eustath. ad Dionys. Perieg. 1145. Avien. Descr. orb. 1153. Orosius I, 2. Isidor. Orig. XIII, 21, 6. Solin. 52. Agathem. II, 13. Eutrop. VIII, 9. Oros. III, 23. Vopisc. Aurel. 34. Vergl. Lassen, Ind. Alt. I, S. 372–375, 379–389. Müller, Hdb. d. Archäol. d. Kunst § 369.

3. So Niebuhr, Vorles. über alte Länder- und Völkerkunde, herausgegeben von Isler, Berlin 1847, S. 193 und 87.

4. Lassen, Ind. Alterthumsk. IV, 1 S. 446.

5. Die Lehre von der Verbreitung der Menschen auf der Erde, nach ihren climatischen Bedingungen, von Dr. Fr. Schouw, aus dem Dänischen übersetzt von Gumprecht, Leipzig 1847, S. 39.

6. Ideler, Handb. der mathem. und techn. Chronologie, Berlin 1825, I, S. 198.

7 (S. 277) Die Schalen, welche in Ninive gefunden wurden, sind zwischen 10 und 12 Zoll im Durchmesser und 3 Zoll hoch. Layard, Niniveh and Babylon, p. 194.

8. Ideler a. a. O. Th. I. S. 202, 206 und 218. Hamilton, Callisthenes a. a. O. p. 308)

9 Virgil. Strabo lib. XVI p. 739 Seneca Nat. Quaest. VIII, 17, 10. Seneca Nat. Quaest. III, 17, 11 (S. 277) Ctesias ap. Photium, Indica 15 und 34. (Vergl. Ideler, Ueber die Sagen von Ninos und Semiramis, Berlin 1839, p. 338 und 492. Diodor. II, 7 und 8. Lassen, Ind. Alterthumsk. I, S. 43) Strabo lib. XV p. 686 und 687. Arrian. Exp. Alex. VI, 24. Curtius IX, 1. Justin. XII, 13. Plin. H. N. VI, 23. Solin. 52. Isidor. Orig. XIII, 21, 6. Agathem. II, 13. Eutrop. VIII, 9. Oros. III, 23. Vopisc. Aurel. 34. Vergl. Lassen, Ind. Alterthumsk. I, S. 59. Ptolem. VII, 1. Lassen, Ind. Alterthumsk. I, S. 91. Lassen, Ind. Alterthumsk. I, S. 237. Lassen, Ind. Alterthumsk. I, S. 204. Lassen, Ind. Alterthumsk. I, S. 1057–62. Lassen, Ind. Alterthumsk. I, S. 77. Lassen, Ind. Alterthumsk. I, S. 5, 10 und 93.

12 Die Lehre von der Verbreitung der Menschen auf der Erde, nach ihren climatischen Bedingungen, von Dr. Fr. Schouw, aus dem Dänischen übersetzt von Gumprecht, Leipzig 1847, S. 43)

13. Lassen, Ind. Alterthumsk. I, S. 204.

14. Megasthenis Indica ed. Schwanbeck 1846 p. 17.

Sollte Dravidi aus Dravida, Dravida aus Dravira, Dravira aus Dravara, Dravara aus Dravati, Dravati aus Drishadvati, Drishadvati aus Aryavarta oder Aryavarta aus Aryavarta entstanden sein?

In einem weiteren Sinne ist Aryavarta (das Land der Würdigen, Arier) der ganze Gebiet zwischen dem Himalaya und der Vindhya-Kette, welche südlich die alte arische Ueberschwemmung begann. Madhyadesa, das Land der Mitte, war nur ein Theil von Aryavarta. Vergl. Lassen, Ind. Alterthumsk. I, S. 5, 10 und 93.

Finden sich in der Encyclopädie von Ersch und Gruber unter Indien.

Im Jahre 1825 in der Geographie.

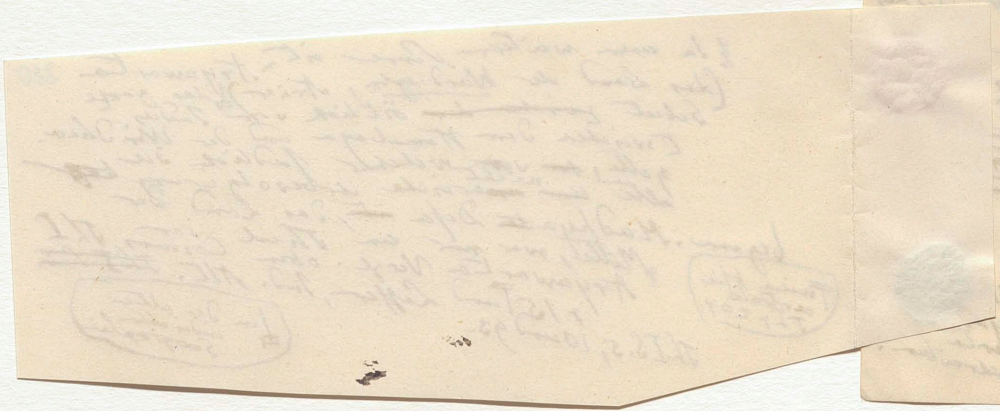
320

II, 179

§ 2a. Im weiteren Sinne ist Aryawarta (das Land der Würdigen, Arier) das ganze Gebiet [illegible] östlich vom Indus zwischen dem Himalaya und der Vindhya-Kette, [illegible] welcher südlich die [illegible] arische Ueberschwemmung begann. Madhyadeça, das Land der Mitte, war nur ein Theil von Aryawarta. Varga. Ober Comm. VII
Ind. Alt. I, 95 und Lasser, Ind. Alt. I, 10 und 93.

Firma Hie centralde Tr 204

Im Dr. alter indischer Geographie



Das ist note 15 bei Bender.

a (S. L) S. oben Cosmos III S. 355 Anmerkung. 6. Vergl. meine geographischen Untersuchungen in der Hist. centrale d. L. I p. 175 – 187 – 157 III p. 179.

b (S. L) Strabo II. p. 107. 153 (158). Plin. VI, 26.2 Streichen Sie das 2 nicht weg

c (S. III) Bretschneider Hist. stirpium apud veteres scriptores S. 749, Dioscor. Der Bildung der hellenistischen Sprache. Vergl. Lassen, Ind. Alterthumsk. III p. 179.

d "Ventimalli, ang. Tambapanni" Die Palisoor Tamraparni; die griechische Form Taprobane ist wahrscheinlich aus Tambra (Tamra), Tapro (Tapro) halb Sanskrit halb Pali gebildet. Lassen a. a. O. II. 201 u. Taprobane insula p. 19. (Vergl. auch Lassen, Ind. Alterthumsk. II. 204 u. 1. Ausg. I. 219 u. 1. Ausg. Die Lage des Landes) und (Lagae am Lara) und Die Malabar (Malayadêça, Gebirgsland) waren Der Name Malabar ist wahrscheinlich arabischen Ursprungs

e Hipparch hatte noch die Ansicht, dass Indien nach Süden zu sich unter dem Aequator endige, und dass der Indische Ocean ein Binnenmeer sei. Diese Ansicht wurde durch Eratosthenes widerlegt. Strabo II. p. 107. 153 (158). Plin. VI, 21. Vergl. Lassen, Ind. Alterthumsk. I. 2. Ausg. p. 405. Gerard, Eratosthène de Cyrène, Paris 1846. Vergl. Letronne, Recherches sur les Voyages de Cosmas Indicopleustes, Paris 1824. Letronne, Recherches sur les Cosmographes grecs, Paris 1832. Letronne, Recherches sur la Mesure de la Terre chez les Anciens et au Moyen Age, Paris 1848. Letronne, Recherches sur l'Authenticité de quelques Textes de Strabon, Paris 1852. Letronne, Recherches sur l'Authenticité de quelques Textes de Strabon, Paris 1852. Letronne, Recherches sur l'Authenticité de quelques Textes de Strabon, Paris 1852.

f Der Name Indien wurde zuerst von Herodot (III, 98. IV, 40. VII, 65. 70. 86. 89) gebraucht, aber in einem weiteren Sinne als später. Vergl. Lassen, Ind. Alterthumsk. I. 2. Ausg. p. 405. Gerard, Eratosthène de Cyrène, Paris 1846. Vergl. Letronne, Recherches sur les Voyages de Cosmas Indicopleustes, Paris 1824. Letronne, Recherches sur les Cosmographes grecs, Paris 1832. Letronne, Recherches sur la Mesure de la Terre chez les Anciens et au Moyen Age, Paris 1848. Letronne, Recherches sur l'Authenticité de quelques Textes de Strabon, Paris 1852. Letronne, Recherches sur l'Authenticité de quelques Textes de Strabon, Paris 1852. Letronne, Recherches sur l'Authenticité de quelques Textes de Strabon, Paris 1852.

g Hipparch, Eratosthenes, Polybius, Strabo, Agatharchides, Artemidor, Timosthenes, Pytheas, Dicaearch, Ephorus, Hecataeus, Megasthenes, Nearchus, Onesicritus, Aristobulus, Ptolemäus, Marinus, Isidorus, Philostorgius, Cosmas Indicopleustes, Theophanes, Nonnosus, Menander Protector, Theophylactus Simocatta, Georgius Cedrenus, Johannes Malalas, Johannes Zonaras, Nicephorus Callisti, Nicephorus Gregoras, Georgius Pachymeres, Georgius Phrantzes, Laonicus Chalcocondylas, Ducas, Georgius Codinus, Michael Glycas, Constantinus Manasses, Joannes Cinnamus, Nicetas Choniates, Georgius Acropolita, Georgius Pachymeres, Nicephorus Gregoras

II, 1880

Anmerkungen

28 o) Frey, Geschichte der Geographie II II S 5 und Index und
Uebersicht der Naturlehre [illegible] I L. 143 Vergleiche

29 (c) Ueber die geographischen [illegible] griechischen Meeresarmen
Eratosthenes bei Strabo lib I p 49–56; lib II p 108.

30 (g) Strabo lib XI p 519 Azathen [illegible] Scyr. mer. I II p 3
Ueber die Lichtlinie [illegible] Arsiche
Eratosthenes Chorographie [illegible] I L p 104–150, 198, 208. 227, 413–415.
des [illegible] Asiens [illegible] I L p 152–154

31 r (ist K) Ihr scheint die letzte Bemerkung des Seleucus über der
mit voller Wichtigkeit als einen Seleucus von Babylonien
Chaldäer [illegible] Stadt
Thatsache [illegible] Seleucia am Tigris
Indessen ist es freilich [illegible] Data des Ptolemäus
vor Strabo [illegible] Babylonier (lib I p 69 Ecl. phys. I 490)
wieder [illegible] Nachlässigkeit [illegible] wie im Stobaeus
in Erzgräber genannt wird,

32 (lib III p 174 vallisneri) (s) Ueber Handbuch der Chronologie hat im Texte Philolaos p 118
Dorylaos [illegible] Pythagoräer [illegible] aus Demetrius
die Pythagoräer [illegible] regard [illegible] Observations
der Fürsten [illegible] Lehre [illegible]
[illegible] Data [illegible] Lehre [illegible] (Observations I L p 193)
[illegible] (1824) [illegible]
de [illegible] [illegible]
vindicate [illegible]
Der Wegweiser Endoxus s. 23.

33 (t) Delambre Histoire ancienne
de l'Astronomie
I L p 290

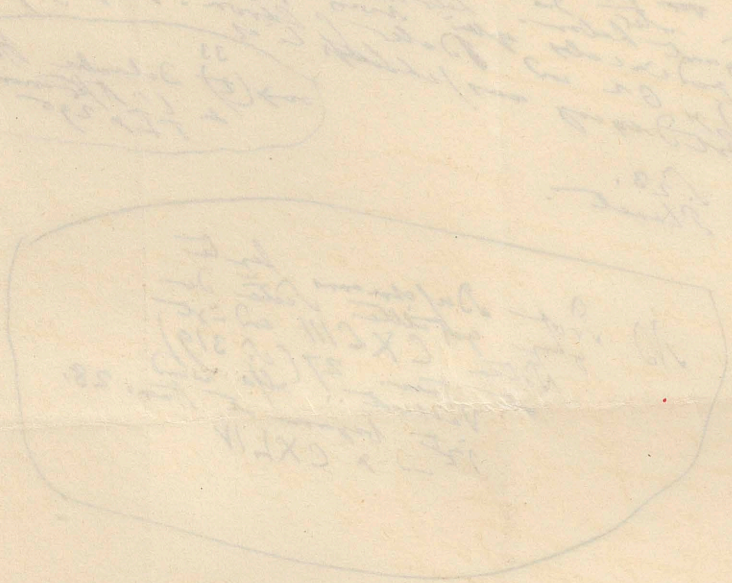
35 r. Ideler über Le Verrier's Planet.
36 w. Der

ND Prof Dufour's letzte
gütige gefällige Note CXCIII und etc
vom 27 (s. 319) also wird
Vacat! Num. 28.
jetzt [illegible] CXLIV

hear!

Ueber die Verschiedenheit der Datirung der Thatsachen bei den Griechen. Der Beginn auf der Herbstnachtgleiche. Der Beginn mit dem Frühlingsanfang. Der Beginn mit der Sommersonnenwende. Der Beginn mit der Wintersonnenwende. Der Beginn mit dem Neujahrstage. Der Beginn mit dem Geburtstage. Der Beginn mit dem Todestage. Der Beginn mit der Gründung. Der Beginn mit der Eroberung. Der Beginn mit der Thronbesteigung. Der Beginn mit der Heirath. Der Beginn mit der Geburt. Der Beginn mit der Zeugung. Der Beginn mit der Empfängniss. Der Beginn mit der Verlobung. Der Beginn mit der Hochzeit. Der Beginn mit der Scheidung. Der Beginn mit der Trennung. Der Beginn mit der Versöhnung. Der Beginn mit der Aussöhnung. Der Beginn mit der Freundschaft. Der Beginn mit der Feindschaft. Der Beginn mit der Bekanntschaft. Der Beginn mit der Unbekanntschaft. Der Beginn mit der Erkenntniss. Der Beginn mit der Unkenntniss. Der Beginn mit der Wissenschaft. Der Beginn mit der Unwissenschaft. Der Beginn mit der Kunst. Der Beginn mit der Unkunst. Der Beginn mit der Tugend. Der Beginn mit der Untugend. Der Beginn mit der Sünde. Der Beginn mit der Heiligkeit. Der Beginn mit der Unheiligkeit. Der Beginn mit der Gnade. Der Beginn mit der Ungnade. Der Beginn mit der Barmherzigkeit. Der Beginn mit der Unbarmherzigkeit. Der Beginn mit der Liebe. Der Beginn mit der Unliebe. Der Beginn mit der Hoffnung. Der Beginn mit der Verzweiflung. Der Beginn mit der Freude. Der Beginn mit der Traurigkeit. Der Beginn mit der Lust. Der Beginn mit der Unlust. Der Beginn mit der Schönheit. Der Beginn mit der Hässlichkeit. Der Beginn mit der Wahrheit. Der Beginn mit der Lüge. Der Beginn mit der Gerechtigkeit. Der Beginn mit der Ungerechtigkeit. Der Beginn mit der Weisheit. Der Beginn mit der Thorheit. Der Beginn mit der Tapferkeit. Der Beginn mit der Feigheit. Der Beginn mit der Mässigkeit. Der Beginn mit der Unmässigkeit. Der Beginn mit der Klugheit. Der Beginn mit der Unklugheit. Der Beginn mit der Vernunft. Der Beginn mit der Unvernunft. Der Beginn mit der Einsicht. Der Beginn mit der Uneinsicht. Der Beginn mit der Weisheit. Der Beginn mit der Unweisheit. Der Beginn mit der Tugend. Der Beginn mit der Untugend. Der Beginn mit der Sünde. Der Beginn mit der Heiligkeit. Der Beginn mit der Unheiligkeit. Der Beginn mit der Gnade. Der Beginn mit der Ungnade. Der Beginn mit der Barmherzigkeit. Der Beginn mit der Unbarmherzigkeit. Der Beginn mit der Liebe. Der Beginn mit der Unliebe. Der Beginn mit der Hoffnung. Der Beginn mit der Verzweiflung. Der Beginn mit der Freude. Der Beginn mit der Traurigkeit. Der Beginn mit der Lust. Der Beginn mit der Unlust. Der Beginn mit der Schönheit. Der Beginn mit der Hässlichkeit. Der Beginn mit der Wahrheit. Der Beginn mit der Lüge. Der Beginn mit der Gerechtigkeit. Der Beginn mit der Ungerechtigkeit. Der Beginn mit der Weisheit. Der Beginn mit der Thorheit. Der Beginn mit der Tapferkeit. Der Beginn mit der Feigheit. Der Beginn mit der Mässigkeit. Der Beginn mit der Unmässigkeit. Der Beginn mit der Klugheit. Der Beginn mit der Unklugheit. Der Beginn mit der Vernunft. Der Beginn mit der Unvernunft. Der Beginn mit der Einsicht. Der Beginn mit der Uneinsicht. Der Beginn mit der Weisheit. Der Beginn mit der Unweisheit.

II, 181



Anmerkungen

37. (S. 1) Verh. über Thomas Bd II S. 141, 146, 149 und 170 I S. XXXVIII,

38 Wilhelm v. Humboldt über die Basken-Sprache

41. 42 Act. II v 371, in der Ueber[setzung] des Diaz auf der Universität Salamanca

43 Ptolemei Geographia

43 Manuscript der Geographie

Ptolemäus

Delambre und Ventenat

Ausgabe

Verschwörung

39. Der Flächeninhalt des Landes

Mr LXII–LXX.

griechischen Originals

Übersetzung

Stelle

Ausgabe

Stelle

Ausgabe

Stelle

Ausgabe

Anmerkungen

37. (S. 1) Verh. über Homer Bd II S. 141, 146, 149 und 170

38 Wilhelm v. Humboldt über die Kawi-Sprache Bd I S. XXXVII,

41. Fct. II p 371, in der Ueber[setzung] Homers gedruckt wurde

43 Cuvier hist. des sciences naturelles T II, 312–328,

43 Mémoire de Delambre sur Ptolomée (de scriptoribus) de opticis [illegible] Ptolomée

Ptolomaei de [illegible] Lib. I, LXVII–LXX

44 Dr. Hertz 389 Fallin[illegible] Original-Ausgabe

45. Brief

46 Hagen 1826 p 65–67

47 Die Insel

48 Letronne, critiques

49 Colebrooke

50 Verh. über die Schrift

51 Lib. II, p. 118, Lib XVI p 781 Lib XVII p 798 und 815.

52 Lib. I, p. 49–60 Lib VI p 277

53. Lib. XVII p 830

54 Strabo Lib XVII p 810,

Vegeti. de re mil. III, C

F Glückseligkeit

(1814) II p 410–433)

(1845)

(1844)

(1847)

Brahmagupta

Codagues

Vergl. Antiquités

Vergl. Strabo Lib XVII p 798 und 815.

Vergl. Strabo Lib XVII p 810,

324

Wesen der [illegible]

325

Venturi Commentari sopra la storia e la teorica dell'ottica (Bologna 1814) p 227.

326

Vergl. meine Abhandlungen I 2 XXIII p 413.

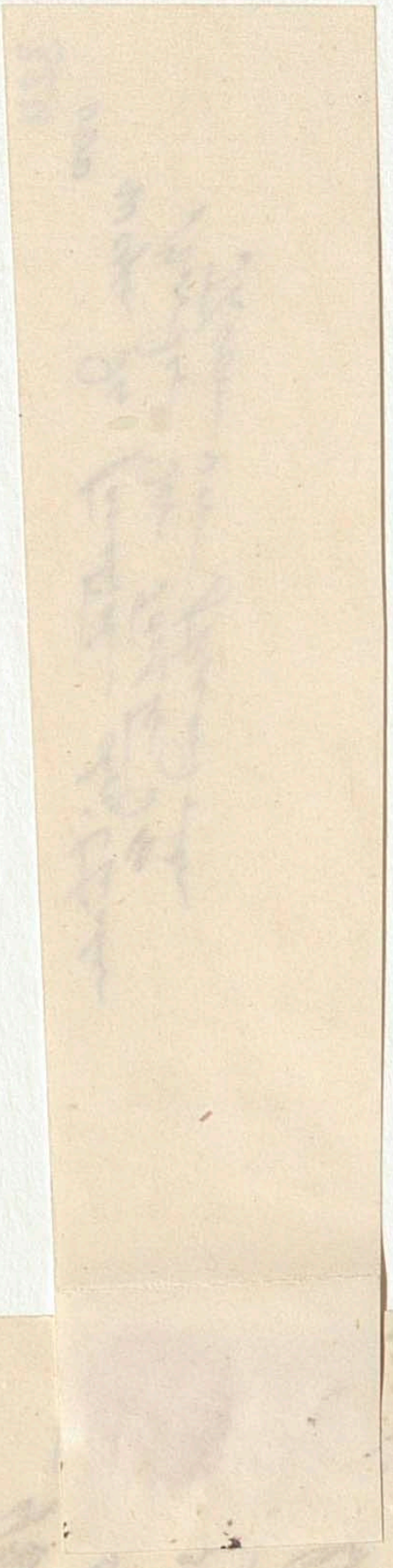
Anmerkungen

II, 182

324

000

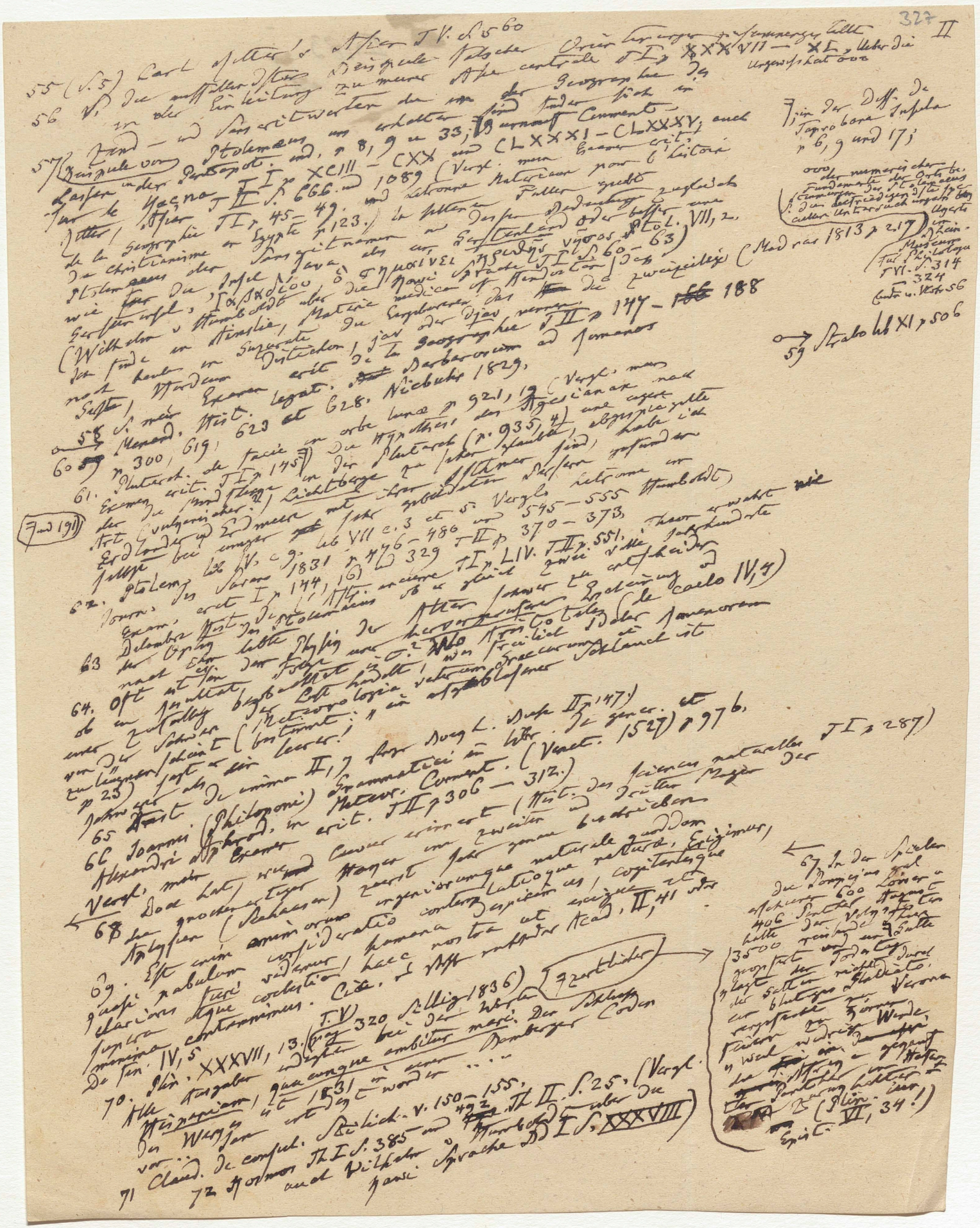
wegen der [illegible] christlicher
Lehre der Todten [illegible]
Theorie der Steinarten



000 Venturi
Comment. E
sopra la
storia e
la teorie
dell'Ottica (Bologna 1814)
1 227.

325

also weit später als Ptolemaeus setzt
dem Thina Indien von Aequator liegt
aufstellen ist es allerdings wenig Ortes
richtig ist es doch nach
einem so wenig bezeugten
Orte Thina (später
der Sinae auch bei Cosmas
des Landes Tsin) bei
Diodorus
Indiens
Thale
Glauben der Indier
der Brachmanen (Vergl meine Abh
contrale I 2 XXIII p 120 - 129
S 194 - 203 III p 413.



H1183

II, 184

89. Sibbern T. IX ch. 5 p 392 Heeren Geschichte der Philologie 1797 Pt I p 44 u 72

90 Heinrich Nelle, Geschichte d. christlichen Kirche 1838 p 106

91. Reinaud in drei neuen Schriften, welche bewiesen wie viel neben den chinesischen

Quellen, welche uns der [illegible] arabischen Fragmente [illegible] relation de 1845 p XX II XXX VII; relation des Voyages [illegible] XLVI; Remarques geographiques et historiques sur l'Inde [illegible] 1848 p 326 Du Mémoire sur l'Inde [illegible] 1849 Du Fragments arabes et persans [illegible] 1845 Du

92 (p 15) Reinaud et Favé sur le Feu Grégeois 1845 p 200.

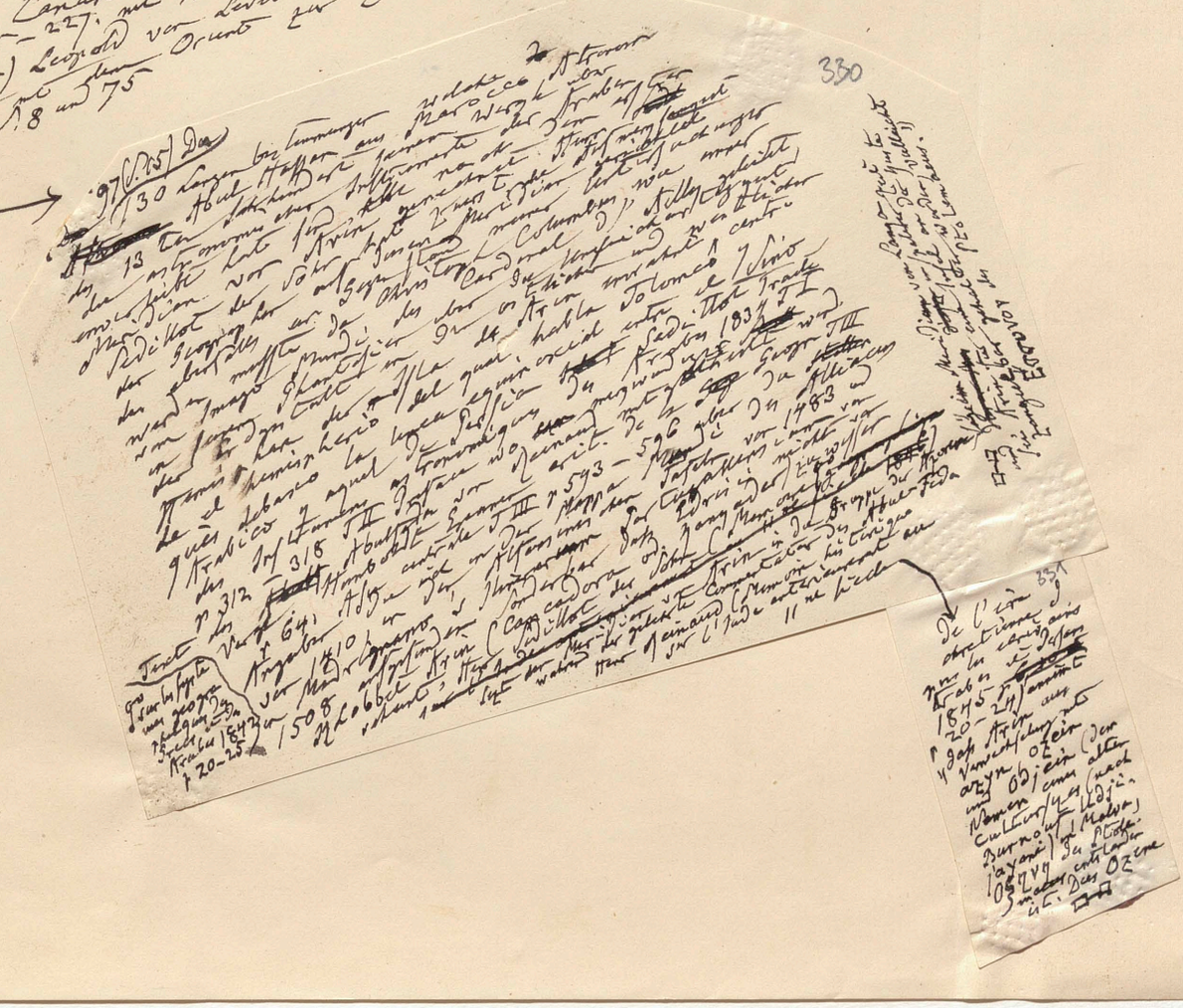
93. Humboldt Asie centrale III p 194 Ebn Haugal (Sir William Ouseley im Jahr 1800 Reisewerk) Edrisi p 329 - 332, Sildemeister de rebus Indicis T. II, 120

94 Du Bruel Géographie d'Edrisi IX XXII Ebn Haugal (Ouseley) p 256 - 263 Das Buch der Climate

95. Verk, Joaquim José da Costa e Sá Memoria sobre os Arabes em Portugal (Lissabon 1844) 186-99

96 (p 15) Leipziger Repertorium 1840 N. 8 und 75

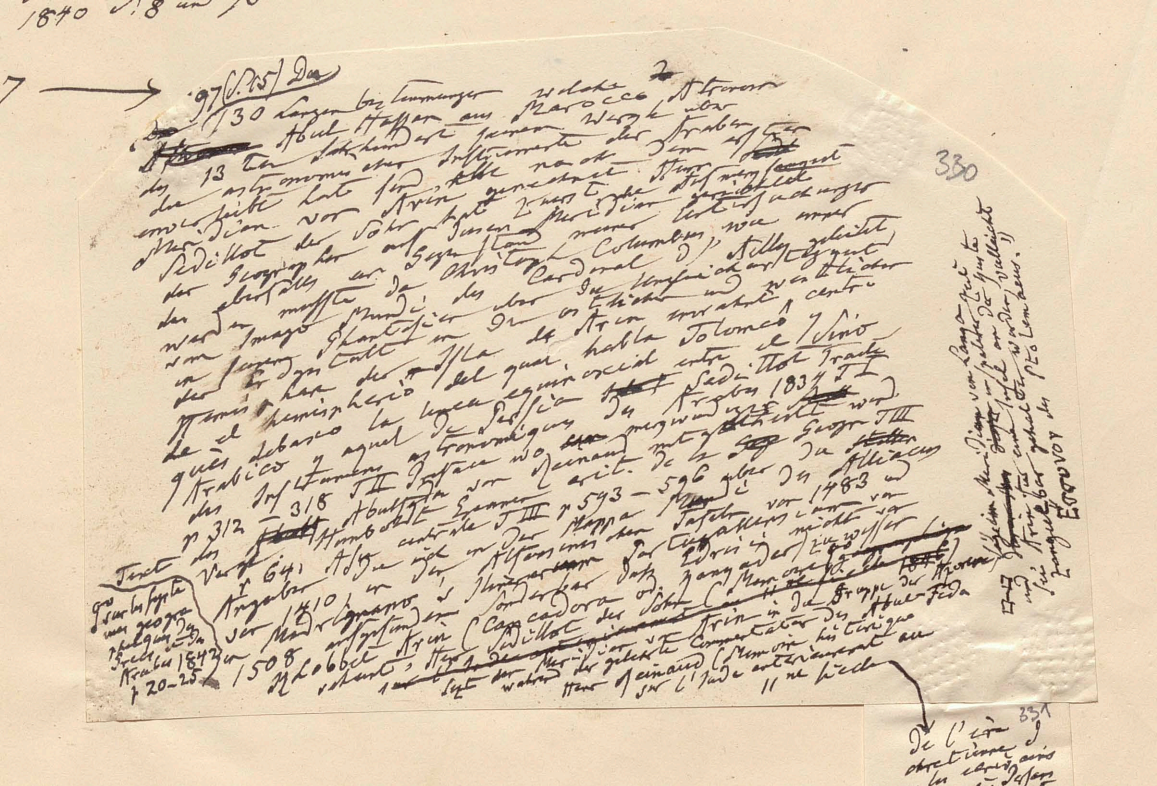
97 →



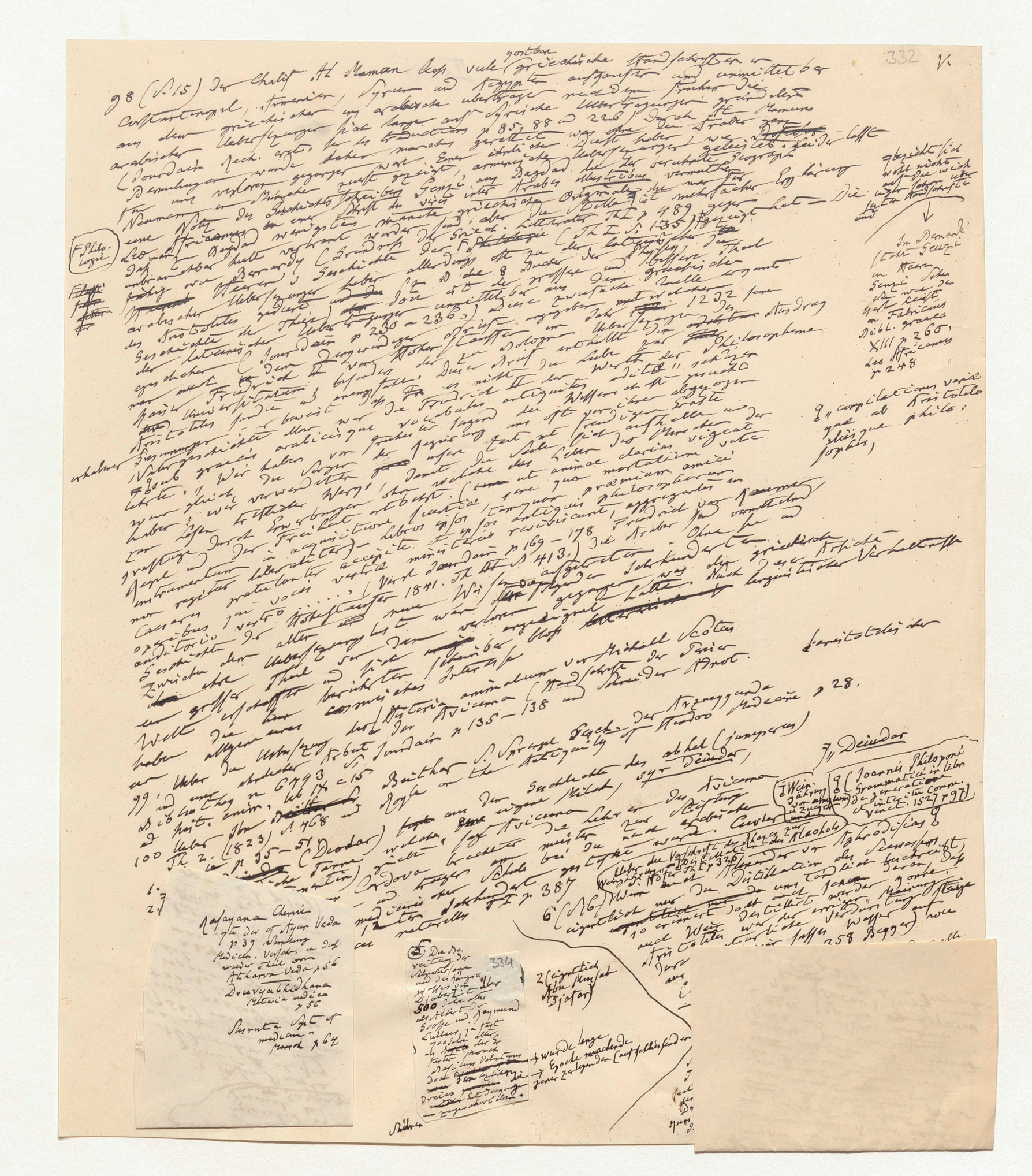
330

331

II, 185



De l'an 9
chrétienne
nous les soussignés
Grabes de Dessau
1845 [illegible]
20 - 24 janvier
Dans Strin aus
Vanselschaft
ausgen Ozeir
und Odjeir (der
Namen eines alten
Calendes) (nach
Burnouf Odjeir
[illegible] Malva)
Ozeir
Madar contrader
ic. Des Ozeir



98 (S. 15) Der Chalif Al Maman liess viele griechische Handschriften
Constantinopel, Armenien, Syrien und Aegypten aufsuchen und vermittelst
der griechischen und arabischen Uebersetzer ins Arabische übertragen
und copiren. Nach der früher
arabischer Uebersetzungen in syrische Uebersetzungen gründete
Bemühungen wurde daher manches griechische Werk, welches
uns verloren gegangen war, wieder hergestellt. Dieses haben
Ueberlieferungen wie
Nachrichten über Bücher, welche griechisch geschrieben, armenisch aber
eine Note. Der Chalif Al Maman liess Bagdad
Leo Africanus Beschreibung Cairo's
Das Werk des Ibn Abi Oseibia über die Aerzte
arabischer Uebersetzungen
Geschichte der Philosophie
Geschichte der Uebersetzungen
Geschichte der Araber
Geschichte der Naturwissenschaften bei den Griechen
Naturgeschichte bei den Griechen
Lehre, wie verwandelt
Lehrer lesen
Zweifelhaften
Lehrer
Lehrer
Lehrer

98 (S. 15) Der Chalif Al Maman liess viele griechische Handschriften
Constantinopel, Armenien, Syrien und Egypten aufsuchen und sammelte sie
aus den griechischen in arabische übersetzen. Hat lange auf syrische Uebersetzungen
arabischer Uebersetzer gehalten. Er ist [illegible] 85, 88 u. 226) Durch Al Mamuns
(Courdaisons Geschichte) wurde daher manches gerettet, was sonst [illegible]
Demungeachtet wurden viele griechische Schriften verloren gegangen [illegible]
Neumann in seiner Geschichte Constantinopels [illegible] Er [illegible]
eine Note [illegible] Leo Africanus [illegible] Bagdad [illegible]
unter [illegible] Bagdad [illegible] Geschichte [illegible]
[illegible] Uebersetzungen [illegible] Griechische [illegible]
arabischer Uebersetzungen [illegible] Sprache [illegible]
des Aristoteles [illegible] Uebersetzungen [illegible]
der [illegible] Commentatoren [illegible]
[illegible] Werke [illegible]
Aristoteles [illegible]
Uebergeschichte [illegible]
Griechische [illegible]
Uebersetzungen [illegible]
Griechische [illegible]
Griechische [illegible]
Griechische

II, 186

333

Ueber die Entstehung
der Bibliothek
von Alexandrien
und Abdurrahman über
Alexandrien schreibt
Gibbon, History of the
Decline and Fall
of the Roman Empire
(Vol. V, p. 209–211)
folgendes:
"Unter den Werken
Abdurrahmans wird
eine Geschichte
der Araber
erwähnt, die
in Spanien
verfaßt
wurde.
Sie
enthielt
die Lebensbeschreibungen
der Dichter,
Redner
und
Gesetzgeber
der Araber
und
Mauren
in Spanien
und
Afrika
(Vol. V, p. 169)

Rasayana Chemie
gte der of Ayur Veda
p 39 Bamberg
Medicin. Verfahr. in der
vedischen
Atharva Veda p 56

Dravyabhidhana
Materia medica
p 56

Susruta Syst of
medicin
Hindu p 64

(2) Die Be-
ver-Lung der
Valentier/ aus
und der Jungs-
frau Mar-
Djaberlit über
500 Jahre alte
als Albert der
Große und Haymund
Lullius, da fast
700 Jahre alter
als beyde der Er-
ster sprach
Da-Lung Valentinus
Das [redacted]
[redacted]
dreier [redacted]
[redacted]
— Engel aber über.

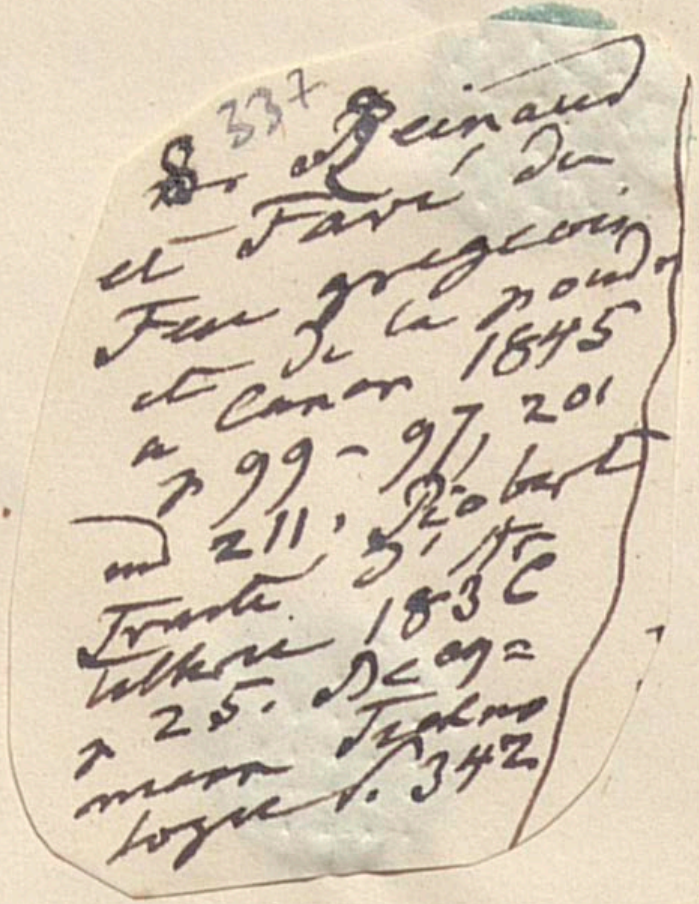
334

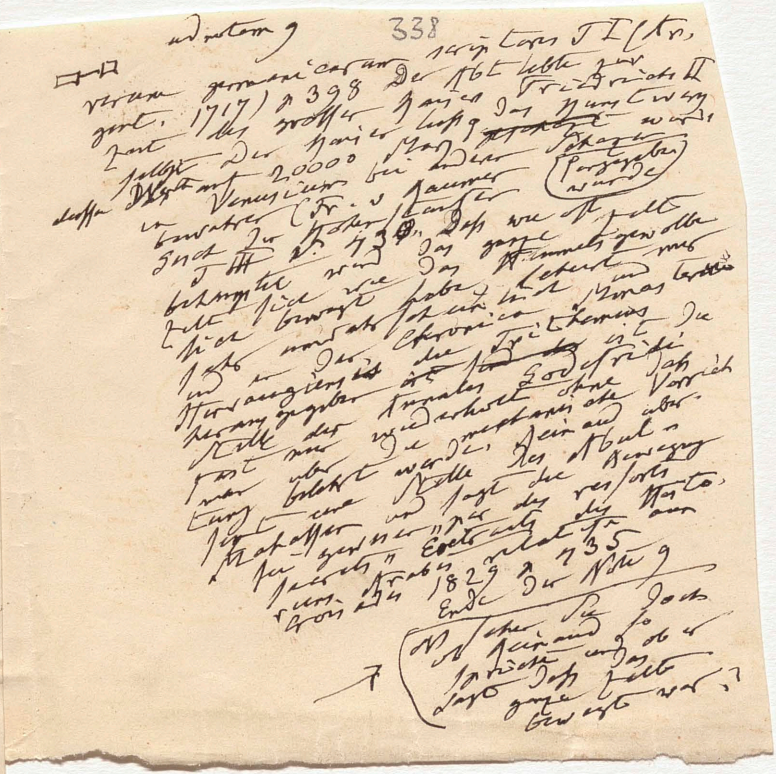
Rüber

Chemie. Das Wort Chemie kommt
Scheidung und Zusammensetzung
der Dioclet. Zeit
alten Schriften
welche von der Chemie
Gold und Silber handeln,
[ΠΕΡΙ ΧΗΜΕΙΑΣ ΑΡΓΥΡΟΥ
καὶ ΧΡΥΣΟΥ]
Ecanen
II, 314.

VI

2814 II





Sophie
Crimes
as Governess

Mrs Colebrooke
Algebra with
Arithmetic and
Mensuration from
the Sanscrit of
Brahmegupta and
Bhascara 1817. Charles
Specia Histoire de
l'origine et de
progrès de l'écriture
et de numération
502 Nachtrag
Verlust eines Briefes
Geschichte
339 I 302
I 306

273 - 276, 302

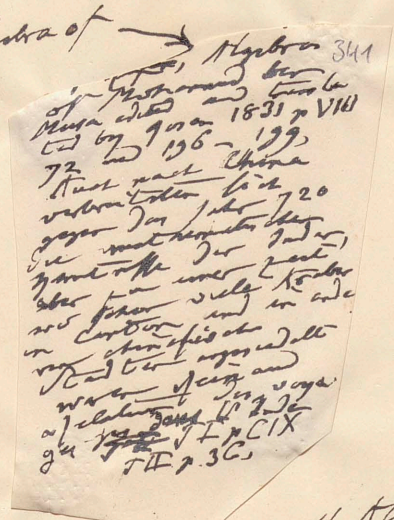
16(c.17) Algebra of → Algebra 341

17(c.17) Charles → Charles

1601–1626

18. (c.18)

19 (c.18)



II, 188

VIII

1219

II, 189

21, (S. 19) Vergl. Humboldt Examen crit. de la Geogr. T. I, p. VIII et XIX.

22 (S. 20) Bereits wurden Theile von Grönland, ehe sie zu Island gehörten, vor 14 Jahren von Leif, Eiriksson, dem Sohne des Eirik Rauda, der sich zuerst des Landes bemächtigte, Vinland genannt, weil er daselbst wilden Wein fand. Dr. Carl Christian Rafn hat neuerlich in einer Abhandlung: Antiquitates Americanae 1845 p. 41 — 463 [6421, 423 und] Island und Grönland als Vinland bezeichnet.

23 (S. 20). Sunnbjörn nach der von ihm benannten Sunnbjörns Skeeren vor der Ostküste von Island. Sie hat bereits auf der Karte des Claudius Clavus vom Jahre 1427 gestanden. Vergl. Rafn a. a. O. p. 11, — 936 und 304.

24. Homer Od. II. v. 163.

25 (S. 20) Diese Angaben über die Lage der Südspitze von Island sind ungefähr richtig. Die Südspitze liegt unter 63° 24' Breite und 20° 32' Länge von Ferro, oder 2° 24' östlich von Greenwich. Die Nordspitze unter 66° 32' Breite und 20° 32' Länge von Ferro, oder 2° 24' östlich von Greenwich. Die Ostspitze unter 64° 15' Breite und 1° 41' Länge von Ferro, oder 0° 25' westlich von Greenwich. Die Westspitze unter 65° 32' Breite und 24° 32' Länge von Ferro, oder 22° 8' westlich von Greenwich.

26 S. Carmen Ferocense v. 332 (Rafn p. 320)

27, Der Segelweg von Island nach Grönland, der vor Alters gewöhnlich eingeschlagen wurde, ist in der Saga Eirik Rauda's beschrieben. Er ging von Snäfellsness, der Westspitze Islands, in südwestlicher Richtung 4 Tagereisen weit, bis man Land sah, das man Helluland nannte. Dann segelte man 2 Tagereisen weit nach Süden, bis man Markland erreichte. Von da hatte man 2 Tagereisen weit bis zum Cap Farvel, wo man in die Davisstraße einlief. Hier wandte man sich nach Nordwesten und gelangte in 5 Tagereisen nach Grönland. Vergl. Rafn p. 347 — 355. Ueber die Lage von Helluland, Markland und Grönland vergl. Rafn p. II, 97-101; Prof. Dr. Carl Ritter, Vorhalle europäischer Völkergeschichten vor Herodot, Berlin 1820, S. 330 — 355. Ueber die Lage von Grönland vergl. Rafn p. 347 — 355. Ueber die Lage von Grönland vergl. Rafn p. 347 — 355.

28 Grönland und Vinland S. 117. (Wilhelmi, Nachrichten über Island, Grönland und Vinland, S. 121. Rafn p. 303, 465 — 478. Rafn p. 303, 953.

29 (S. 21) Wilhelmi, Nachrichten über Island, Grönland und Vinland, S. 226 — 274 und 465 — 478.

Jahr 1347 — 355. Ueber die Lage von Grönland vergl. Rafn p. II, 97-101.

Jahr 1347 — 355. Ueber die Lage von Grönland vergl. Rafn p. II, 97-101.

II, 190

X

X

X

II, 191

aber der weiblichen oft blamagiösen Neigung
zu Spielereyen vom Kinde alter Wälder
anerzogenen Ernst schon hielt. Letztere an..

XI

XI

346

XI

II, 192

Que me dé idea cabal de la Isla de Cuba
y de sus costas, he leído con atención
el Diario que escribió Don Cristóbal Colón
en el primer viage que hizo á descubrir
las Indias Occidentales, y que empezó
en Palos de Moguer el viernes 3 de Agosto
de 1492 años, y acabó en la misma villa
el sábado 12 de Marzo de 1493.
Don Cristóbal Colón, en el Diario que
escribió de su primer viage, dice que
Cuba es tierra firme, y que tiene de
longitud 700 leguas. Que no es isla
se infiere de que no dice que tiene costas,
como hace de todas las islas que descubrió.
Que tiene de longitud 700 leguas se infiere
de que dice que tiene de un cabo á otro
cien leguas de Occidente á Oriente.
Que es tierra firme se infiere de que
dice que tiene de longitud 700 leguas.
Que no es isla se infiere de que no dice
que tiene costas, como hace de todas las islas
que descubrió. Que tiene de longitud
700 leguas se infiere de que dice que tiene
de un cabo á otro cien leguas de Occidente
á Oriente.
Don Fernando Colón, hijo de Don
Cristóbal Colón, escribió la vida de su padre.
Fernando Colón, Historia del Almirante
en Navarrete T. II.
p 143 – 149.

Ich Columbus in der Hoffnung
Gott der Engel

cion del Rey Fernando el Católico en Navarra, t. II, p. 143–149.

Als Columbus in der Expedition sich der Insel Cuba näherte, glaubte er sich jenen Ländern oder China zu nähern, von denen Marco Polo erzählt hatte. Er sagt, er habe gehört, daß in diesen Ländern große Schiffe mit Segeln und Rudern fahren, und daß es dort Leute gebe, die einäugig sind und andere, die Hunde-Gesichter haben, welche, wenn sie die Spanier gefangen nehmen, sie auffressen, und wenn sie sie besiegen, sie enthaupten. Er selbst habe jedoch keine solchen Leute gefunden, sondern nur Indianer, die sehr furchtsam seien. Er habe sich auf dem Wege nach Cathay befunden, als er diese Inseln entdeckte, die er Isabella nannte. Er habe sich auf der Insel Cuba 20 Leguas weit landeinwärts begeben und gefunden, daß sie größer sei als England und Schottland zusammen. Die Häuser seien nicht aus Stein, sondern aus Holz und Stroh gebaut. Die Insel sei sehr fruchtbar und voll von Häfen, aber er wisse nicht, ob sie bewohnt sei. Er habe sie Juana genannt. Columbus vor 1492 in Navar. t. I, p. 37, 44, 46, 348.

Nach 1533 bekamen die Alcaldes ordinarios der Stadt Mexiko das

Schreiben vor 1492
Columbus vor Navar. T I, 37, 44
Nr. 46.

Bd. 1533 behandelt
Die Abstammung des
Schreibers des Ge-
org Joseph Carta
Neue Welt an
Thile von Antiquis
(Antiquis) Indiae
Occidentalis des Cortez Mexico
von Cortez (Cortes) nach
Spanien (Cortes) nach
Marco
Polo [illegible] Quinsay
Schreiben des Carto-
graphen Bruscalen
gio Chican
Nürnberg 1533
Bd II cap 1-20.
Ende der
Note 35

349

9

Examen crit. T I, p 61, 64–70; 96–108; T II, p 349 (N. notice 8
45. Verk. des Brief von Columbus (Navarrete T I, 244) an
46 Vorr. des Card. d'Ailly cap 8 im Imago Mundi des Card. d'Ailly
p 183.
47 (37) Vgl. Boyd, der classische Literatur T I S. 284–290
48. Ploylot Memoires sur l'Asie T III, 113
49 Die Florentiner Kopie des Briefes von 1488. aber das
Original ist verloren
Die Spanische Uebersetzung des Cortereal
des Leonardo da Cadamosto von 1476

NB Siehe die nähe Note
Humboldt Examen
T II S. 196 bis 198
Wachsmuth II, p 30 bis
1498 ? Was Wolf

50. Vergl. über Das Original Petri Martyris Anglerii
Legatus Mediolanensis (Amst. 1670) mehr
Examen crit. T II, p 290–293

51 Das Resultat der Untersuchungen
der Bibliothekare
Ludwig Wachler
(v. Jessen
Geschichte der Litteratur
1830 T I p. Da

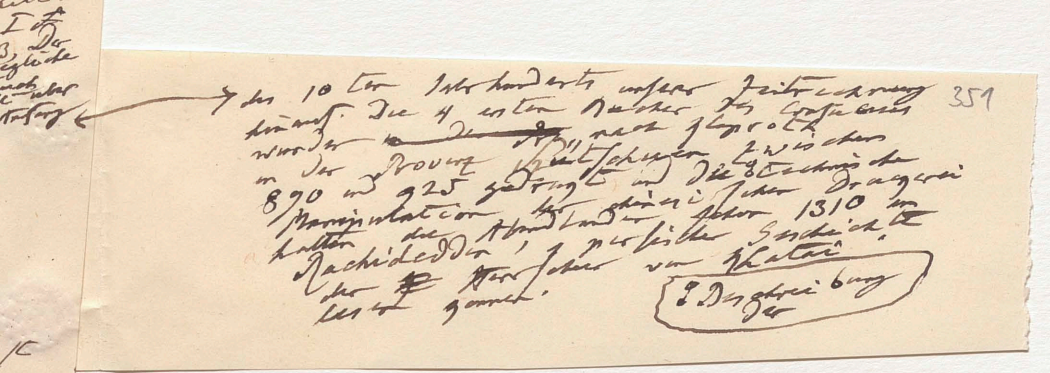
52. S. da Navarrete Ausgabe von Ghillini von Bologna (1536) und
Barbaro (1736) und Ramusio (1606), Cassani
Examen crit. T II, p 316–320 (1555) Schatten
Reisebeschreibung Barbaro's
Planer und Barbaro redaktion
T II p 92, T III p 6 und 98, a. d. Italienischen
Purchas T III p 28 übers. Bacon
Navarrete, Viaj. de los Españoles T I, p 261. Washington Irving
IV. p 297
Examen crit. T I, 63, 215 T II, 350. Marco Polo (Ausgabe Laiard
Marsden p 190 LVII, LXX u LXXI
Barthe-
lemy Diaz (Cap. d. g. Hoffnung) Dom. Pires
Vasco de Gama
Pedro de Covilham
Joam de Santarem
Affonso de Paiva
Joseph Ben Juda
Abraham Zacuto
Examen crit. T I, 67 Lib III cap 4 p 190
Lopez de Sousa
Barros Dec I
Lopez Diaz (cum dobrar delle
tormentos!" Vasco de Gama

45. Kramer crit. I, 61, 64–70, 96–108; II, 349 (Il mette S. Diego 1483.
46 Verk. des Arut von Columbus (Navarrete I, 244) nach Rodi des Cardinal d'Ailly cap 8 im Opus majus Bacon
47 (27) Ueber Segel, der classischen Litteratur II, 284–290
48. Glyptik Manovers für d'Agincourt III, 113
49 Die Florentiner Regeln des Kramer von 1488: aber das eigentliche Original ist verschollen
der Seemannschaft der Catalanen
der Lanzaroten von 1476

NB Siehe die nach Kramer Texte III, 196 für das Jahr 1488 Wachstafeln, 30 Jahre 1498: zwei Werke

50. Vergl. über Das Opus Christi
Petri Martyris Anglerii
Legatus Medicäer (Rom 1670) mehr
Epistolae art. I, 4 III, 296–298
Kramer crit. III, 316–320 Josafat
52 v. Da Barbaro (1436) im Kramer (Text) Jana (Text) Cassa und
zwischen Dardel redaktor Gothisch Schrift
Kramer 6 und 98, a/ Jorge Dacon nent Jahrg. Williams, quan
III, 92, III dep. 28 et 56, 23 und 34. Dominus, Jesu Francisco
Purchas Navarrete, Vieyr de los Españoles I, 261, Washington Irving
54
55 IV, 297
56. Kramer crit. I, 63/215 III, 350. Marco Polo Ibn Lated
57. Barros Dec I lib. III cap. II, 67 Mar [illegible] LVII, LXX a LXXI
Lopez Diaz (Cabral) Barthol.
torments of Vasco de Gama Dos negros etc
Gaspar Correa Pedro de Covilham
Diaz Pedro de Covilham
Faria y Sousa Portugal
Decade I, 1787 Lit. Voyag
Decade 1787 Lit. Voyag
Das Skizzenbuch des Sanuto
des Livio Tonelli, Marcisano Sanuto
dictatus de Venedig
gesta Dei per Francos. "
Secreta fidelium crucis." Wegen Sanuto
Fadrique Canario
Jaime de Ivica
Jaime Ferrer
Jaime Ferrer
Jaime Ferrer

II, 193



000

60 Jordano Bruno por Adrian Bartholmèss 1847 T. II, p. 181–187,

61 „Tenian los marcantes entramento carta, compas y agueja."
Discurso sobre los progresos de la Hydrografia
Salez ar Espan 1809 I, p. 203,

62 D. Martin Fernandez de Navarrete, Disp. historica sobre los Guegadas 1816, p. 100 und
Examen crit. T. I, p. 274–277, Der Liber de Insulis
Sevilla vor Neuberg und Columbus Bruder
de Deutschen, Lage des Landes, Columbus Bruder
angeblich in Island, Columbus Bruder
Columbus Bruder
Columbus Bruder

000

60 Jordano Bruno par Christian Bartholmèss 1847 T. II, 181–187,

61 Jenian Salez ar Espan 1809 I, 7, Discurso sobre los progresos de la Hydrografia con marcantes instrumentos carta, compas y aguja."

62 Examen crit. T. I, 274–277, Don Martin Fernandez de Navarrete, Disq. historica sobre los Guipuzcoanos 1816, 100 un

63 Examen crit. T. I, 274–277, Don Martin Fernandez de Navarrete, Disq. historica sobre los Guipuzcoanos 1816, 100 un

64 Examen crit. T. I, 274–277, Don Martin Fernandez de Navarrete, Disq. historica sobre los Guipuzcoanos 1816, 100 un

65 Barros Dec I 66. 1. 72

66. Don Lor

63 Ueber Sebastian del Cano (Nicolaus d'Antin, Sebastian del Cano, Abhandlung über Sebastian del Cano 140, un

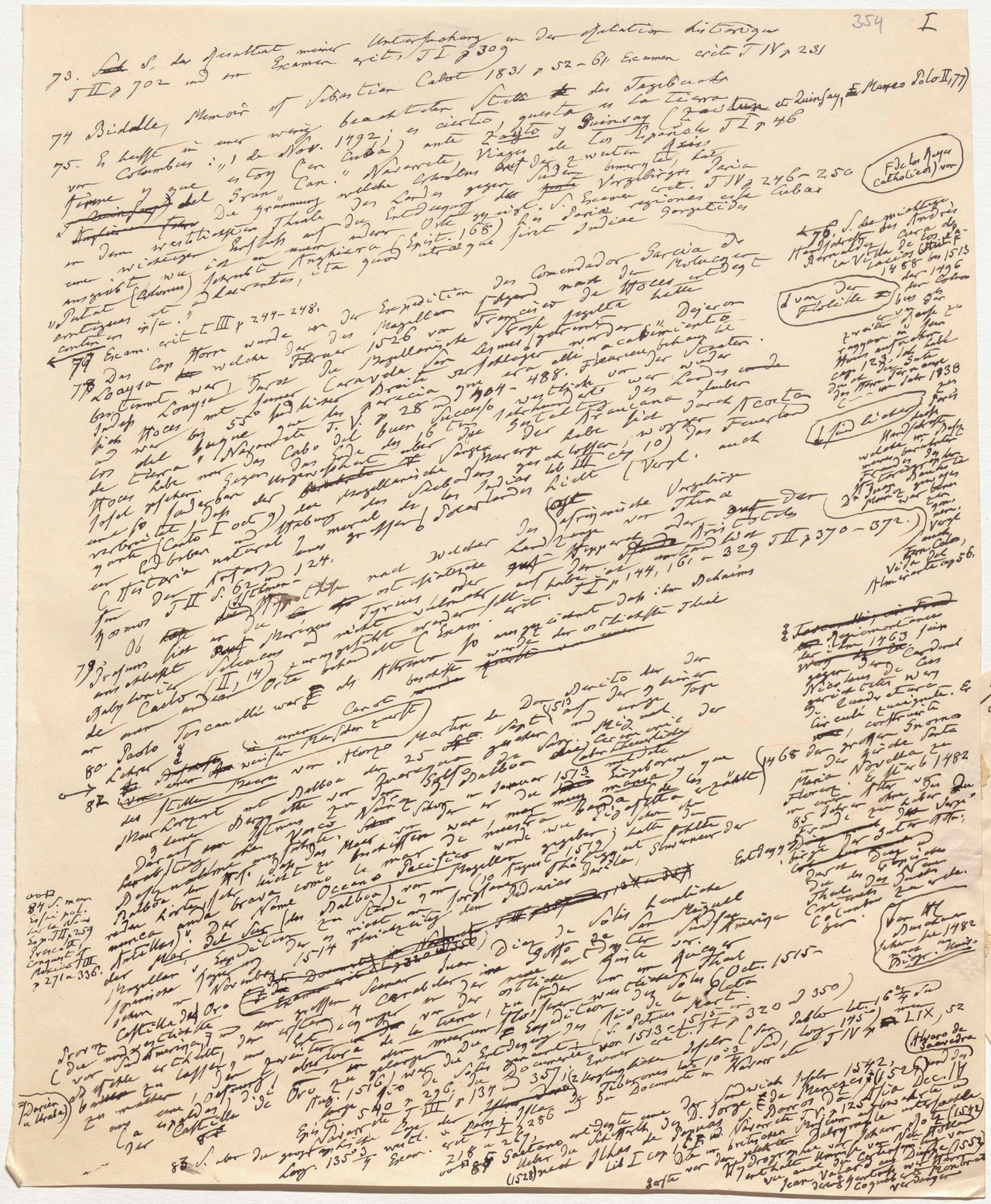
000
60 Jordano Bruno por Christian Bartholmèss 1847 T. II p. 181–187,

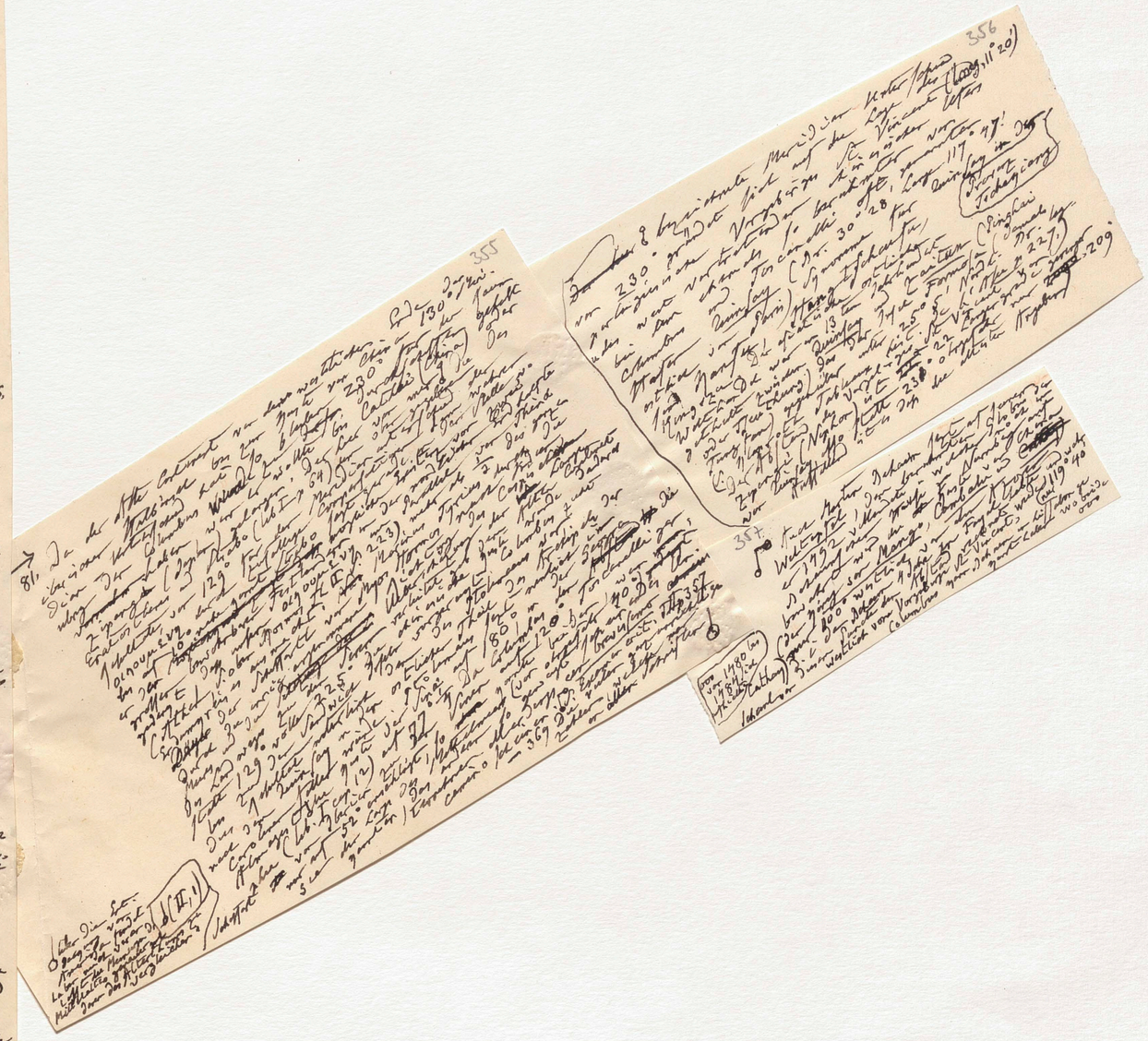
61 Tomich Discurso sobre los progresos de la Hydrografia
Salazar Espan 1809 I, 203.

62 Navarrete, Dis. histórico sobre los Mapas 1816, 100 und
Examen crit. T. I, 274–277, Der Libro de la Esfera
Serra Neuerbaute Dom [illegible] Schule
Dom [illegible] Schule
[illegible] Schule
[illegible] Schule
[

Der Studirung Christophorus quidam Colonus erinnert, ist sage nicht an das zu oft und mit Unrecht citirte: nescio quis Plutarchus der Attici Gellius (Noct. Atticae XI, 16)), aber wohl des quondam Cornelio scribente in dem Artwarts/ Leben des Königs Theodorich an der Fürster der Hesiter der aus der Germ. cap 45 des Tacitus über der Ursprung des Deutschen soll. 353

Chapter 7 and 8





73. S. die Resultate meiner Untersuchung in der Relation des Cordeyro
I II, 702 und in Examen crit. I I, 309 Examen crit. I IV, 231

74 Biddle, Memoir of Sebastian Cabot 1831, 52–61

75. Es heisst in einer wenig beachteten Stelle des Tagebuchs
Columbus: „1 de Nov. 1492, es cierto, questa es la tierra
que [illegible] Quinsay“ (Quinsay = Hangtscheu) E. Marco Polo II, 77)
von Frame y que es toy Can. (Cuba) ante Zayto y Quinsay (Zaitun und Hangtscheu) Spanole I I, 46
Der grünen
in dem westlichen Theile welche Spanien Viages de los Reyes Catolicos
einen westlichen Durchgang auf der Landenge von Darien
umgiebt wie ein [illegible] Indien, Verglichen mit Ptolemäus
Patat (Adones) Jetzt Angiera, Ceuta genannt Examen crit. I IV, 246–250
centum et ipse.“ de Lacerdas, Ceuta genannt Epist. 168) natural que fuit Indiae regiones esse Cubas

Ecam. crit. I III, 244–248.

76. S. die wichtige Stelle des Andrés Bernaldez, Cura de la Villa de los Palacios, Cap. 123, 124, 126 (Ausgabe Sevilla 1870) über die Reise des Columbus von 1486 bis 1496

76 Das Cap Horn wurde von der Expedition des Magellan entdeckt
Cap Horn wurde von der Magellanischen Expedition des Comendador Garcia de Loaysa
Loaysa war 1526 von Magellan nach Molucca geschickt
Loaysa war 1526 von Magellan nach Molucca geschickt
Juan de Fonseca
Juan de Fonseca
Juan de Fonseca

II, 195

81. Da der 8te Colurus von dem westlichen
Theile der Jungfrau 130° [illegible]
über einer Wolke [illegible] bis zum Anfange der Jungfrau 230°
Dieser Colurus wird [illegible] bis Cathai [illegible]
[illegible] (Lib. I. p. 64) [illegible]
Erato [illegible] Strabo (Lib. I. p. 64) [illegible]
Hipparch [illegible] 129°
[illegible] 223) [illegible]
[illegible] Ptolemäus [illegible]
[illegible] 225° [illegible]
[illegible] 129° [illegible]
[illegible] 80° [illegible]
[illegible] 120° [illegible]
[illegible] 52° [illegible]
[illegible] 367 [illegible]

(II, 1)

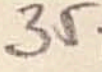
vor 1480 bis 1784 [illegible] Cathay

~~Der~~ Der beigesetzte Meridian der Uhr soll
von 230 grad die Lage des
parallelen Vergleichen auf der Insel St Vincent (Long. 11° 20')
die wir vorstehend
bei der Columbus und Toscanelli
Karte (Nr. 30° 28' Long 117° 47'
östlich von Paris) synonyme für Meridian in der
Hand Karte der östlichen Hemisphäre
Welt der 13 ten Jahrhundert
Quinsay und Zaitun (Singhai
oder Tsiuanchau) der Insel Formosa (Jamah
Tung fan) gegenüber unter 25° 5' Nördl. Br. lag-
(Lage 11 Hrs. 0 Tab. Vergl. die Tafel Nr. 227,
Zipangri (Nippon) ist 22 Längengrade von
von Quinsay (Hangtschau) 23 Hrs. 0 Tage
Kublai Khan der letzte Herrscher

357

Auch Martin Behaim setzt seinen

357



Auch Martin Behaim lebte auf seinem 2e
Weltglobe, der berühmte Globus v
e 1492 v Martin Behaim - welcher 1/10 d
Behaimsche Welt - Nürnberg ist
bar aber wird der Name Nürnberg auf
der Küste von China
Insel Java major 30° westlich v der Küste
Java major 4 Jahre für Fogel Gabe und wahr
Behaim Insel der Westküste, welche 119° 40
westlich vom Vorgebirge St. Vincent (neu
Columbus von Behaim in Lissabon ge
nannt Calabar wo beide
ore

(von 1480 bis
1484 Lissabon
Atlantis Cathay)
Behaim

86 Nach dem Tode von Medaña übernahm Isabel Doña [illegible] Gouverneur [illegible] Insel der [illegible] Frau Doña Isabela Barreto [illegible] Expedition [illegible] (Ramusio vol. I IV, III.) [illegible] Reise

87 [illegible] Das Verfahren [illegible] Weg von [illegible] Das Fest [illegible] [illegible] Stadt [illegible] Jahre 1497 [illegible] 2–10

88. [illegible] Dauer [illegible] Jahre 1467 bis 1477 regierte [illegible] Neapel [illegible] Dichter [illegible] Jacopo [illegible] Chronik [illegible] Jahre [illegible] Jahre [illegible] Jahre

86 Nach der Tode von Mendaña übernahm diesen Posten Pedro Fernandez de Quiros

Frau Doña Isabela Barreto, die Witwe des großen Entdeckers (Essai pol. T IV, p. 111.)

87 S. das vortreffliche Werk von Alexander Humboldt, Das Leben Vespucci's, Berlin, 1827 T I S. 2–10

88. Explorateur Mexicain. Diego Escalante, der 1467 bis 1477 regierte

Tezozomoc, Chronique mexicaine. Diego Muñoz Camargo, der 1595 schrieb

Ixtlilxochitl, Relations historiques. Torquemada, Monarchie Indienne, T II, p. 153. Er ist nach Boturini der einzige, der Nezahualcoyotl einen Dichter Ixtlilxochitl nennt. Siehe Clavigero, Storia di Messico T II, p. 66, 117–121.

89 Chevalier de Langeron, Journal d'un officier Russe, Paris, Cap V. Humboldt, Essai pol. T III, p. 42.

90 Observations de Christophe Colomb pour le premier Voyage. T III, p. 8 und 57.

91 Ueber den Vertrag von Tordesillas vom 7 Juni 1494 siehe Navarrete, Coleccion de los viages y descubrimientos de los Españoles, T III, p. 28–35.

92 Ueber die Entdeckung der Molukken siehe Navarrete, Coleccion de los viages y descubrimientos de los Españoles, T III, p. 55–57. Herrera, Dec. II, lib. IV, cap. 14. Barros, Dec. III, lib. VI, cap. 1. Faria y Sousa, Asia Portuguesa, T I, P. II, p. 52. Argensola, Conquista de las Islas Malucas, p. 1–8. Galvano, Discoveries of the World, p. 106–110. Purchas, his Pilgrimes, T I, p. 178. Ramusio, T I, fol. 339. Pigafetta, Premier Voyage autour du Monde, T IV, p. 206. Ulloa, Voyage, T I, p. 506.

93 Ueber die Materialien, aus denen Ptolemäus seine Karte construirte, siehe Vossius, de Scientiis Mathematicis, cap. 13. Ueber die Karten des Marinus von Tyrus, siehe Ptolemäus, Geographie, ed. Wilberg, T I, P. II, p. 1–4. Ueber die Karte des Agrippa, siehe Plinius, Hist. nat. lib. III, cap. 3. Ueber die Karte des Castorius, siehe Peutinger'sche Tafel, ed. Scheyb, Wien, 1753, fol. Ueber die Karte des Theodosius, siehe Macrobius, Somn. Scip. lib. II, cap. 7. Ueber die Karte des Ptolemäus, siehe Ptolemäus, Geographie, ed. Wilberg, T I, P. II, p. 1–4. Ueber die Karte des Agrippa, siehe Plinius, Hist. nat. lib. III, cap. 3. Ueber die Karte des Castorius, siehe Peutinger'sche Tafel, ed. Scheyb, Wien, 1753, fol. Ueber die Karte des Theodosius, siehe Macrobius, Somn. Scip. lib. II, cap. 7.

94. Index lib. I cap. 17. Diese Karte ist verloren.

Das Jahr 1585 ist das Datum der Entdeckung der magnetischen Declination. Siehe Juan Bayme de Arenzo, Salio Pragmatico Scientifico y Curioso, Madrid, 1585, fol. Ueber die Declination siehe Gilbert, de Magnete, lib. V, cap. 2–8. Ueber die Variation siehe Cortes, Compendio de la Esfera y de la Navegacion, Sevilla, 1551, fol. Ueber die Variation siehe Cortes, Compendio de la Esfera y de la Navegacion, Sevilla, 1551, fol. Ueber die Variation siehe Cortes, Compendio de la Esfera y de la Navegacion, Sevilla, 1551, fol.

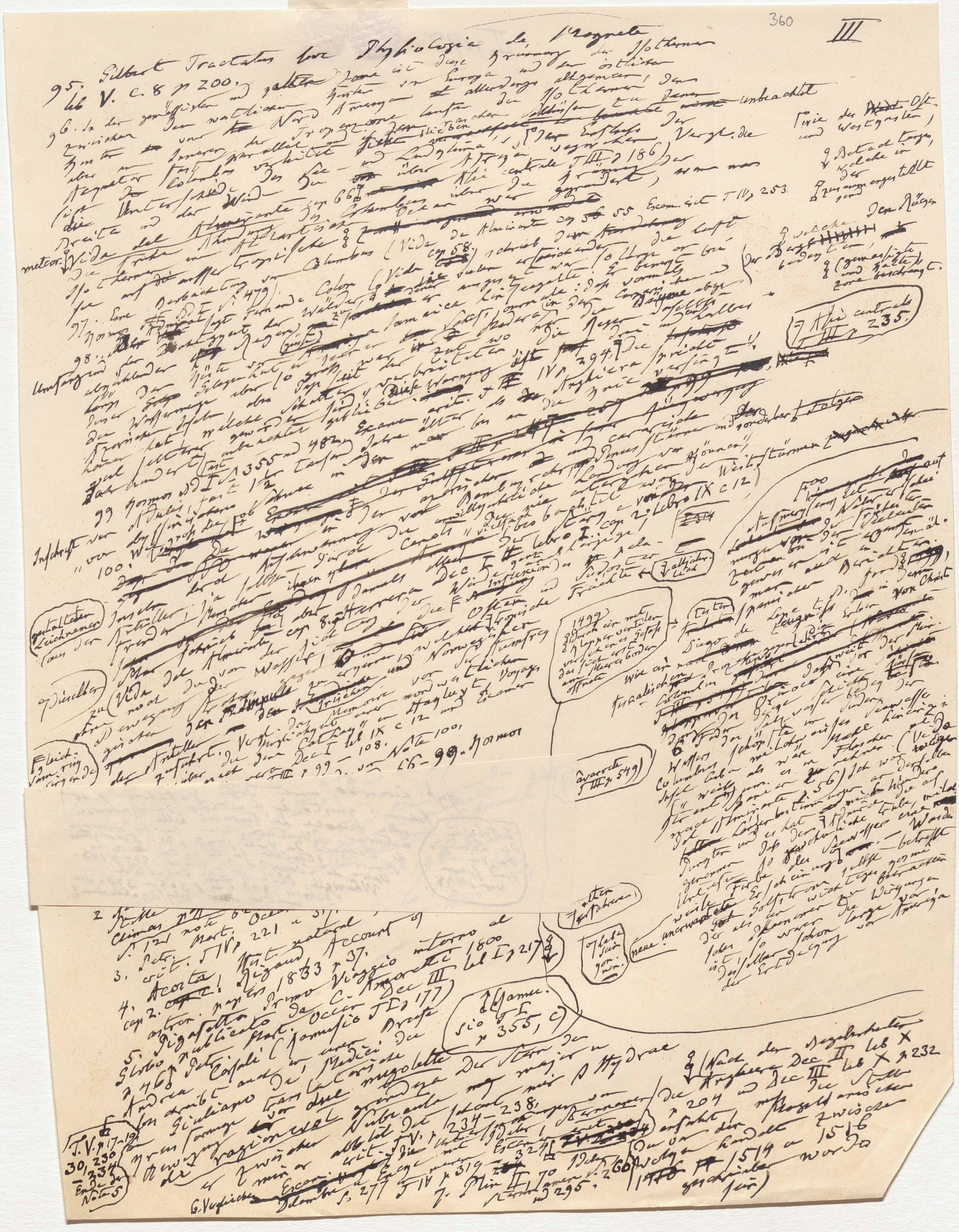
359

86 Nach dem Tode von Mendaña übernahm Pedro Fernandez de Quiros
Frau Doña Isabela Barreto, die [illegible] Expedition (Essai vol. IV, p. III.) Vorg von Ulloa Professor Meinecke
87 [illegible] Das verschollene Das Festland von Australien, 1827 II I S 2–10
88. Torquemada Monarchie mexicaine, Sahagun Historia de la Nueva España, Dieses hohe Alter 1467 bis 1477 regierte
Tezozomoc, Ixtlilxochitl Relaciones, Gomara, Clavigero Storia del Messico
89 Clavigero Storia del Messico I II p 153. Cortés in seinen Briefen, Oviedo und Herrera
Herrera, Montezuma, Ixtlilxochitl, Torquemada, Clavigero, Storia del Messico I III p 112
90 Observations de Christophe Colomb sur la grosseur de la Terre
Examen crit. I III p 18 und 37.
91. Ueber die Theilung der Welt durch Alexander VI. Examen crit. I III p 52–54. Der Vertrag von Tordesillas vom 7 Juni 1494 (Verglichen mit dem Vertrag von Saragossa vom 22 April 1529) I IV p 252. Der Vertrag von Badajoz vom 17 April 1801 I IV p 55 Portugal
Cabo [illegible] 143 [illegible] Vergleich [illegible] 350000 [illegible]
92 [illegible] Sebastian Cabot [illegible] Sebastian Cabot [illegible] Sebastian Cabot

II, 196

Das Dieses ist der Pfarrtag der neuentdeckten
Declinatorien - Carten genannt gnan
den Carten, wie sie gross Dies 1585
Juan Jayme mit Francisco Salé
Burg Declib in Franckreich
Francisco Salé Mariella nach
ihrer erfindung Declinatorium
mit der Sonnen Lauf etc
Zu Rom Ao. 1582 d. 10
Ist da Neue Cal. Gregoriana
Ao der acht 93

F28.



Gilbert Tractatus de Physiologia de Magnete

95. lib V. c. 8 p. 200.

361

99 b. Leonardo nimmt dieses Verfahren selbst in Anspruch: questo è il metodo da osservare nella ricerca della fenomeni della natura. Venturi, Essai sur les ouvrages de Leonard da Vinci. 1797. p. 31. Memorie storiche su la vita e le opere di Leonardo da Vinci. 1804. p. 143. Whewell, Phil. of the Inductive Sciences. 1840. III, 368. Physiognomische Studien

8 Arbeiten des Leonardo da Vinci sind seit dem Jahre 1498

Gilbert Tractatus de Physiologia de Magnete

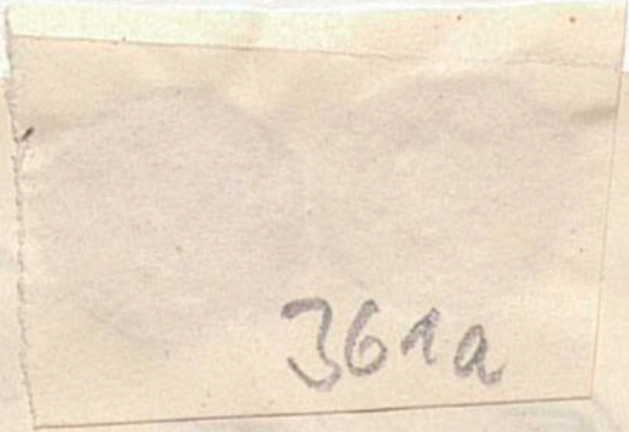
II, 97

361a

361

99 b. Leonardo mette dopo Verfahren jetzt
Jetzt: guesto è il metodo da osservarsi
nella ricerca dei fenomeni della
natura. G. Venturi, Essai sur les ouvrages
de Leonard da Vinci. Paris 1797. p. 31. Amoretti
Memorie storiche di Leonardo da Vinci. Milano 1804. p. 148.
Opere di Leonardo da Vinci. Du
Whewell, Phil. of the Inductive
Sciences 1840. III. p. 368–370. Du
mainter Mechanik und Physik

8 Arbeit
des Leonardo
da Vinci
seit Januar
1798


361a

Dante

II, 198

(anm. 15) = Dr. I. 488-9

V 363

Eine noch empfehlenswerthe Note

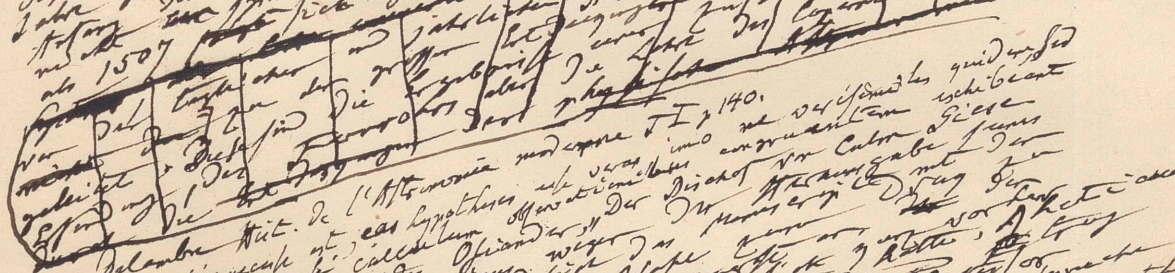
II 199

(Cimel. 17) = Dr. P. 490 59.

II

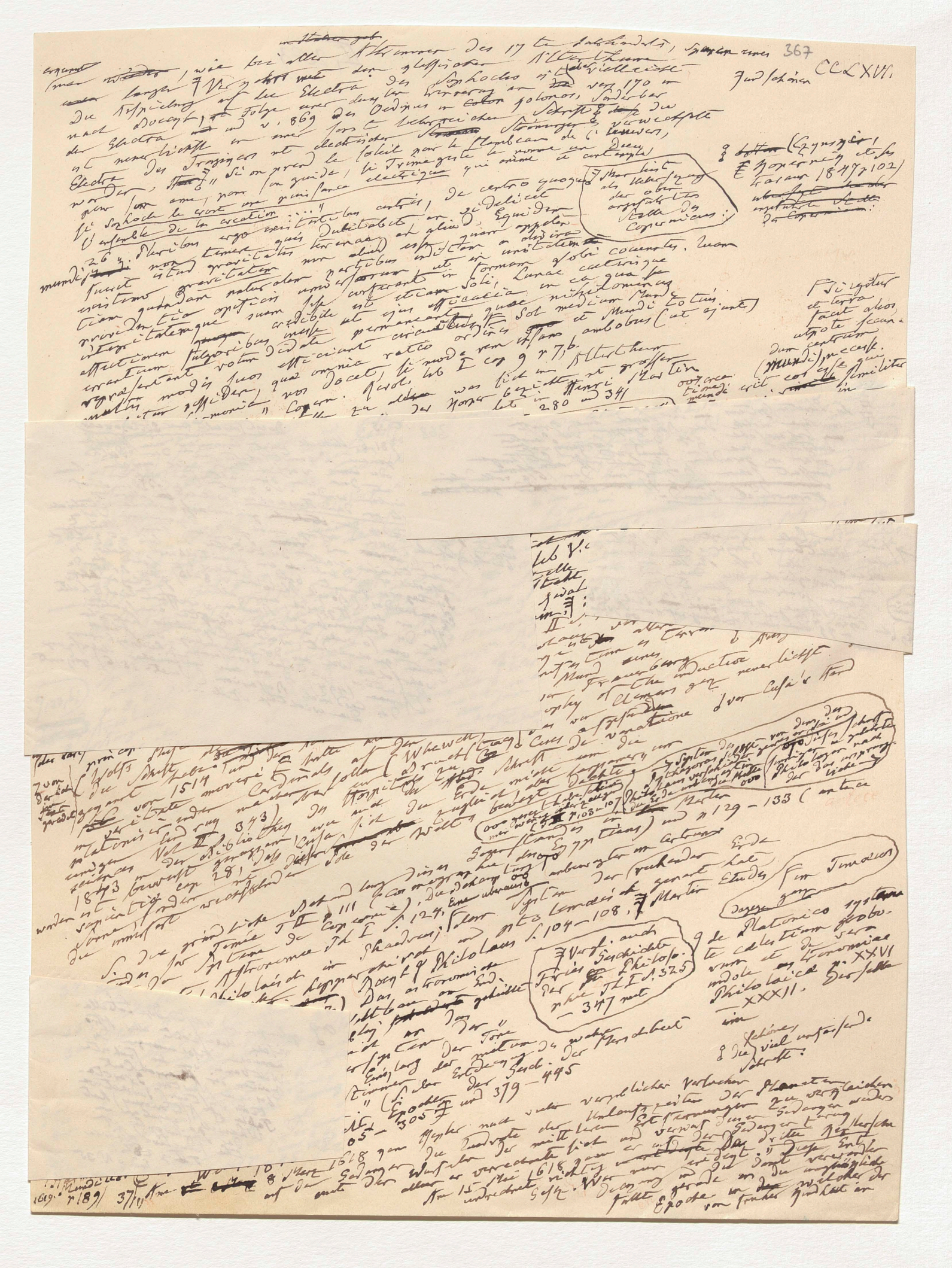
II, 200

IL 201



II, 202

CCLXVI.



CCLXVII.

367

370

II 203

des Planeten-Systems — der Sonne eine Kraft
inwohne, wodurch die Anziehungs-Kraft
der Sonne, oder — entgegen wirke, daß diese Anziehungs-Kraft
oder in gerader Verhältniß der Entfernungen
wachse, sondern daß sie im 1618 vollendeten
[illegible] Harmonische Kunde.

369

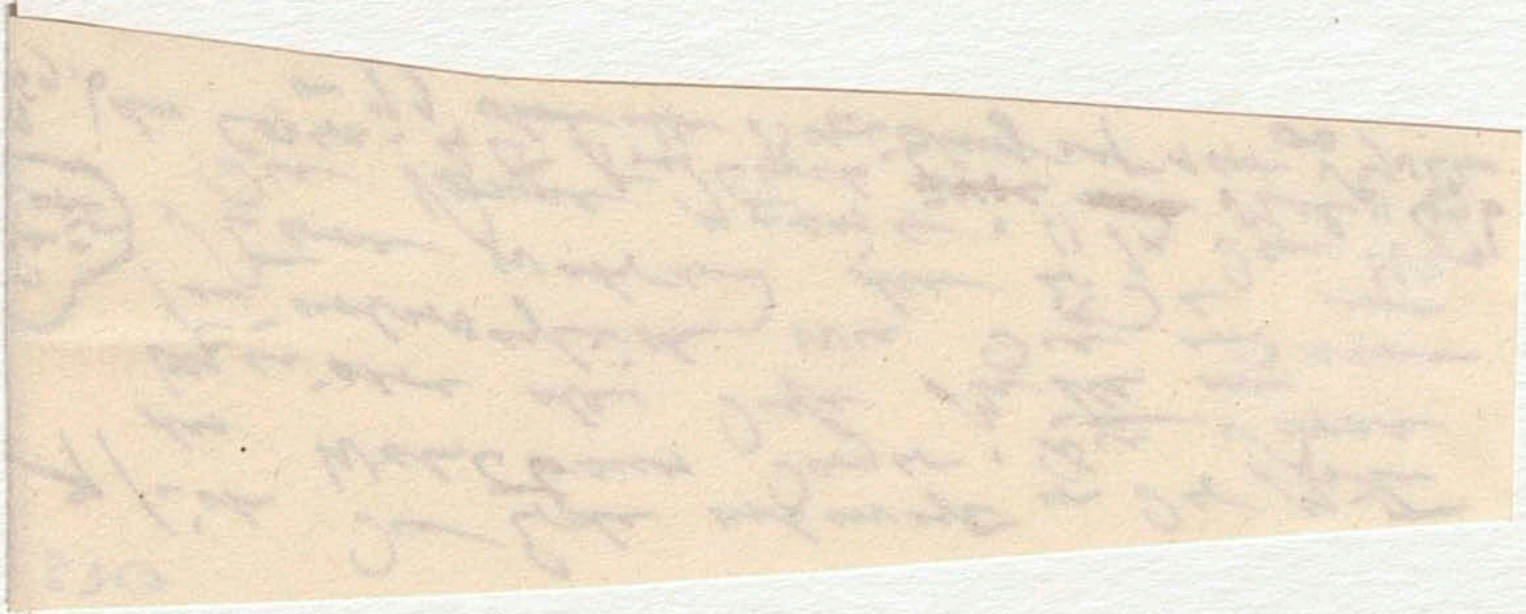
d not. 33

Durch Lehre alt unter Pythagoräer.

op. 179 und 181, 6. Überall zeigt Copernicus eine Vorliebe
und sehr genaue Beobachtungen mit der Dioptra.
Bar[illegible] oder [illegible] verschiedene mit anderen [illegible]
Briefen mit Jahr war. Es gewährt [illegible] älteren unter
zugeschrieben wurde. Es gewährt [illegible] Widerspruch
Da Lyrik in der Hypothese, welcher [illegible] allerdings
[illegible] gehören [illegible] Uebersetzung
Da Lyrik [illegible] Copernicus Verse
[illegible] Schule, [illegible] Freunde des Copernicus [illegible]
[illegible] war, [illegible] Verfasser [illegible] Lyrik [illegible]
[illegible] wollte [illegible] Mittelalter [illegible] Lyrik [illegible]
[illegible] er wird bald [illegible] Lieder [illegible] Schüler [illegible]
Lykaonen genannt. [illegible] Nikolaus [illegible] Lehrer [illegible]
Lyra in der Hypothese, einer alten [illegible] Pythagoräer
Der Schwerpunkt des Buches [illegible] Schrift [illegible]
[illegible] so vielen [illegible] Schriften [illegible]
[illegible] gedruckt wurden Copernicus [illegible]
[illegible] Ort an der Sammlung [illegible]
Magnetism (1494) Epistolae [illegible] Briefen [illegible]
Romae [illegible] [illegible] Venet. 1516) [illegible]
Da Cardinal [illegible]
Da Die wichtige Stelle ....

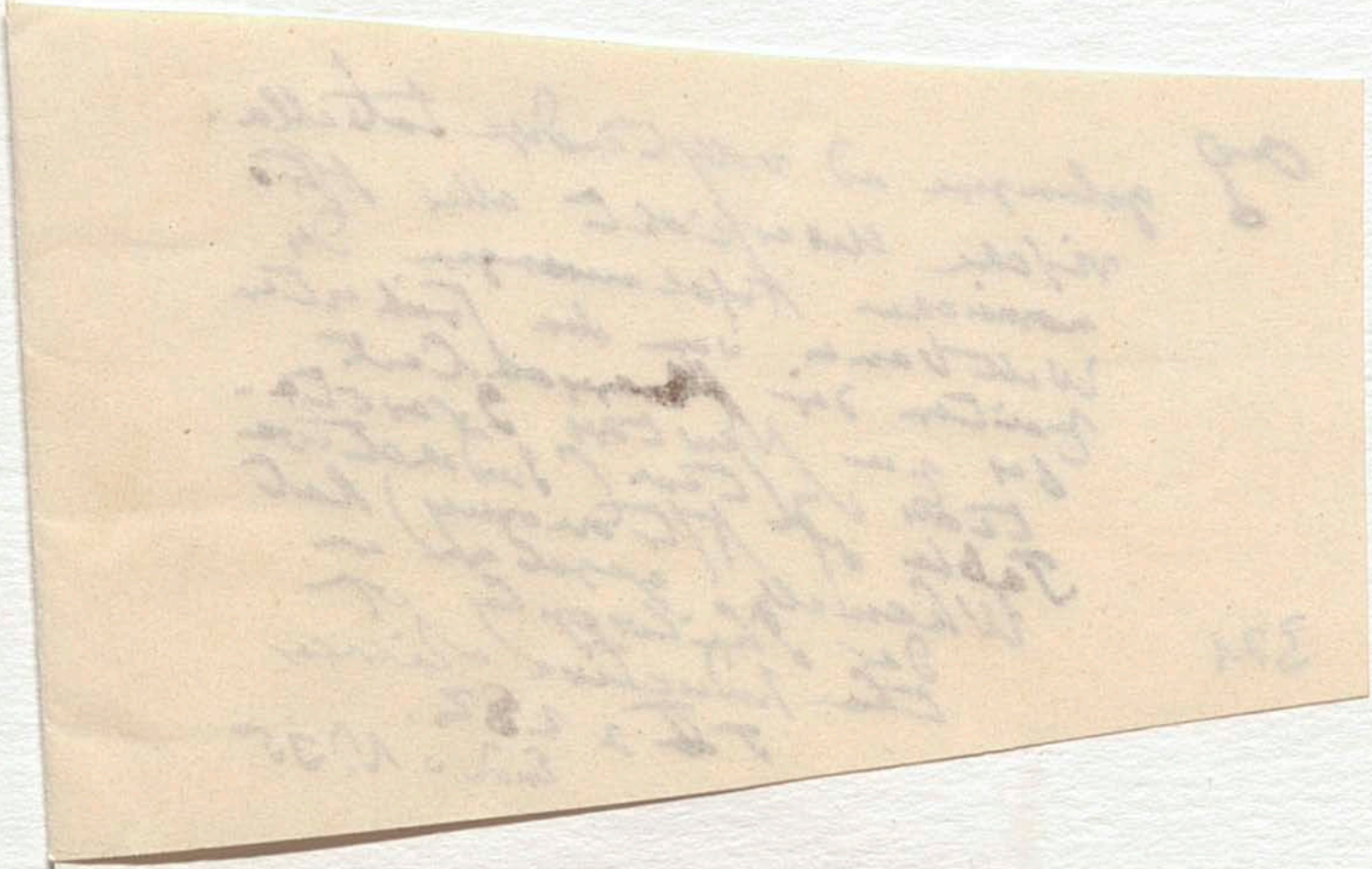
370

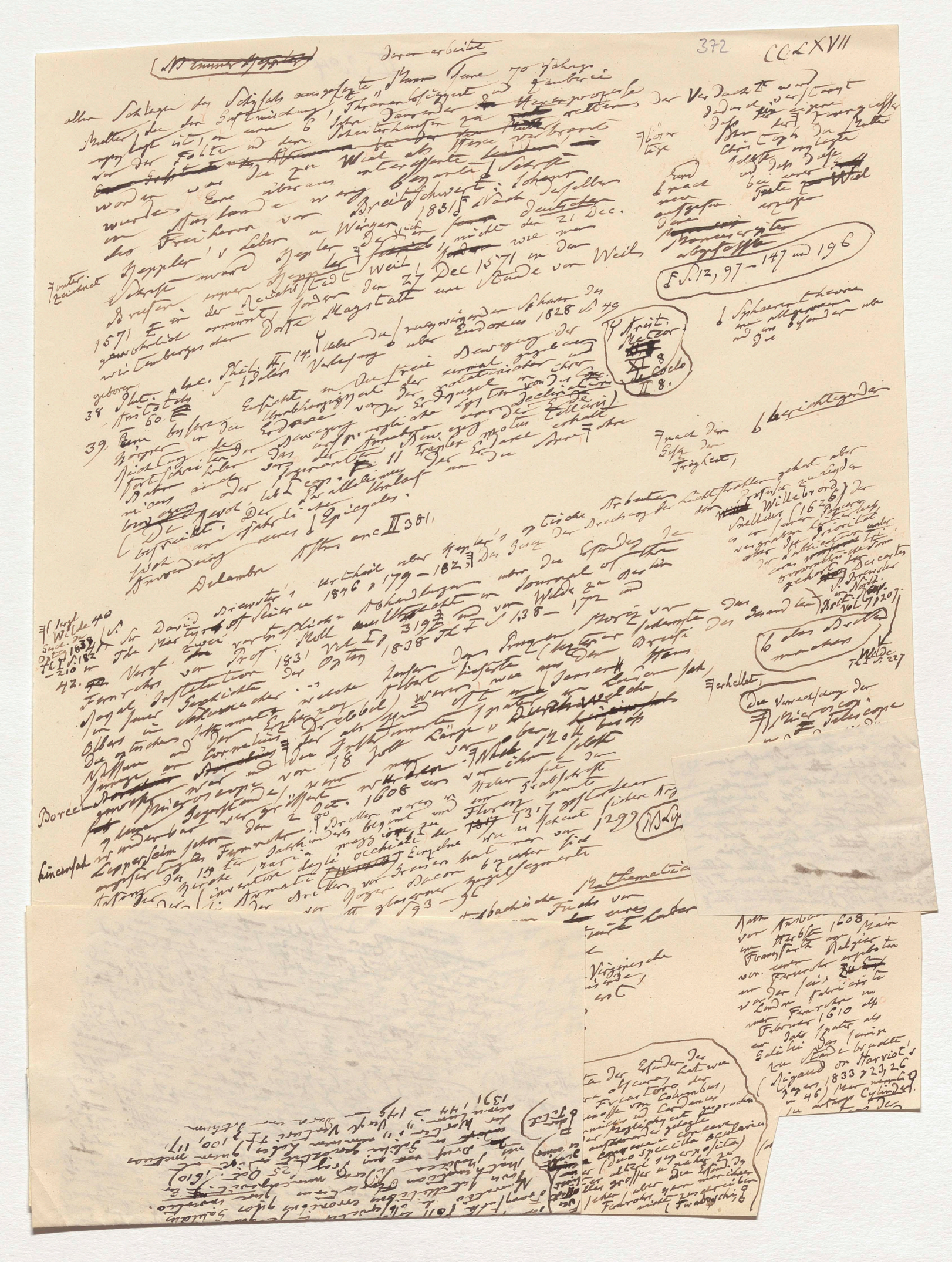
lich der Erde entgegen in der Mitte
des Weltraums liegt. Die Mitte
begreifen aber diese Mitte ohne
einander gleich wie die mit dem
Lote gehen den Erde
die Vorgänge zeigen. // In dem Weg
M 69,6 des Copern. d. Tod durch Mal 69,6
n 79 ohne alle Beziehung auf den Systems



371

Auf gelungene und vollständige tabella-
rische Uebersicht aller astro-
nomischen Konstanten und
Weltbaue. [illegible] der früheren
Zeiten die [illegible] Kant
bis zu Newton, Laplace.
Table of Astronomy (Inductive
Wheweller) [illegible]
der Astronomy of
the Inductive Sciences
Ed 2 1837.
Ende N. 35



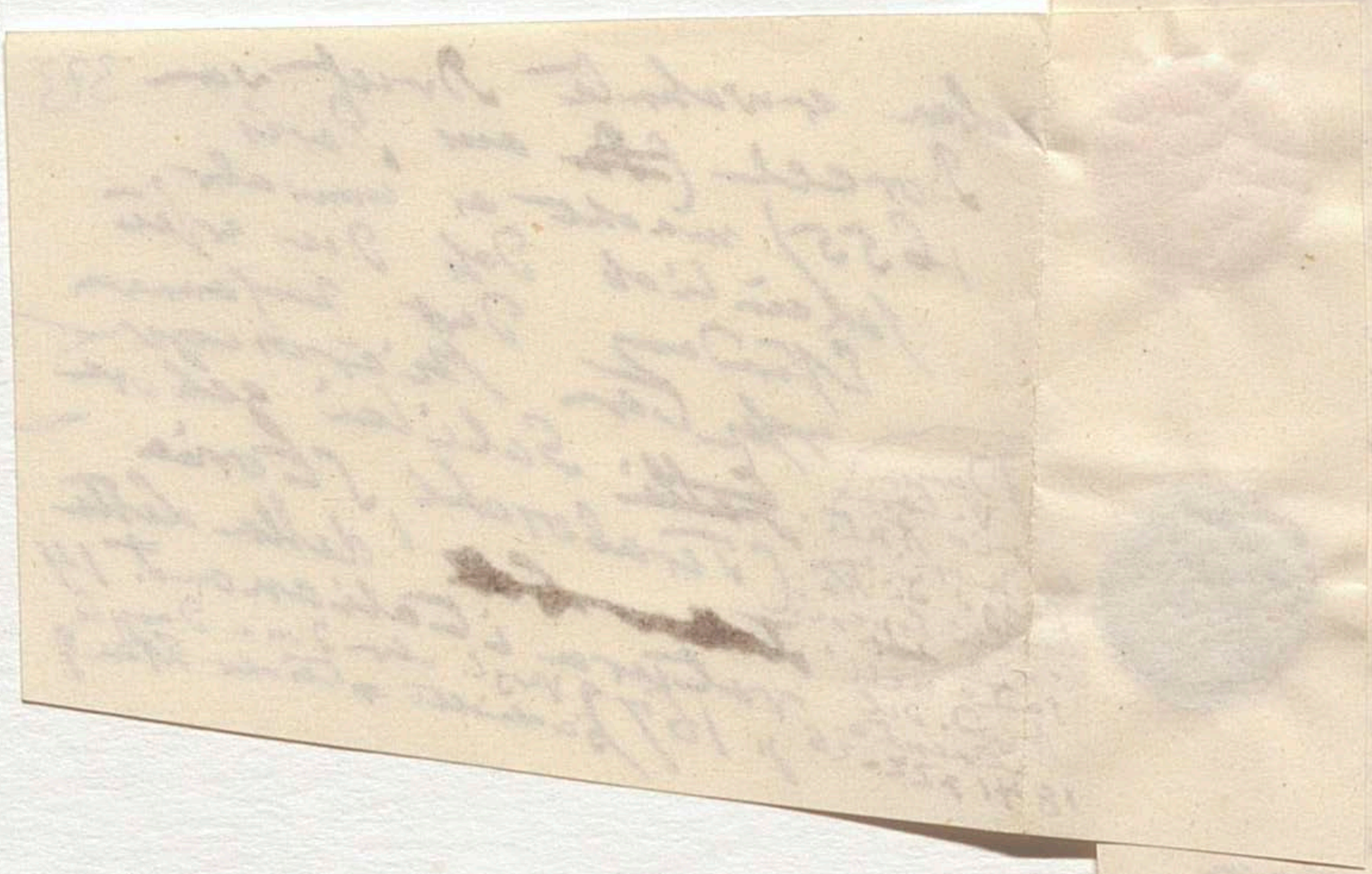


II, 204

Oben erwähnte Brief von
Borel an Paris
1655 macht es unwahr-
scheinlich daß die erste
Erfindung der Fernrohre
Holland Galilei gehört

Dugas
Vi Carc
Lo Ane
nor di Na
Lagi di
curdi Lyce
rale
talie nell'
Acad. del
Cimento
1841 p 22-26

Terabochi, Storia
della Lette
ratura Italiana t. 14
p 167 Vergl. über Dupla
Sandrart



N. Hilton $465.

Galilei's Opp. ed Nov. 1610

Galilei's Theorie der Fernrohre

Sir John Herschel

Sir David Brewster

Sir John Herschel

Sir John Herschel

Sir John Herschel

II, 205

CCCXIX.

Gilbert

69 Über so unsere Lehre Bacon von Verulam der sein Verfahren
[illegible] Methode [illegible] vorschlug! Schon vor ihm hatte
[illegible] Wissen in Naturlehre [illegible] begleitet
[illegible] Bacon folgte bei seiner Lehre [illegible] Physical
research" in rejecting the Copernican doctrine, which
William Gilbert adopted." Whewell, Phil. of the
inductive Sciences Vol II, 378.

70 Hormos Th I S. 394 n 435, n 31 und 32.
71 Die alten Dokumente der Akademie [illegible] waren (1590) an Galileo
[illegible] Mantua [illegible] Arnaldi in Padua
[illegible] Cavalieri Principale in Bologna [illegible]

72 Hormos Th I S. 436 – 439 n 36
[illegible] a. O. Th I S. 189.
73 Vedi Galileo (Padova 1744) n LV (1841) n 185 – 197
74 Lettere [illegible] Benedetto Castelli [illegible] Lettera di Francesco
Sagredo [illegible]
Der Briefe von Benedetto Castelli [illegible] Lettera di Francesco Sagredo sulle
[illegible] Galilei (Padova 1744) n LV (1841) n 185 – 197 [illegible]

Die Briefe von Benedetto Castelli [illegible] Lettera di Francesco Sagredo sulle
[illegible] Galilei (Padova 1744) n LV (1841) n 185 – 197 [illegible]

Thermometer
1613 (1615 – 1633) Galilei 1818 n 20.
75. Vicenzio Antinori, Saggi di Naturali Esperienze fatte nell'
Accademia del Cimento 1841 n 36 – 44
76 Libri über Anwendung der Scale des Thermometers in Physicum Th XLV n 854
[illegible] Cimento [illegible] Schouw [illegible]
Italien [illegible] Cimento [illegible] Vegetation [illegible]
Antinori n 114 und n 1839 n 99 – 106

77 Antinori n 29
78 Des. Cartesii Epistolae Amstelod. 1682 n III Ep. 67
79 Bacon's Works by Shaw 1733. Th III n 441, (Hormos Th I n 338 und 479 ‡ n 58)
80. Bacon's Posthumous Works n 364 [Verse, nur Jahr. historique Th I n ...]
81. Stooge's Dialogo n 1 [illegible] Galileo Galilei [illegible] Dialogo quarto
82. (Opere [illegible] n 311) [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

J. IV

Corpo tenue e fluido [illegible] e non [illegible] come
alla terra [illegible] al suo [illegible] che non [illegible] e non [illegible] [illegible]
della superficie [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
una parte [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
intervallo [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
la qual partecipante alla conversion [illegible] [illegible] [illegible]
esser rapita [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
partecipanti [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
mancassero [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
globo [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
mossione [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
causa [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
al rapimento [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
contra [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
verso [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
Dove [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
massimo [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
molto [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
sottoposte [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
orizzonte [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
83. Newton, Edinb. Journ. of Science II n 145. Collegium [illegible] [illegible]
Newton, 1676 n 179) [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
Dove [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

84 Antinori n 45 und in den Saggi [illegible] n 17 – 19.

II, 206

85. Venturi Essay on the ouvrages physiques & mathematiques de Leonard Da Vinci 1797 p 28.

86 Bibliotheque Universelle de Geneve t 27 p 120

87 Gilbert de Magnete lib II cap 2–4 p 46–71. Sector in de interpretatien der gebruikelijke Nova electorum Vocabula. Electrica quae attrahant eadem ratione ut electrum; Versorium non magnetica tantum sed quaevis alia metalla, imo omnia dielectrica experimentis. Una tantum substantia simul magnetica et electrica reperitur, ita dicam! vel electrica attrahens (non illam electricam electrica) ut appellare ... (p 52); electrica attractiones electricas vocat, ab Graecis ita dictas quod succus electricus ambre (Lentes) dum attrahit, ut ferrum magnetis. des 16 de Tab humidis (Lentes) dum attrahit, ut ferrum magnetis. Electrica de nihil movet nisi ferrum, electrica autem movet omnia. Electrica non sunt corpora, sed corporum quae manifestum discrimen habent. Electrica nostris solibus ab humore effluvio, vigoribus, virtutibus, quae magnetica, electrica, seu primarii vigoribus, virtutibus, quae magnetica, electrica, seu ab humore effluvio, vigoribus, virtutibus, quae magnetica, electrica, seu primarii vigoribus, virtutibus, quae magnetica, electrica, seu ingenio acutis, absque experimento, Electrica formalibus efficientibus, seu hominibus ingenio acutis, absque experimento, Electrica formalibus efficientibus, seu Substantia principium causa, ut ita dicam, Neque ita succini, vera designatae causae nihil in succi ostendunt. — Facile, et errare, sonant attractio, a singulari aliqua prompta substantia, nec tamen credita attractio, a singulari aliqua prompta substantia, nec tamen aut familiari tales, sine generales nimis, aut communi effectus quodcunque majori industria inventas, et omnibus aliis corporibus, aut familiari tales, sine generales nimis, aut communi effectus quodcunque majori industria inventas, et omnibus aliis corporibus, corpora, cujusmodicunque, effugit, ut ita dicam, Verba quaedam. (p 50, 60 and 65) Gilbert, Physicus, de Magnete 1600 in folio, Londini, practicus, Liber 1603: Zwischen 1590 und 1600 hat Gilbert, ein englischer Arzt, Physicus, practicus, Liber 1603: eine wichtige Schrift unter dem Titel: De Magnete, Corporibus Magneticis, Magnetisque Corporibus, et de Magno Magnete Tellure, physiologia nova, verfasst, welche Werk: De Magnete, Corporibus Magneticis, Magnetisque Corporibus, et de Magno Magnete Tellure, physiologia nova, welches

II, 207

91. John Herschel Discourse on the Study of Natural Philosophy p. 116
92. Humboldt Essai géognostique sur le Gisement des Roches dans les deux Hemispheres 1823 p. 38
93 Stero de Solido intra Solidum naturaliter contentum 1669
p 2, 17, 28, 63 a 69 Fig 20 - 25
94. Venturi Essai sur les ouvrages physico - mathematiques de Leonard de Vinci 1797 4to. p. 124. Verify Joh Muller Davidson
95. Scilla de vera Petrefactorum Natura Messina 1670 Fol. XII. figs. — Joh Muller Davidson Woodwards Geological Synopsis of the United States 1845 Appendix
Hawkins Hydrarchos (Du Missouri) Owen 1839 Du Squalodon Gulo Owen 1842 Du Zeuglodon Cetoides Owen 1845 Du Basilosaurus Cetoides Harlan 1835 Du Dorudon Serratus Gibbes 1847 Du Agaloder Serratodens Harlan 1840, Du Dorudon Serratus Leidy Proc. Acad. Nat. Sci. Phil. 1846 Du Agaloder Serratodens Leidy Trans. Am. Phil. Soc. Vol. VII p. 179 Du Agaloder Serratodens Leidy Proc. Acad. Nat. Sci. Phil. 1847 Du Agaloder Serratodens Leidy Trans. Am. Phil. Soc. Vol. X p. 241

II, 298

IX

Bd. II

Inhaltsübersicht des Bandes I und II des Kosmos.

Mg. S. 1–10

= Dr. II, 521–544

(I)

II, 129

Specielle Darstellung des Naturgemäldes der Schöpfung, mit Berücksichtigung auf der Inhalt der Naturgesetze,

II Uranologischer Theil des Kosmos.

Inhalt der Welträume. Vielgestaltige Nebelflecke. Nebel und Nebelsterne. Sternhaufen. Die Milchstraße. Die Sternschnuppen. Die Feuerkugeln. Die Meteorsteine. Die Meteoreisenmassen. Die Sternschnuppenschwärme. Die Kometen. Die Fixsterne. Die Sternhaufen. Die Nebelflecke

1.

Inhaltsübersicht der Bände I und II des Kosmos.

Band I.

Vorrede S. V – XVI

Einleitende Betrachtungen über den Verschiedenartigkeit der Naturgenüsse und die wissenschaftliche Erforschung der Weltgesetze S. 5 – 40.

Erscheinungen Einheit in der Natur mit der Vielheit der Formen und Verschiedenheit der Charakter der Landschaften. Einfluss der Vegetation auf den Eindruck der Landschaft. Schilderungen der Steppen, Wüsten, Grasfluren, Wälder und Alpenwelt. Einfluss der Thierwelt auf den Charakter der Landschaft. Einfluss der Vegetation auf den Eindruck der Landschaft. Schilderungen der Steppen, Wüsten, Grasfluren, Wälder und Alpenwelt. Einfluss der Thierwelt auf den Charakter der Landschaft.

Ich trenne die Natur forschung.

Begrenzung der wissenschaftlichen Behandlung – Inhalt der drei Bücher – Weltbau – Weltkörper – Nebelflecke – Fixsternhaufen – Milchstraße – Kometen – Sternschnuppen – Feuerkugeln – Meteorsteine – Zodiakallicht – Gegenschein – Nordlicht – Luftkreis – Wolken – Regen – Schnee – Hagel – Gewitter – Wasserhosen – Passatwinde – Monsoon – Land- und Seewinde – Wüstenwinde – Föhn – Bora – Samum – Scirocco – Harmattan – Wasserhose – Trombe – Tornado – Typhon – Cyclone – Wirbelsturm – Regenbogen – Höfe – Nebensonnen – Luftspiegelung – Fata Morgana – Ebbe und Fluth – Meeresströmungen – Golfstrom – Polarströmung – Aequatorialströmung – Passatströmung – Gegenströmung – Temperatur des Meerwassers – Tiefe des Meeres – Farbe des Meerwassers – Leuchten des Meeres – Meeresthiere – Korallenriffe – Korallinseln – Vulkane – Erdbeben – Thermalquellen – Geysir – Schlammvulkane – Salzseen – Binnenseen – Flüsse – Sümpfe – Moore – Quellen – Grundwasser – Eisberge – Gletscher – Firnfelder – Schneegrenze – Gletscherschliff – Moränen – Findlinge – Gletscherthäler – Eiszeit – Diluvium – Alluvium – Tertiärgebirge – Kreidegebirge – Jurakalk – Muschelkalk – Buntsandstein – Steinkohlengebirge – Rothliegendes – Zechstein – Kupferschiefer – Urgebirge – Granit – Gneis – Glimmerschiefer – Thonschiefer – Grauwacke – Porphyr – Trachyt – Basalt – Lava – Obsidian – Bimsstein – Tuff – Erzgänge – Metallgänge – Steinsalz – Kochsalz – Steinkohle – Braunkohle – Torf – Asphalt – Bernstein – Petroleum – Naphtha – Erdpech – Graphit – Schwefel – Alaun – Vitriol – Salpeter – Kalk – Gyps – Thon – Kreide – Mergel – Sand – Kies – Lehm – Humus – Dammerde – Ackerkrume – Haide – Moor – Steppe – Wüste – Grasflur – Wald – Alpenwiese – Alpenwald – Alpenhütte – Alpenhirt – Alpenjäger – Gemse – Steinbock – Murmelthier – Schneehase – Schneehuhn – Lämmergeier – Adler – Falke – Geier – Rabe – Krähe – Elster – Eichhörnchen – Fledermaus – Maulwurf – Igel – Ratte – Maus – Hamster – Feldmaus – Wühlmaus – Biber – Fischotter – Seehund – Robbe – Walfisch – Delphin – Hai – Rochen – Schwertfisch – Sägefisch – Hammerfisch – Stockfisch – Hering – Sardelle – Sardine – Makrele – Thunfisch – Lachs – Forelle – Karpfen – Hecht – Barsch – Aal – Schlange – Eidechse – Salamander – Frosch – Kröte – Unke – Molch – Eidechse – Schildkröte – Krokodil – Alligator – Chamäleon – Leguan – Iguana – Riesenschlange – Klapperschlange – Kobra – Viper – Otter – Blindschleiche – Ringelnatter – Kreuzotter – Feuersalamander – Wasserfrosch – Laubfrosch – Erdkröte – Gelbbauchunke – Feuerkröte – Wechselkröte – Kreuzkröte – Wasserschildkröte – Landschildkröte – Meerschildkröte – Seeschildkröte – Riesen

In den Anmerkungen S. 73–78 (n. 1–12): Ueber die alten und verschiedene Erdzunde des Vereins (S. 74 – Philologische Untersuchung über κόσμος und Mundus (S. 76–78)

Uebersicht der Erscheinungen S. 79 – 386

Naturgemälde – Ausführung

F. S. 79 – 86: Er beschreibt den Weltgemälde umfasst 6 Bücher (τὸ πᾶν) in seiner Form und Darstellungsart der himmlischen Körper und der Erdoberfläche, begreift diese mit der Geschichte der Entdeckungen, und schildert die Wirkungen der Naturkräfte in ihrer Verbindung. Er beginnt mit der Betrachtung des Weltraums, der Himmelskörper, ihrer Bewegung, Gestalt, Größe und Dichtigkeit, und geht dann zu der Betrachtung der Erde über, ihrer Gestalt, Größe, Dichtigkeit, Wärme, Elektricität, Magnetismus, ihrer Oberfläche, Gebirge, Vulkane, Gewässer, Luftkreis, Atmosphäre, Licht, Farbe, Polarisation, Brechung, Beugung, Zerstreuung, Farbenerscheinungen, Regenbogen, Höfe, Nebensonnen, Luftspiegelungen, Strahlenbrechung, Dämmerung, Mondhöfe, Sternschnuppen, Feuerkugeln, Meteorsteine, Nordlicht, Gewitter, Wasserhosen, Erdbeben, Vulkane, Temperatur, Klima, Verbreitung der Pflanzen und Thiere über die Erde, Verbreitung des Menschengeschlechts, Racen, Sprachen, Religionen, Staatsverfassungen, Bevölkerung, Cultur, Industrie, Handel, Wissenschaften, Künste, Gewerbe, Wohlstand, Größe und Macht der Staaten, Fortschritte des Menschengeschlechts in Cultur und Aufklärung.

Naturgemälde – Ausführung

F. Einleitung:

[nach Ausführung]

I Uranologischer Theil des Kosmos S. 86–161.

II Tellurischer Theil des Kosmos S. 162 – 386

a) Gestalt der Erde, mittlere Dichtigkeit, Wärmegehalt, Elektricität, Magnetismus der Erde S. 162 – 208.

Thätigkeit des Innern der Erde, Erdbeben, Vulkane S. 209 – 225

b) Oberfläche des festen Landes und Gestaltung der Continente S. 226 – 234.

c) Oberfläche des Oceans, Salzgehalt, Farbe, Durchsichtigkeit, Temperatur, Bewegungen des Oceans, Wellenschlag, Fluthen, Meeresströmungen, Wasserhosen S. 234 – 257.

d) Verbreitung der Vulcane über die Erdoberfläche, ältere und neuere Gebirgsformationen, Gebirgsarten, Gebirgsbau, Gebirgsrichtungen, Vulcane, Erdbeben, Hebungen, Senkungen, Spaltungen, Lavaströme, Schlammvulcane, Temperatur der Quellen, Mineralquellen, Gasexhalationen, Salzseen, Binnenseen, Flussgebiete, Wasserscheiden, Deltabildungen, Canäle, Dünen, Wüsten, Oasen, Steppen, Savannen, Urwälder, Verbreitung der Pflanzen und Thiere über die Erdoberfläche, Verbreitung des Menschengeschlechts, Racen, Sprachen, Religionen, Staatsverfassungen, Bevölkerung, Cultur, Industrie, Handel, Wissenschaften, Künste, Gewerbe, Wohlstand, Größe und Macht der Staaten, Fortschritte des Menschengeschlechts in Cultur und Aufklärung. S. 257 – 300.

e) Die Vulcane und ihre Thätigkeit, Schlammvulcane, Temperatur der Quellen, Mineralquellen, Gasexhalationen, Salzseen, Binnenseen, Flussgebiete, Wasserscheiden, Deltabildungen, Canäle, Dünen, Wüsten, Oasen, Steppen, Savannen, Urwälder, Verbreitung der Pflanzen und Thiere über die Erdoberfläche, Verbreitung des Menschengeschlechts, Racen, Sprachen, Religionen, Staatsverfassungen, Bevölkerung, Cultur, Industrie, Handel, Wissenschaften, Künste, Gewerbe, Wohlstand, Größe und Macht der Staaten, Fortschritte des Menschengeschlechts in Cultur und Aufklärung. S. 301 – 321

f) Oberfläche des Oceans, Salzgehalt, Farbe, Durchsichtigkeit, Temperatur, Bewegungen des Oceans, Wellenschlag, Fluthen, Meeresströmungen, Wasserhosen S. 321 – 332

g) Verbreitung der Pflanzen und Thiere über die Erdoberfläche, Verbreitung des Menschengeschlechts, Racen, Sprachen, Religionen, Staatsverfassungen, Bevölkerung, Cultur, Industrie, Handel, Wissenschaften, Künste, Gewerbe, Wohlstand, Größe und Macht der Staaten, Fortschritte des Menschengeschlechts in Cultur und Aufklärung. S. 333 – 366.

h) Schwierigkeit der Darstellung der Naturgemälde, Verbreitung der Pflanzen und Thiere über die Erdoberfläche, Verbreitung des Menschengeschlechts, Racen, Sprachen, Religionen, Staatsverfassungen, Bevölkerung, Cultur, Industrie, Handel, Wissenschaften, Künste, Gewerbe, Wohlstand, Größe und Macht der Staaten, Fortschritte des Menschengeschlechts in Cultur und Aufklärung. S. 367 – 386.

Specielle Darstellung des Naturgemäldes der Tropenländer, mit Vergleichungen der Naturgemälde der nördlichen Erdgegenden, Inhalt

Uranologischer Theil des Kosmos S. 86–161. Atm. S. 387–416.

Inhalt des Weltraums, Nebelflecken, Nebelsterne, Doppelsterne, Sternhaufen, Milchstraße, Weltall, Weltäther, Schwerkraft, Bewegung, Dauer, Ordnung, Beharrlichkeit, Veränderlichkeit, Größe, Gestalt, Dichtigkeit, Wärme, Elektricität, Magnetismus, Licht, Farbe, Polarisation, Brechung, Beugung, Zerstreuung, Farbenerscheinungen, Regenbogen, Höfe, Nebensonnen, Luftspiegelungen, Strahlenbrechung, Dämmerung, Mondhöfe, Sternschnuppen, Feuerkugeln, Meteorsteine, Nordlicht, Gewitter, Wasserhosen, Erdbeben, Vulkane, Temperatur, Klima, Verbreitung der Pflanzen und Thiere über die Erdoberfläche, Verbreitung des Menschengeschlechts, Racen, Sprachen, Religionen, Staatsverfassungen, Bevölkerung, Cultur, Industrie, Handel, Wissenschaften, Künste, Gewerbe, Wohlstand, Größe und Macht der Staaten, Fortschritte des Menschengeschlechts in Cultur und Aufklärung.

Zum anderen Theil des Kosmos gehörig

Inhalt des Weltraums, Nebelflecken, Nebelsterne, Doppelsterne, Sternhaufen, Milchstraße, Weltall, Weltäther, Schwerkraft, Bewegung, Dauer, Ordnung, Beharrlichkeit, Veränderlichkeit, Größe, Gestalt, Dichtigkeit, Wärme, Elektricität, Magnetismus, Licht, Farbe, Polarisation, Brechung, Beugung, Zerstreuung, Farbenerscheinungen, Regenbogen, Höfe, Nebensonnen, Luftspiegelungen, Strahlenbrechung, Dämmerung, Mondhöfe, Sternschnuppen, Feuerkugeln, Meteorsteine, Nordlicht, Gewitter, Wasserhosen, Erdbeben, Vulkane, Temperatur, Klima, Verbreitung der Pflanzen und Thiere über die Erdoberfläche, Verbreitung des Menschengeschlechts, Racen, Sprachen, Religionen, Staatsverfassungen, Bevölkerung, Cultur, Industrie, Handel, Wissenschaften, Künste, Gewerbe, Wohlstand, Größe und Macht der Staaten, Fortschritte des Menschengeschlechts in Cultur und Aufklärung.

1.

Inhaltsübersicht der Bände I und II des Kosmos.

Band I.

Vorrede S. V – XVI

Einleitende Betrachtungen über die Verschiedenartigkeit der Naturgenüsse und die wissenschaftliche Erforschung der Weltgesetze S. 5 – 40.

Erschwerungen der Naturbetrachtung. Einheit in der Vielheit. Verschiedenheit der Stoffe, Formen und Kräfte. Eindruck der Landschaft. Vegetationscharakter der Zonen und Klimate. Einfluss der Gebirgsarten auf Bodenbildung und Vegetation. Einfluss der Wälder auf Feuchtigkeit und Wärme. Physiognomik der Gewächse. Geographie der Pflanzen. Verbreitungsmittel. Wanderungen der Völker und Tiere. Einfluss des Menschen auf die Tierwelt. Zähmung der Tiere. Einfluss des Menschen auf die Pflanzenwelt. Ackerbau. Getreidearten. Alter der Kulturpflanzen. Ursprung der Kulturpflanzen. Gartenbau. Obstbäume. Gemüse. Gewürzpflanzen. Handelspflanzen. Gespinnstpflanzen. Färbepflanzen. Arzneipflanzen. Giftpflanzen. Zierpflanzen. Blumenzucht. Gartenanlagen. Tiergärten. Botanische Gärten. Zoologische Gärten. Akklimatisation. Haustiere. Jagd. Fischfang. Bienenzucht. Seidenbau. Schildkrötenfang. Perlenfischerei. Korallenfischerei. Schwämme. Bernstein. Steinsalz. Salzquellen. Salzsee. Salzsteppen. Salzpflanzen. Salzsümpfe. Salzsteppen. Salzwüsten

II, 209

(1)

(1)

In der Anmerkungen S. 73–78 (n. 1–17): Ueber die alten und theologische Untersuchung über Kosmos und Menschen (S. 76–78) und vergleichende Erdkunde des Varen (S. 74–

Uebersicht der Erscheinungen S. 79–386

Naturgemälde

F. Einleitung:

S. 79–86: Er bezeichnet in seiner Form und Weltraum [illegible] Doppelsterne, der Sonnenbahn [illegible] Nebelflecken [illegible] Sternschnuppen [illegible] Erde [illegible] Meer [illegible] Luft [illegible] Wasser [illegible] Licht [illegible] Wärme [illegible] Elektricität [illegible] Magnetismus [illegible] Organismus [illegible] Leben [illegible] Tod [illegible] Seele [illegible] Vernunft [illegible] Sprache [illegible] Schrift [illegible] Kunst [illegible] Wissenschaft [illegible] Religion [illegible] Staat [illegible] Geschichte [illegible] Menschheit [illegible]

S. 86–161

S. 162–386

I Uranologischer Theil des Kosmos

II Tellurischer Theil des Kosmos

a) Gestalt, Umfang und Oberfläche der Erde, [illegible] Dichtigkeit [illegible] Wärme [illegible] Elektricität [illegible] Magnetismus [illegible] Organismus [illegible] Leben [illegible] Tod [illegible] Seele [illegible] Vernunft [illegible] Sprache [illegible] Schrift [illegible] Kunst [illegible] Wissenschaft [illegible] Religion [illegible] Staat [illegible] Geschichte [illegible] Menschheit [illegible]

S. 162–208

b) [illegible] Meer [illegible] Luft [illegible] Wasser [illegible] Licht [illegible] Wärme [illegible] Elektricität [illegible] Magnetismus [illegible] Organismus [illegible] Leben [illegible] Tod [illegible] Seele [illegible] Vernunft [illegible] Sprache [illegible] Schrift [illegible] Kunst [illegible] Wissenschaft [illegible] Religion [illegible] Staat [illegible] Geschichte [illegible] Menschheit [illegible]

S. 209–225

S. 226–234

c) [illegible] Gebirge [illegible] Erde [illegible] Meer [illegible] Luft [illegible] Wasser [illegible] Licht [illegible] Wärme [illegible] Elektricität [illegible] Magnetismus [illegible] Organismus [illegible] Leben [illegible] Tod [illegible] Seele [illegible] Vernunft [illegible] Sprache [illegible] Schrift [illegible] Kunst [illegible] Wissenschaft [illegible] Religion [illegible] Staat [illegible] Geschichte [illegible] Menschheit [illegible]

S. 234–257

d) [illegible] Vulkane [illegible] Erde [illegible] Meer [illegible] Luft [illegible] Wasser [illegible] Licht [illegible] Wärme [illegible] Elektricität [illegible] Magnetismus [illegible] Organismus [illegible] Leben [illegible] Tod [illegible] Seele [illegible] Vernunft [illegible] Sprache [illegible] Schrift [illegible] Kunst [illegible] Wissenschaft [illegible] Religion [illegible] Staat [illegible] Geschichte [illegible] Menschheit [illegible]

S. 257–300

e) [illegible] Erde [illegible] Meer [illegible] Luft [illegible] Wasser [illegible] Licht [illegible] Wärme [illegible] Elektricität [illegible] Magnetismus [illegible] Organismus [illegible] Leben [illegible] Tod [illegible] Seele [illegible] Vernunft [illegible] Sprache [illegible] Schrift [illegible] Kunst [illegible] Wissenschaft [illegible] Religion [illegible] Staat [illegible] Geschichte [illegible] Menschheit [illegible]

S. 301–321

f) [illegible] Erde [illegible] Meer [illegible] Luft [illegible] Wasser [illegible] Licht [illegible] Wärme [illegible] Elektricität [illegible] Magnetismus [illegible] Organismus [illegible] Leben [illegible] Tod [illegible] Seele [illegible] Vernunft [illegible] Sprache [illegible] Schrift [illegible] Kunst [illegible] Wissenschaft [illegible] Religion [illegible] Staat [illegible] Geschichte [illegible] Menschheit [illegible]

S. 321–332

g) [illegible] Erde [illegible] Meer [illegible] Luft [illegible] Wasser [illegible] Licht [illegible] Wärme [illegible] Elektricität [illegible] Magnetismus [illegible] Organismus [illegible] Leben [illegible] Tod [illegible] Seele [illegible] Vernunft [illegible] Sprache [illegible] Schrift [illegible] Kunst [illegible] Wissenschaft [illegible] Religion [illegible] Staat [illegible] Geschichte [illegible] Menschheit [illegible]

h) [illegible] Erde [illegible] Meer [illegible] Luft [illegible] Wasser [illegible] Licht [illegible] Wärme [illegible] Elektricität [illegible] Magnetismus [illegible] Organismus [illegible] Leben [illegible] Tod [illegible] Seele [illegible] Vernunft [illegible] Sprache [illegible] Schrift [illegible] Kunst [illegible] Wissenschaft [illegible] Religion [illegible] Staat [illegible] Geschichte [illegible] Menschheit [illegible]

Specielle Darstellung der Naturgemälde der
mit Inbegriff der Erscheinungen auf der Atmosphäre,
der Himmelsräume.

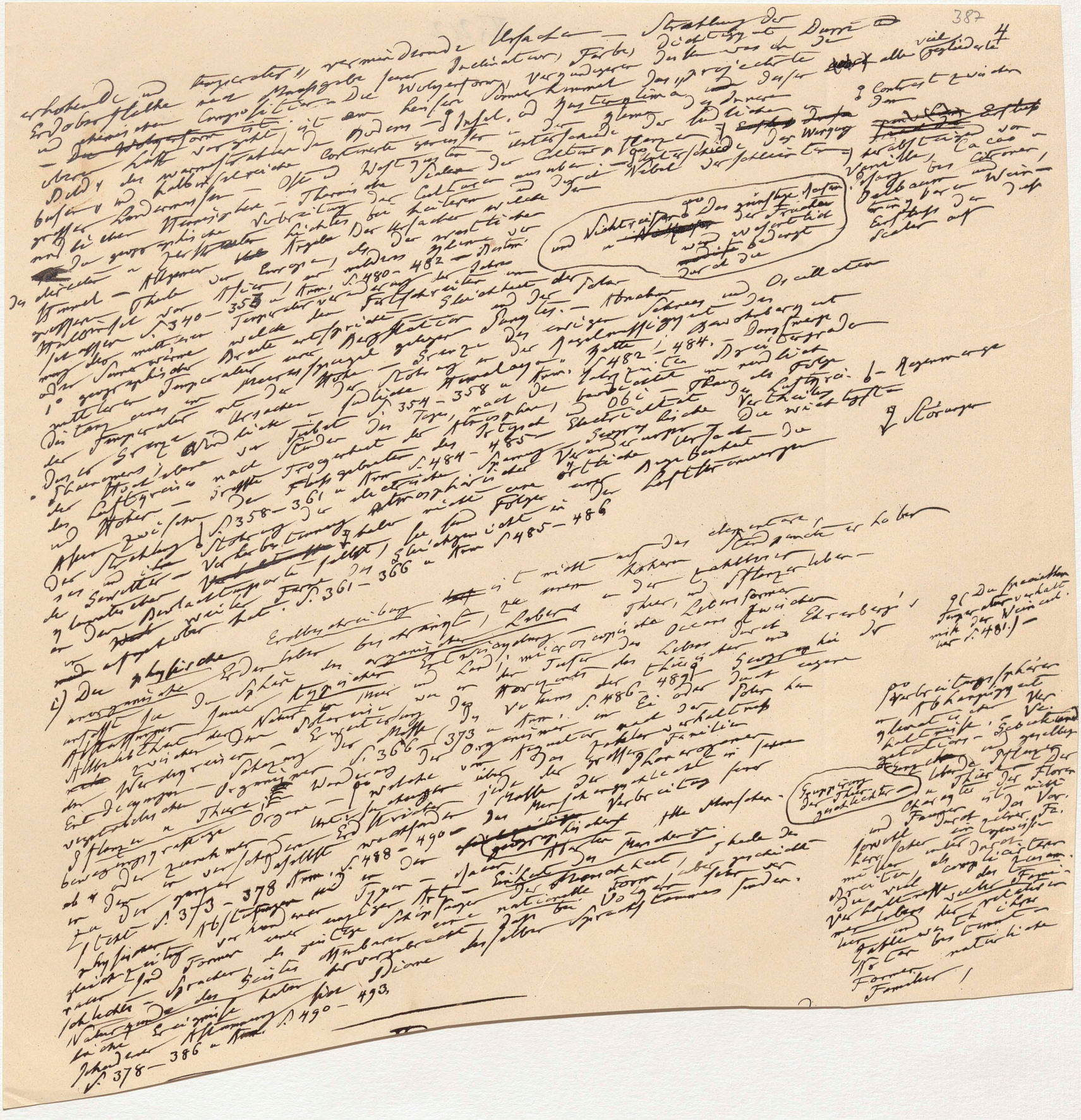
I. Uranologischer Theil des Kosmos.

Inhalt der Welträume — Nebelflecke — Nebelsterne — Sternhaufen — Vertheilung der Nebelflecke — Nebelsterne — Sternhaufen — Vertheilung der Nebel und Nebelsterne — Doppelsterne — Sternschnuppen — Feuerkugeln — Meteorsteine — Meteoreisen

II, 20

Marmor, Verwerfung der Schichten, Bedeutung, Umwandlung der Granit, Porphyr
Basalt, Grünstein, Dolomitisirung, Granitbildung im Thonschiefer unter-
bei Nerubay mit Basalt u. Dolerit, Gebirgsarten, Füllung der Gangklüfte vor unter-
Processe der Gesteinbildung an der Oberfläche der Erde — Quellen — Geysir —
merate — S. 269 - 283 u. Anm. S. 459 - 465 — Gebirge, Alter der Felsmassen, Ober-
mineralien — Bildung der Erdrinde — Verschiedenheit der Schichten — Abhängigkeit der
gebirgsarten über Tage — Verschiedenheit der Schichten — Formationen — Gesetz
ter der Oberfläche — Vergangenheit der Erde — Veränderungen der Oberfläche —
zeugt über das Wachsthum der Pflanzen — Verschiedenheit der Pflanzen — Formationen
zeugt über das Wachsthum der Pflanzen — Verschiedenheit der Pflanzen — Formationen
Schichten — Verschiedenheit der Thiere — Formationen — Gesetz
Der Gesetz der Veränderungen der Erdoberfläche — Vergangenheit der Erde — Veränderungen der Oberfläche —
Schichten — Verschiedenheit der Thiere — Formationen — Gesetz

II, 211



II, 242

Band II

Allgemeine Uebersicht des Inhalts

A) Anregung mittels des Naturstudiums: Ansicht der Naturwelt
auf die Einbildungskraft — S. 3–103.

I. Dichterische Naturbeschreibung. Naturpoesie nach Ursprung und Art der Zeiten und der Völker — S. 76–95

II. Landschaftsmalerei. Geographische Darstellung der Pflanzengattungen der Gewächse. Contrastirende Zusammenstellung

III. Culturgeschichte des pflanzenartigen Naturlebens. Wirkung tropischer Natur, [illegible] Naturbeschreibung — S. 95–103.

B Geschichte der physischen Naturwissenschaften — S. 135 —

I. Die Griechen vor Aristoteles (Ionier, Pythagoräer, Eleaten, Atomistiker, Sophisten, Sokrates)

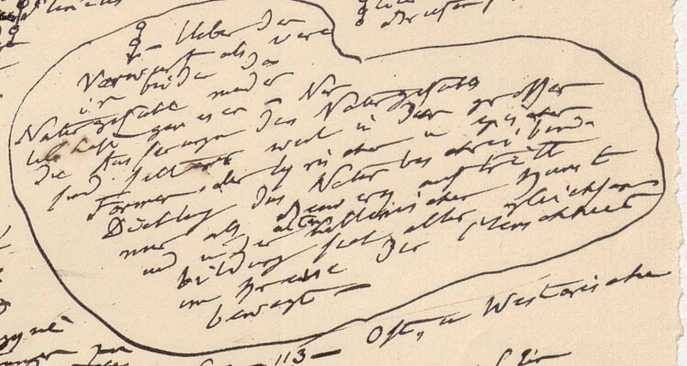
II. Die Griechen von Aristoteles bis Posidonius (Peripatetiker, Alexandriner, Stoiker, Epikureer, Skeptiker, Eklektiker)

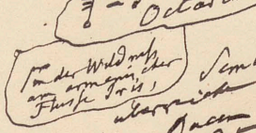
III. Die Römer (Lucretius, Seneca, Plinius) — S. 151–182

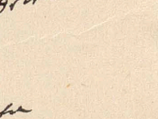
IV. Die Araber (Geber, Rhazes, Alhazen, Avicenna, Averroes, Alfarabius, Avicebron, Albumasar, Alfraganus, Alpetragius, Albatenius, Geber, Arzachel, Jabir, Alkindi, Thebit, Alfragan, Albategnius, Alpetragius, Albatenius

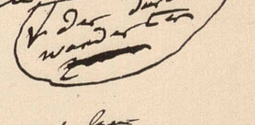
II, 213

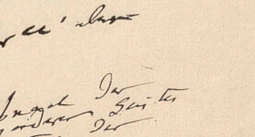
Specielle Uebersicht des Inhalts.

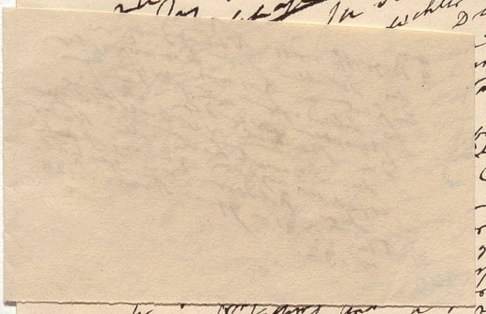




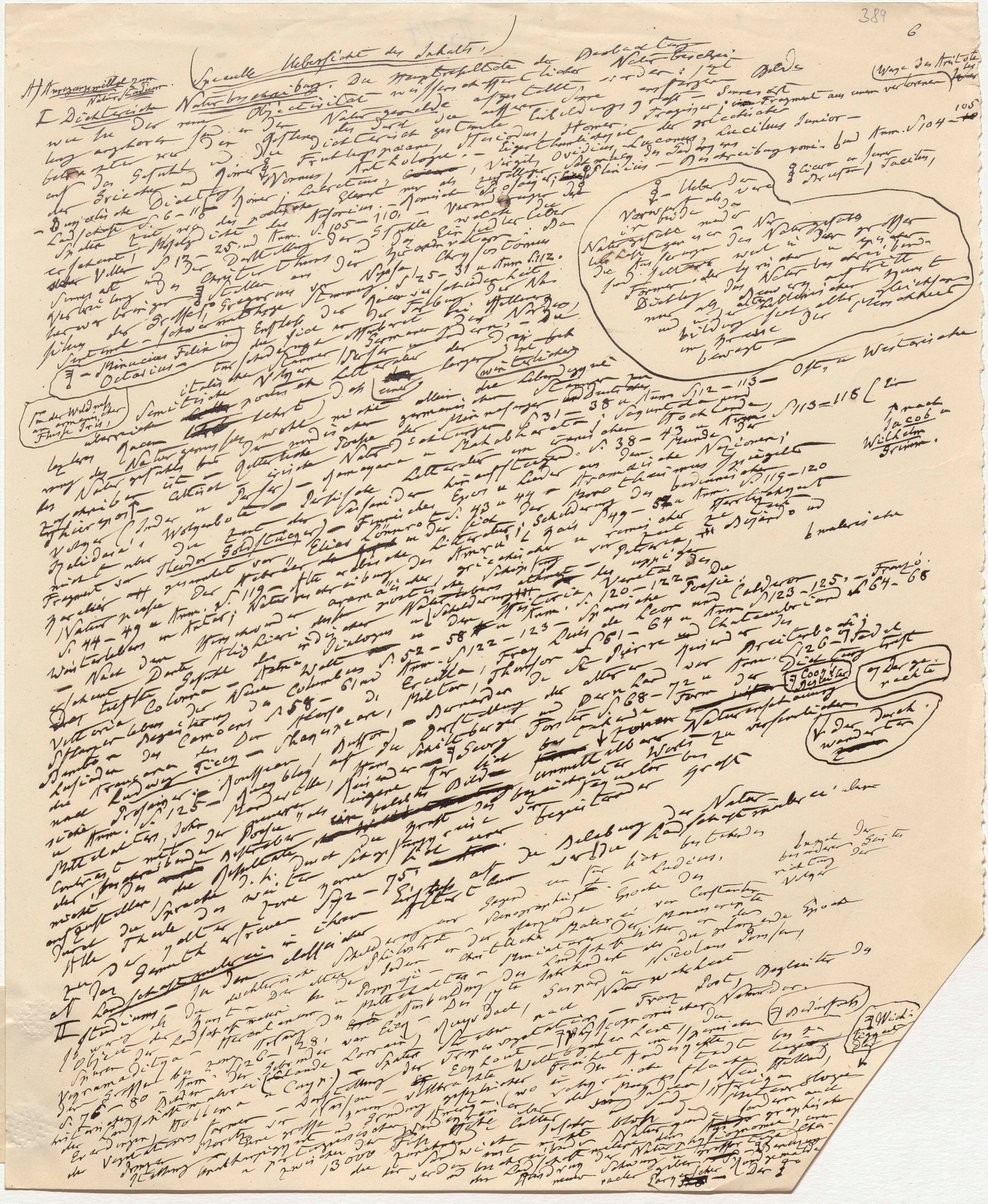






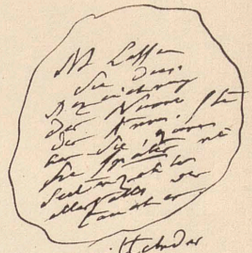


6



II, 2/4

390



II, 25

8.

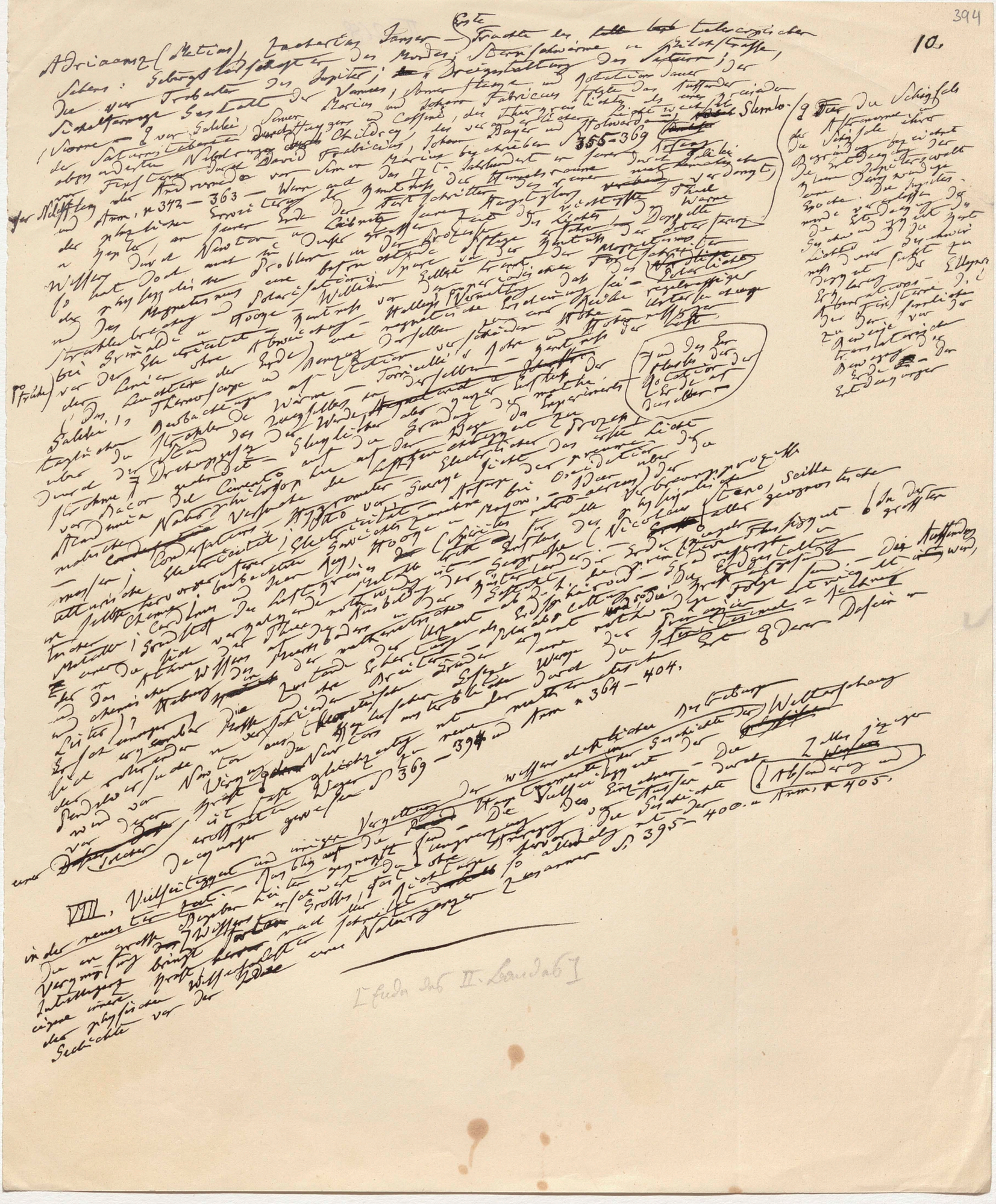
IV. Einfluß der römischen Weltherrschaft, [illegible] des Cäsars, eines wahren Staatsverbandes auf die Erweiterung römischer Ansichten. Bei der [illegible] Römischen Abstammung der Bürgerschaft und Verschiedenartigkeit der [illegible] bei der [illegible] Gesetze [illegible] Falles [illegible] Da [illegible] Jahrhunderte [illegible] Natur [illegible] Verhältniß [illegible] Gesetze [illegible] Sabiner [illegible] Plebejer [illegible] Cäsar [illegible] Gallien [illegible] Cäsar [illegible] Gallien [illegible] Cäsar [illegible] Gallien

II, 216

9.

II, 217

10.



II, 218

x

795
40
835

~~Stat r 19 — 31~~
~~Anm — IX — XIII.~~

III Legiden
IV Nom. Weltherrschaft
V Kroder
VI Amerika r 19
VII Entd. in Handelsverkehr r 43
~~VIII~~ r 614

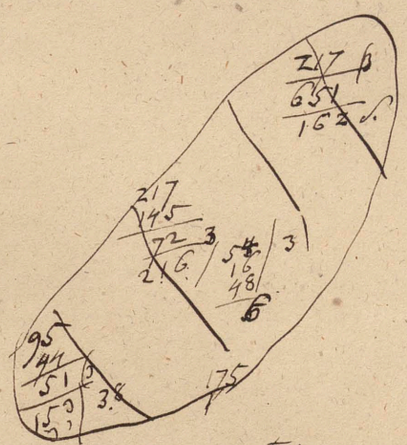
XI

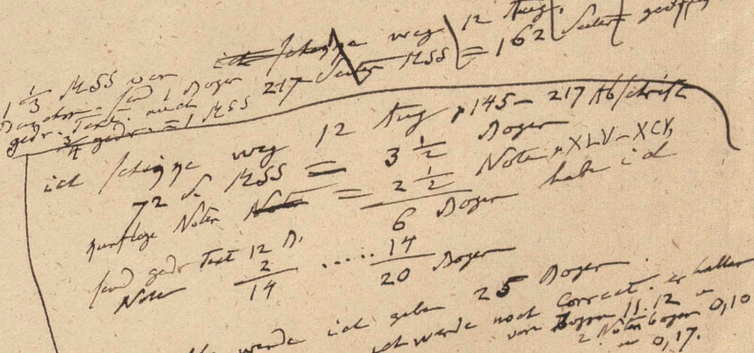
~~Sester~~

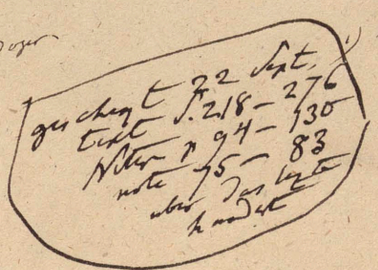
~~$\frac{3}{4}$ gedrungte Sester~~

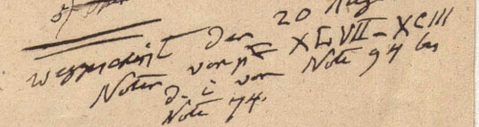
1 Sester Hafermaß ist $\frac{3}{4}$ gedrungte Sester
genau 1 Sester Hafermaß = 0,7 gedr. Sester

Abschrift der Anmerkungen,
Seite LXXXX — XCV, d. i. Anm. 37–76.
(Abschrift Seite LIV–LVI.)









(Jan 60 II-)